

# Inhalt

|   |           |
|---|-----------|
| Vorwort .....   | xI        |
| <b>1. Einleitung .....</b>  | <b>1</b>  |
| 1.1 Zweck und Ziel dieser Arbeit .....  | 1         |
| 1.2 Die Jesusbewegung als jüdischer Weg und die Inklusion<br>von fremden Traditionen .....  | 5         |
| <b>2. Perspektiven der Geheimnis- und Mysterienforschung .....</b>  | <b>11</b> |
| 2.1 Förderung und Eliminierung von Geheimnissen .....   | 11        |
| 2.2 Mutter(gottheit), Fruchtbarkeit und Tod als unauflösbare<br>Geheimnisse .....   | 18        |
| 2.3 Christentum und Mysterien: Eine problematische<br>Relation .....  | 22        |
| 2.4 Das Geheimnis als Begriffsproblem .....   | 27        |
| 2.5 Perspektiven und Interessen der Geheimnisforschung .....  | 30        |
| 2.6 Zusammenfassung: Ein vermintes Forschungsfeld .....   | 33        |
| <b>3. Antike Mysterienkulte: Ein Überblick .....</b>  | <b>35</b> |
| 3.1 Walter Burkert und die Ergebnisse seines „heidnischen“<br>Zugangs zu den Mysterien .....  | 37        |
| 3.2 Die Terminologie .....  | 45        |
| 3.3 Die Mysterien von Eleusis: Demeter/Ceres –<br>Kore/Persephone .....   | 47        |
| 3.3.1 <i>Dimensionen des Mythos</i> .....   | 47        |
| 3.3.2 <i>Kult, Ritual und Mysterien</i> .....   | 53        |
| 3.3.3 <i>Träger des Kultes</i> .....  | 60        |
| 3.3.4 <i>Entwicklungen des Kultes</i> .....   | 61        |
| 3.3.5 <i>Mysterienkult als Teil einer umfassenderen<br/>            Verehrung der Göttin</i> .....                                  | 61        |
| 3.3.6 <i>Sinnpotential und Deutungsoffenheit der Mysterien<br/>            von Eleusis und ihres komplexen Zeichensystems</i> ..... | 62        |
| 3.4 Dionysos .....  | 67        |
| 3.4.1 <i>Der Mythos</i> .....   | 67        |
| 3.4.1.1 Dionysos bei Homer und in den<br>Homerischen Hymnen .....   | 67        |

|         |  |     |
|---------|--|-----|
| 3.4.1.2 | Dionysos in den „Bacchantinnen“<br>des Euripides .....   | 70  |
| 3.4.1.3 | Die Wirkungsgeschichte der „Bacchantinnen“<br>des Euripides .....  | 75  |
| 3.4.1.4 | Bacchus in den Metamorphosen des<br>Ovids .....  | 77  |
| 3.4.1.5 | Weitere Quellen .....  | 78  |
| 3.4.2   | <i>Der neue und alte, der abwesende und der<br/>kommende und präsente Gott</i> .....                           | 80  |
| 3.4.3   | <i>Der polymorphe Gott: Polare Gegensätze und<br/>Wandel</i> .....   | 81  |
| 3.4.4   | <i>Wein</i> .....  | 82  |
| 3.4.5   | <i>Natur und Kultur mit ihren Übergängen</i> .....   | 83  |
| 3.4.6   | <i>Die Theomachie oder der Kampf gegen diesen Gott</i> ...   | 83  |
| 3.4.7   | <i>Verdoppelung und Spiel mit vielen Identitäten</i> .....   | 84  |
| 3.4.8   | <i>Theater, Maske, Spiegel</i> .....   | 84  |
| 3.4.9   | <i>Erotik, Sexualität, Ehe und Fruchtbarkeit</i> .....   | 85  |
| 3.4.10  | <i>Grenzüberschreitungen zwischen Leben und Tod</i> ....   | 86  |
| 3.4.11  | <i>Anhänger und Anhängerinnen und die Raserei</i> .....  | 86  |
| 3.4.12  | <i>Dionysos, der Löser</i> .....   | 87  |
| 3.4.13  | <i>Ausbreitung und Entwicklung</i> .....   | 88  |
|         | 3.4.13.1 <i>Bei den Griechen</i> .....   | 88  |
|         | 3.4.13.2 <i>Beliebtheit in hellenistischer Zeit</i> .....  | 92  |
|         | 3.4.13.3 <i>Bacchanalienskandal</i> .....  | 94  |
|         | 3.4.13.4 <i>Villa dei Mysterii</i> .....   | 95  |
|         | 3.4.13.5 <i>Kaiserzeit</i> .....   | 97  |
|         | 3.4.13.6 <i>Weitere Entwicklungen der<br/>Dionysosvorstellungen</i> .....                                      | 98  |
| 3.4.14  | <i>Rekonstruktion der Rituale und Kulte</i> .....  | 99  |
| 3.4.15  | <i>Sinnpotential der Dionysosverehrung in Kürze</i> .....  | 106 |
| 3.5     | Orphik: Orpheus als Begründer der Mysterien und die<br>Tradition des ägyptischen Ursprungs der Mysterien ..... | 107 |
| 3.6     | Weitere Mysterienkulte .....   | 108 |
| 3.7     | Die Mysterien der Kybele und des Attis .....   | 110 |
|         | 3.7.1 <i>Mythos</i> .....  | 110 |
|         | 3.7.2 <i>Verbreitung und Entwicklung</i> .....   | 111 |
|         | 3.7.3 <i>Kult</i> .....  | 113 |
| 3.8     | Isis – Osiris – Serapis .....  | 115 |
|         | 3.8.1 <i>Mythos</i> .....  | 115 |

