

Sportliche Leistung aus pädagogischer Sicht	1
Norbert Gissel	
1 Einleitung	1
2 Leistung aus anthropologischer und kulturhistorischer Perspektive	3
2.1 <i>Zeit</i> als zentrale Kategorie von Leistung	5
2.2 Sportliche <i>Leistung</i> in der Moderne	8
2.3 Das Leistungsprinzip und gesellschaftliche Macht	10
2.4 Der moderne Leistungsbegriff im Sport: anthropologische Konstante oder historisch-kulturell vermittelt?	14
3 Annäherung an einen pädagogischen Leistungsbegriff	17
3.1 Zur Neukonzeption eines pädagogischen (sportlichen) Leistungsbegriffs.	21
3.2 Die Dialektik sportlicher Leistungen	24
3.3 Pädagogische Chancen sportlichen Leistungshandlins	25
3.4 Pädagogische Grenzlinien einer Leistungsorientierung im Feld des Sports.	32
4 Zusammenfassende Bewertung	36
Literatur	37

Historische Perspektive

Üben und Trainieren – eine Begriffsgeschichte	43
Michael Krüger	
1 Von der Leibeserziehung über die Sportwissenschaft zum Journal of Exercise	45
2 Üben und Trainieren, Leibesübungen, Training und Sport.	47
3 Üben und Trainieren als Grundelemente des Olympismus	57

4 Schlussbemerkungen: Üben – eine vernachlässigte didaktische Kategorie und Lernform	63
Literatur	65
Sportliche ‚Leistung‘ in kulturhistorischer Perspektive, – die Alten Ägypter, das christliche Denken im frühen Mittelalter, die Maya und die japanischen Sumotori	71
Andreas Luh	
1 Einleitung: Erkenntnisinteresse und Vorgehensweise	71
2 Sport – Bewegungskultur – Leistung: begriffliche Klärungen	74
3 Der bewegungs- und körperkulturelle Leistungsbegriff im Alten Ägypten	75
4 Der bewegungs- und körperkulturelle Leistungsbegriff bei den Maya	80
5 Der bewegungs- und körperkulturelle Leistungsbegriff im christlichen Denken des frühen Mittelalters	85
6 Der bewegungs- und körperkulturelle Leistungsbegriff der japanischen Sumotori, ein Entwicklungsgeschichtlicher Überblick	89
7 Fazit: sportliche Leistung in vergleichender kulturhistorischer Perspektive	100
Literatur	103
Kulturoziologische Perspektive	
Körperbezogene Verhaltenserwartungen an Jungen. Zur Virulenz und Reproduktion von Leistungs- und Männlichkeitszuschreibungen ..	109
Ina Hunger	
1 Einleitung	109
2 Theoretische Grundannahmen der Studien	111
2.1 Herausbildung von geschlechtsbezogenem Wissen und Handeln	112
2.2 Die Rolle der Eltern im Kontext der (zweigeschlechtlich vorstrukturierten) kindlichen Bewegungswelt	113
3 Fragestellungen und methodische Anlage der Studien	114
4 Ausgewählte Befunde	116
4.1 Männliche Identitätsangebote durch körperfokussierte Symbolik	117
4.2 Geschlechtsbezogene Vorstrukturierung von Bewegungsaktivitäten	119

4.3 Männer als Bündnispartner für körperbetonte Aktivitäten	120
4.4 Geschlechtsbezogene Sportartenwahl	121
4.5 Plausibilisierung der geschlechtstypischen Jungensozialisation im Sport	124
4.6 Selbstzuschreibungen und Abgrenzungen aus Jungoperspektive.	127
5 Fazit	128
Literatur	129
Leistungsverständnis und Leistungsentwicklung in bewegungsorientierten Jugendkulturen am Beispiel Skateboarding	133
Jürgen Schwier und Veith Kilberth	
1 Eigenleistung und Bewegungskunst	133
2 Zur kulturellen Praxis des Skateboardings	135
3 Leistungsverständnis in der Kultur des Skateboardings	138
Literatur	147
Die Inszenierungen von sportlicher Leistung in den öffentlichen und sozialen Medien als Herausforderung für die Sportpädagogik	151
Thorsten Schauerte	
1 Einleitung	151
2 Die Inszenierung von Leistung in den Medien	152
3 Die mediale Präsentation und Aufbereitung sportlicher Leistung	154
3.1 Zeitlupe	155
3.2 Zeiten und Geschwindigkeiten	156
3.3 Bewegungsabläufe	156
3.4 Platzierungen	157
3.5 Regelfragen	157
3.6 Statistiken	158
3.7 Personalisierung und Privates	158
4 Gründe für die Nutzung medialer Sportangebote	158
5 Herausforderungen für die Sportpädagogik	161
Literatur	162
Konstruktion von Leistung im Natursport – eine Kulturanalyse	165
Marcel Reinold	
1 Einleitung	165
2 Begriffsanalysen: Leistung – Natur – Sport	166
2.1 Leistung	166
2.2 Natur	169

