

Inhalt

Geleitworte	7
Zur Einführung: Viele Wege führen in den Wald	11
Dichterwald	17
Wald und Mensch	27
Waldgespräche	51
Waldeinsamkeit	75
Waldmärchen, Märchenwald	103
Waldfrauen	127
Flora und Fauna	155
Jahreszeiten	179
Waldästhetik, Emotionen	209
Wald, Liebe, Erotik	241
Schutz und Gefahr	273
Waldmythos, Waldideologie und Pathetik	299
Jagen und gejagt werden	315
Drei Essays von Georg Ruppelt:	343
a. Forstwirtschaft und Bibliotheken – 310 Jahre Nachhaltigkeit	343
b. DichterWald – literarische Streifzüge	346
c. Die Erbauung des Molkenhauses bei Harzburg	368

Nachweise der zitierten Texte	373
Bildnachweise	389
Primär- und Sekundärliteratur	393
Die Autoren	405
Danksagung	406
Personenindex	407