

## Inhalt

- 5 — **Vorwort**  
Berlin? Nicht ohne Brecht!
- 9 — **Trommeln in der Nacht**  
Brechts Durchbruch in Berlin
- 27 — **Von München nach Berlin**  
Brechts Hitler heißt Arturo Ui
- 35 — **Rückkehr aus dem Exil**  
Ankunft im neuen Leben, im neuen System
- 47 — **Theater am Schiffbauerdamm  
und Berliner Ensemble**  
Kämpferisch und doch im stillen  
Widerspruch zu Partei und System
- 57 — **Kulturpolitik in Ost-Berlin**  
Joachim Tiburtius und Johannes R.  
Becher – Antipoden im Kalten Krieg

63 — **Konkurrenz zwischen Ost und West**  
Brecht's *Warten auf Godot*

67 — **Brechts Sterben und sein Nachleben**  
Was der Dichter für Berlin bedeutet