2.3 Sport	169
3 Leistung im Natursport	170
3.1 Ins Spiel versus aufs Spiel gesetzte Körper	170
3.2 Standardisierung versus dynamische Eigenmächtigkeit	171
3.3 Formelle versus informelle Regeln	173
4 Fazit	174
Literatur	175

Schulsport im Fokus

Leisten und Leistung als pädagogische Perspektive – Genese, Deutungen, Herausforderungen	181
Stefan Meier und Günter Stibbe	
1 Einführung	181
2 Leisten und Leistung im Kontext des erziehenden Sportunterrichts . .	183
3 Ziele und Auslegung der Leistungsperspektive	186
4 Umsetzung und Kritik der Leistungsperspektive	192
5 Schlussbetrachtung	195
Literatur	196

Leistung und Leisten im Sportunterricht: Begriffsverständnis, Anforderungen und Bewertungsvorgaben in staatlichen Lehrplänen	201
Britta Fischer und Petra Guardiera	
1 Theoretische Bezugsfolie	203
1.1 Leistung in der (Sport-)Psychologie	203
1.2 Leistung in der (Sport-)Pädagogik	204
2 Fragestellung und Methode	206
3 Ergebnisse	207
3.1 Niedersachsen	207
3.2 Schleswig-Holstein	209
3.3 Nordrhein-Westfalen	213
3.4 Baden-Württemberg	217
3.5 Bayern	220
3.6 Sachsen	223
4 Diskussion und Fazit	227
Literatur	231

Leistung und Inklusion	235
Martin Giese und Stefan Meier	
1 Leistungsansprüche im Kontext von Inklusion und Behinderung	235
2 Sport – Leistung – Inklusion: Sportpädagogische Skizze problematischer Normalitätsvorstellungen	237
3 Behindertenpädagogische Perspektiven	240
4 Sportpädagogische Implikationen.	243
4.1 Fachdidaktische Bezüge am Beispiel Kognitive Aktivierung.	243
4.2 Fähigkeitserwartungen in curricularen Vorgaben – alle mitgedacht?!	248
5 Fazit: Ansätze einer diversitätssensiblen Sportpädagogik	251
Literatur	252
Wenn Leistungen vorgeführt werden – Zum Zusammenhang von Leistungen und dem Schamerleben im Sportunterricht	259
David Wiesche	
1 Einleitung	259
2 Anthropologische Ausgangslage.	260
3 Wenn Leistungen im Sportunterricht vorgeführt werden	261
3.1 Leistung und etwas leisten	261
3.2 Explizite und implizite Gütemaßstäbe	262
3.3 Die Vorführung von Leistungen	264
4 Wenn Personen im Sportunterricht vorgeführt werden.	265
4.1 Eine Annäherung an Scham	266
4.2 Körperscham.	268
4.3 Psychische Scham.	269
4.4 Soziale Scham.	270
4.5 Beschämende Situationen im Sportunterricht.	271
5 Leistung und Scham im Sportunterricht	273
5.1 Wenn aus Leistung Scham resultiert.	274
5.2 Wenn aus Scham Leistung resultiert.	275
Literatur	276
Wie benoten Lehrkräfte die Leistungen ihrer Schüler*innen im Sportunterricht?	279
Clarissa Feth	
1 Was heißt es eigentlich gerecht und verantwortungsbewusst zu benoten?	280
1.1 Sportmotorische Leistung	283
1.2 Individuelle Leistungsvoraussetzungen	285

1.3 Leistungsbereitschaft	285
1.4 Individueller Leistungsfortschritt	287
1.5 Soziales Verhalten	288
1.6 Kognitive Dimension	290
1.7 Methodische Dimension	291
2 Wie gehen Sportlehrkräfte mit dem Benotungsdilemma um?	292
3 Wie handeln die Lehrkräfte denn nun?	294
3.1 Anwenden von Beurteilungsmaßnahmen zur Erhöhung der Objektivität der Note und zur Vermeidung von Schülerprotest	295
3.2 Zurückgreifen auf sportmotorische Beurteilungsverfahren zur Legitimierung der Note	296
3.3 Relativieren von Einzelnoten zur Vermeidung von Demotivation	297
4 Warum handeln die Lehrkräfte so?	298
5 Ausblick	299
Literatur	300
Leistungsbewertung im inklusiven Sportunterricht. Konzeptionelle Überlegung zur Lösung einer unbefriedigenden Benotungspraxis	303
Alexander Hueck	
1 Problemaufriss	303
1.1 Grundlagen eines inklusiven Bewertungskonzepts.	305
1.2 Leistung und Sportunterricht	307
2 Problemperspektiven.	309
2.1 Institution Schule	309
2.2 Perspektive der Lehrkräfte	312
2.3 Perspektive der Schülerinnen und Schüler	313
3 Beurteilungskonzept inklusiven Sportunterrichts	314
3.1 Diagnostischer Prozess	319
3.2 Reflexivität	320
4 Diskussion.	321
Literatur	322
Leisten und Leistungen im kompetenzorientierten Schulsport	325
Ulf Gebken und Michael Pfitzner	
1 Einleitung	325
2 Leisten und Leistung – sportpädagogisch betrachtet	326
2.1 Was bedeutet Leisten und Leistung?	326
2.2 Die soziale, kriteriale und individuelle Bezugsnormen	327

