

Inhalt

| | |
|--|-----|
| Vorwort | 7 |
| I Gespräche auf den Punkt bringen | 9 |
| 1 Was sind Gespräche auf den Punkt? | 9 |
| 2 Wohin soll die Gesprächsreise gehen? | 12 |
| 3 Wie lässt sich Kurs halten? | 15 |
| 4 Wie verläuft das Gespräch? | 17 |
| 5 Drei Dynamiken | 19 |
| 6 Als Anwalt der Hoffnung unterwegs sein | 25 |
| II Acht Kostbarkeiten | 29 |
| Kostbarkeit 1: Die Sprache ist der Schlüssel | 30 |
| Kostbarkeit 2: Richtig gute Fragen stellen | 37 |
| Kostbarkeit 3: Entscheidendes hören | 45 |
| Kostbarkeit 4: Auf die Beziehung achten | 52 |
| Kostbarkeit 5: Unnötige Karussellfahrten vermeiden | 62 |
| Kostbarkeit 6: Zu Lösungen kommen | 71 |
| Kostbarkeit 7: Stimme und Körper gezielt einsetzen | 83 |
| Kostbarkeit 8: Einen runden Abschluss finden | 89 |
| III Der besondere Pfiff | 93 |
| 1 Sprachbilder aufnehmen | 94 |
| 2 Sprachbilder einbringen | 98 |
| 3 Geschichten strategisch erzählen | 101 |
| IV Was noch zur Meisterschaft gehört | 107 |
| 1 Die Interaktion im Gespräch | 107 |
| 2 Wenn Gespräche nicht auf den Punkt kommen | 111 |
| 3 Übung macht den Meister | 113 |

| | |
|---|---------|
| V Just do it! – Anwendungsgebiete | 117 |
| 1 In Konferenzen und Meetings | 117 |
| 2 Bei Mitarbeitendengesprächen | 121 |
| 3 Bei Workshops, Seminaren und Kursen | 123 |
| 4 Bei Konfliktgesprächen | 125 |
| 5 In der Beratung per Video, Telefon und Chat | 127 |
| 6 Eigenberatung | 130 |
| VI Auf den Punkt – im Überblick! | 133 |
| Anhang | 137 |
| Schritte zur Weiterarbeit | 137 |
| Danksagung | 139 |
| Literatur | 140 |
| Stichwortregister | 142 |
| Anmerkungen | 143 |