

Inhalt

Vorwort	7
I Digitales Lehren und Lernen im Rahmen von CODIP	9
1. Entwicklung eines Lehrkonzepts zur Implementierung von Medien für einen digital-gestützten Deutschunterricht im berufsbildenden Lehramt <i>Charlotte Wendt und Astrid Neumann</i>	10
2. Potenziale digitaler Lernplattformen im Mathematikunterricht hinsichtlich der Förderung prozeduralen und konzeptuellen Wissens zur Bruchrechnung – ein möglicher Zugang zur fachdidaktischen Analyse am konkreten Beispiel <i>Larissa Altenburger und Michael Besser</i>	34
3. <i>Corrective Feedback</i> beim formfokussierten digitalen Grammatiküben der Fremdsprache Englisch – eine kriteriengeleitete Analyse von Feedbackformen und -strategien am Beispiel von <i>Duolingo</i> <i>Svea Wucherpennig und Torben Schmidt</i>	55
4. Songwriting-Camp: Eine qualitative Studie zu den Potenzialen und Grenzen von Blended Learning im Kontext von musikbezogenem Üben, Kreativität und Kommunikation <i>Katharina Horst de Cuestas und Michael Ahlers</i>	75
5. Digital-gestütztes Üben im Sportunterricht <i>Henrike Diekhoff, Jessica Süßenbach und Steffen Greve</i>	97
6. Brauchen Lehrkräfte Digital Data Literacy? Eine theoretische Auseinandersetzung mit Kompetenzen zum Umgang mit Daten aus digitalen Lernplattformen zum individualisierten Üben <i>Alina Hase, Poldi Kuhl und Franziska Greiner</i>	115
7. Welche Faktoren bedingen die Akzeptanz von Technologien zum digital-gestützten Üben durch Lehrkräfte? Eine systematische Literaturübersicht <i>Leonie Kahnbach und Dirk Lehr</i>	133
8. Offenheit eher eng gefasst: Open Educational Practices an niedersächsischen Hochschulen <i>Simon Rahdes, Christian Herzog und Franco Rau</i>	159

II Digitales Lehren und Lernen an der Leuphana Universität Lüneburg	183
9. Videobasierte Förderung der Core Practice <i>Feedback-Geben-in-Schüler:innen-Arbeitsphasen – Evaluation eines Flipped-Classroom-Designs Christopher Neil Prilop, Anja Schwedler-Diesener, Anna Holstein, Anna Bussmann und Marc Kleinknecht</i>	184
10. Vermittlung von Sportspielen mithilfe von digital gestützten Lehr- und Lernprozessen <i>Simone Bislin, Henrike Diekhoff, Steffen Greve und Jürg Baumberger</i>	205
11. Virtuelle Realitäten zur Kompetenzentwicklung und Reflexion in der universitären Lehrkräftebildung am Beispiel von Elterngesprächen <i>Yannik Adam, Hannes M. Petrowsky, David D. Loschelder und Poldi Kuhl</i>	222
III Digitales Lehren und Lernen in Niedersachsen	243
12. Interessenentwicklung und selbst wahrgenommene ICT-Kompetenz durch den Einsatz von Tablets im Unterricht: Ergebnisse einer Evaluationsstudie zur Einführung von Tablets in der Jahrgangsstufe acht an einem Gymnasium <i>Luzie Semmler, Marcus Friedrich und Barbara Thies</i>	244
13. Auf dem Weg vom Wissen zum Handeln: Lernen mit und über digitale Medien in der Lehrkräftebildung der naturwissenschaftlichen Fächer <i>Dagmar Hilfert-Rüppell, Cornelia Borchert, Tobias Denecke und Kerstin Höner</i>	263
14. Digitale Medien im inklusiven Unterricht: Von allgemeinen Merkmalen zu einer exemplarischen Lernumgebung für den Mathematikunterricht <i>Martina Döhrmann, Gerrit Loth, Melanie Schaller und Franco Rau</i>	280
15. Förderung digitaler Medienkompetenzen von heterogenen beruflichen Lehramtsstudierendengruppen mithilfe eines hybriden Seminarkonzepts <i>Johannes Schäfers</i>	303
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren	322