

# INHALT

Einleitung	9
1. Die wechselseitige Konstitution von Macht und Zeit	27
2. Macht, Zeit und der Siegeszug des modernen Staates: Das Revolutionsmodell und das Koselleck'sche Modell	35
3. Imperiale, nicht-moderne, anthropologische, rechtliche und andere Zeiten	53
4. Zeit als Synonym für Konflikt: Chronozönose <i>Die Verzeitlichung der Französischen Revolution</i> <i>Vorläuferkonzepte zur Chronozönose</i> <i>Chronozönose als methodologische Öffnung</i>	93
5. Ästhetik, Metaphern und die Fusion verschiedener Zeitregime	119
Schluss	125
Dank	127