

Inhalt.

	Seite
Einleitung	5
I. Grundzüge der elementaren Rudertheorie	9
1. Die Fortbewegung eines Schiffes durch Ruder	9
2. Geschwindigkeit der Ruder-Kriegsschiffe	12
3. Berechnung der Zahl der Ruderleute in einer attischen Triere	15
II. Das Rudern und Segeln	20
III. Die Kriegskunst der Seeleute	24
IV. Die attische Triere	31
1. Die Entstehung ihrer Bauart	31
2. Der Thranos	33
3. Die Parodos	35
4. Die Steven, vorn und hinten	35
5. Der Schiffsschnabel	36
6. Das Auge	37
7. Das Verdeck	38
8. Die Umgürtung	40
9. Das Proembolion	41
10. Ruder der Thraniten und Iygiten	42
11. Pertneo-Ruder	45
12. Das Gehänge der Thraniten- und Iygiten-Ruder	48
13. Thalamiten-Ruder und das Aistoma	51
14. Das Steuerruder	53
15. Reliefbild einer attischen Triere und die Rekonstruktion dazu	54
16. Hauptmaße der attischen Triere	57
V. Die attische Tetrere	61
VI. Die Pentere trierischer Bauart	65
VII. Hexeren und Septeren trierischer Bauart	68
VIII. Übergang zu dem liburnischen Schiffbautypus	69
IX. Die punische Tetrere	71
X. Die Pentere liburnischer Bauart	72
XI. Die Hexere liburnischer Bauart	72
XII. Ungewöhnlich große Schiffe	75
XIII. Die Scholiaffen	75
8 Blätter Zeichnungen	—