

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	1
I Interkultureller Kontext	3
1 Kultur	3
Die Form der Kultur	7
2 Interkulturalität – Multikulturalität – Transkulturalität	9
II Identität	13
1 Interkulturelle Identität	13
2 Soziale Identität	14
3 Kulturelle Identität	16
4 Narrative Identität	18
III Sprachliche Grenzen	23
1 Trauma	23
Psychische Veränderungen	25
Selbstgefühl	28
2 Aphasie	30
IV Die Funktion von Bildern	35
1 Bilder vom Wir	35
2 Interkulturelle Kunst	37
Cultural Turns	39
3 Bildphänomenologie	40

V	Blickwechsel	43
1	Anderes und Fremdes	43
2	Bild- und Blickkulturen	46
3	Objektbeziehung	48
VI	Kunsttherapeutische Interventionen	51
1	Kunsttherapie	51
	Selbstwirksamkeit	52
2	Interkulturelle Kunstpsychotherapie	54
	Identitätsarbeit	56
	Bildsymbole	58
3	Interkulturelle und transkulturelle Kunsttherapie	60
	Kunsttherapie als responsiver Erfahrungsraum	60
	Projekt Colour Bridges	62
	Transkulturelle psychosomatische Ambulanz	64
	Kunsttherapiegruppe transkulturelle Psychiatrie	65
	Projektmanagement	68
4	Kritik der Prävention	70
	Zusammenfassung	73
	Literatur	77