2.3 Verabredungen von Gütemaßstäben	328
3 Leisten und Leistung im kompetenzorientierten (Sport-) Unterricht	329
3.1 Kompetenzorientierung im Schulsport	329
3.2 Aufgaben im kompetenzorientierten Sportunterricht	334
4 Zwischenfazit	337
5 Praxisreflexionen zu dem, was Leisten und Leistung im Schulsport bedeuten können und sollen	338
6 Fazit und Ausblick	347
Literatur	348
 Training und Leistung im Fokus	
Das Prinzip Leistung in <i>Dualen Karrieren</i>	355
Thomas Wendeborn	
1 Problemlage	355
2 Sportpädagogische Unzulänglichkeiten in Bezug auf Leistung	357
3 ...und die institutionellen Konsequenzen im Nachwuchsleistungssport	359
4 Modelle der sportlichen Leistungsentwicklung im Kontext <i>Dualer Karrieren</i>	362
5 Statt eines Fazits, Thesen zum Umgang mit Leistung im Nachwuchsleistungssport	367
Literatur	370
 Training im Schulsport. Pädagogische Legitimationen, disziplinäre Perspektiven und empirische Befunde	377
Stefan König	
1 Einleitung	377
2 Training im Schulsport – sportwissenschaftliche Perspektiven	379
2.1 Die sportpädagogische Perspektive	379
2.2 Die trainingswissenschaftliche Perspektive	382
2.3 Die gesundheitswissenschaftliche Perspektive	385
3 Überlegungen zu einer didaktisch-integrativen Sichtweise	387
4 Forschungsdesiderate	390
4.1 Inhaltliche Perspektive	390
4.2 Methodologische Perspektive	392
5 Ausblick und Handlungsempfehlungen	394
Literatur	396

Zur Bedeutung von Fairness und Ästhetik im Leistungssport	401
Christian Gaum	
1 Einleitung	401
2 Fairness im Leistungssport	403
2.1 Was ist Fairness im Leistungssport?	403
2.2 Wie ist es um die Fairness im Leistungssport bestellt?	407
3 Ästhetik im Leistungssport	409
3.1 Was ist Ästhetik im Leistungssport?	410
3.2 Welche Bedeutung hat die ästhetische Perspektive für Sportler*innen und Zuschauer*innen?	412
4 Fairness und Ästhetik im Leistungssport	416
Literatur	419
Behindertenleistungssport: Grundrecht oder Widerspruch zum Inklusionsgedanken?	423
Manfred Wegner	
1 Einleitung	423
2 Definition von Behinderung	425
3 Leistungssport von Menschen mit Behinderungen	426
4 Organisation des Leistungssports für Menschen mit Behinderungen	428
4.1 Paralympischer Sport	428
4.2 Deaflympischer Sport	430
4.3 Special Olympics	431
5 Inklusion in olympischen Strukturen?	434
6 Die Fälle Oscar Pistorius und Markus Rehm	436
6.1 Oscar Pistorius	436
6.2 Markus Rehm	437
7 Inklusion und die UN-BRK	439
8 Fazit	441
Literatur	443
Leistungsbeschreibung, Leistungsanforderung und Leistungsbewertung im Schulsport unter sportpsychologischen Gesichtspunkten	447
Susanne Dannenberg und Oliver Stoll	
1 Leistung im Hochleistungssport	449

2 Leistung im Kontext Schule	450
2.1 Die Leistungsvoraussetzungen	450
2.2 Der Leistungsvollzug	452
2.3 Die Leistungsbewertung	453
Literatur	457
Werte im Sport	459
Peter Kovar	
1 Werte und Gesellschaft	459
2 Werte, Normen, Gebote und Gesetze	460
3 Sinn und Werte	463
3.1 Schöpferische Werte	465
3.2 Erlebniswerte	466
3.3 Einstellungswerte	466
4 Wertevermittlung	467
5 Mögliche Konsequenzen	469
Literatur	471