

Ödön von Horváth: Jugend ohne Gott

| | |
|---|-----|
| Jugend ohne Gott | 5 |
| Anhang | 127 |
| 1. Biografisches zu Ödön von Horváth | 127 |
| Ödön von Horváth – Eine Kurzbiografie | 128 |
| Werkbiografische Aspekte zu „Jugend ohne Gott“ | 132 |
| 2. Reaktionen auf „Jugend ohne Gott“ | 136 |
| Unmittelbare Reaktionen im In- und Ausland | 136 |
| Ein Nachruf auf Ödön von Horváth von Klaus Mann (1938) | 138 |
| Franz Werfel: Vorwort zur Erstausgabe von Horváths „Ein Kind unserer Zeit“ (1938) | 140 |
| 3. Zeitgeschichtlicher Hintergrund | 142 |
| Nationalsozialistische Kulturpolitik | 142 |
| Adolf Hitler: Über die Erziehung der Jugend | 145 |
| Alltag in der Hitler-Jugend: Jetzt heißt die Parole zackig, zackig | 145 |
| Schießen, tarnen, exerzieren: Die Kriegsjugend im Wehrertüchtigungslager | 149 |
| „Und setzt ihr nicht das Leben ein“: Schulungsplan für Wehrertüchtigungslager | 151 |
| 4. Schule in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts: Autobiografische und literarische Zeugnisse | 153 |
| Schule im Dritten Reich: Erinnerungen deutscher Schriftsteller | 154 |
| – Hans Bender: Willst du nicht beitreten? | 154 |
| – Wolfdietrich Schnurre: Gelernt ist gelernt | 156 |

| | |
|--|------------|
| – Peter Wapnewski: Meine Schulzeit im Dritten Reich | 161 |
| – Siegfried Lenz: Kurze Hosen und halblange Söckchen | 165 |
| Schule in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts | 168 |
| – Alfred Andersch: Der Vater eines Mörders. Eine Schulgeschichte (1980) | 168 |
| – Robert Walser: Jakob von Gunten (1909) | 171 |
| 5. Tipps und Techniken..... | 175 |
| Eine Charakterisierung verfassen | 175 |
| Gestaltendes Interpretieren | 176 |