|        |   |     |
|--------|---|-----|
| 3.8.2  | <i>Hellenisierung und Ausbreitung der Isisverehrung und des Kultes der ägyptischen Götter</i> ..... | 116 |
| 3.8.3  | <i>Träger</i> .....   | 121 |
| 3.8.4  | <i>Die Isismysterien in den „Metamorphosen“ des Apuleius</i> .....                                  | 122 |
| 3.8.5  | <i>Die Deutung der drei Weihen</i> .....  | 132 |
| 3.8.6  | <i>Attraktivität und Sinnpotential der Isismysterien</i> .....                                      | 134 |
| 3.8.7  | <i>„Orientalische Kulte“ als Vegetationskulte?</i> .....  | 136 |
| 3.9    | <i>Die Mysterien des Mithras</i> .....  | 136 |
| 3.10   | <i>Philosophische Deutung der Mysterien</i> .....   | 141 |
| 3.11   | <i>Zum Sinnpotential und den Funktionen der Mysterien</i> .....                                     | 142 |
| 3.11.1 | <i>Das Andere als Schlüssel</i> .....   | 142 |
| 3.11.2 | <i>Lebensdeutung</i> .....  | 143 |
| 3.11.3 | <i>Erfahrung heilt Erfahrung</i> .....  | 145 |
| 3.11.4 | <i>Initiation</i> .....   | 145 |
| 3.11.5 | <i>Von partieller Identifikation zur Totalhingabe</i> .....   | 146 |
| 3.11.6 | <i>Individualisierung</i> .....   | 147 |
| 3.11.7 | <i>Im Zentrum des Mysterions</i> .....  | 147 |
| 3.12   | <i>Sozialgeschichtliche Perspektiven</i> .....  | 150 |
| 4.     | <b>Inklusion von Mysterienelementen im Judentum</b> .....   | 153 |
| 4.1    | <i>Mysterion</i> .....  | 153 |
| 4.2    | <i>Septuaginta</i> .....  | 156 |
| 4.3    | <i>Philo von Alexandrien und Flavius Josephus</i> .....   | 157 |
| 4.4    | <i>Joseph und Aseneth</i> .....   | 159 |
| 4.5    | <i>Auseinandersetzungen mit dem Dionysoskult</i> .....  | 160 |
| 4.5.1  | <i>Übersicht</i> .....  | 160 |
| 4.5.2  | <i>Zweites und drittes Makkabäerbuch und das Buch Judith</i> .....                                  | 162 |
| 4.5.3  | <i>Der Tempel in Jerusalem und Dionysos</i> .....   | 165 |
| 4.6    | <i>Gab es jüdische Mysterien?</i> .....   | 166 |
| 4.6.1  | <i>Rekonstruktionsversuche</i> .....  | 166 |
| 4.6.2  | <i>Fehlende positive Qualifikation des Todes in der Hebräischen Bibel</i> .....                     | 168 |
| 4.6.3  | <i>Die Kraft der Fruchtbarkeit und die Hebräische Bibel</i> .....                                   | 170 |
| 4.6.4  | <i>Grundlegende Differenzen zu den Mysterien</i> .....  | 174 |
| 5.     | <b>Das Neue Testament und die Mysterienkulte: Eine Hinführung</b> .....                             | 177 |

|  |            |
|--|------------|
| <b>6. Paulus .....</b>   | <b>181</b> |
| 6.1 Röm 6,1–14 Tod und Teilhabe an Christus .....  | 181        |
| 6.1.1 <i>Tod und Sterben im Römerbrief .....</i>   | 186        |
| 6.1.2 <i>Zur positiven Funktion des Todes in Röm 6,1–14 .....</i>  | 188        |
| 6.1.3 <i>Zurück zur negativen Todesdeutung und aktiven<br/>Partizipation an Christus durch Ethik und Geist<br/>(Röm 6,15–23) .....</i> | 197        |
| 6.1.4 <i>Auswertung: Die identitätsverändernde Kraft der<br/>Taufe auf dem Hintergrund der Mysterien .....</i>                         | 199        |
| 6.2 1 Kor 15: Tod und Fruchtbarkeit .....  | 203        |
| 6.2.1 <i>Übersicht über das große Auferstehungskapitel .....</i>   | 203        |
| 6.2.2 <i>1 Kor 15,35–54 Vom Säen zum Auferstehungsleib .....</i>   | 206        |
| 6.2.3 <i>Demeter und Kore in Korinth .....</i>   | 229        |
| 6.2.4 <i>Ertrag .....</i>  | 231        |
| 6.3 Zum Lexem Mysterion im Corpus Paulinum .....   | 234        |
| 6.3.1 <i>Funktion und Bedeutung in 1 Kor .....</i>   | 234        |
| 6.3.2 <i>Funktion und Bedeutung im Römerbrief .....</i>  | 242        |
| 6.3.3 <i>Das Mysterion der Vielheit in Einheit (Kol und Eph) ...</i>   | 244        |
| 6.4 Das Unsagbare im zweiten Brief an die Korinther .....  | 252        |
| 6.5 Mysterienassoziationen im Philipperbrief .....   | 254        |
| 6.6 Ertrag .....   | 257        |
| <b>7. Markus .....</b>   | <b>263</b> |
| 7.1 Das Geheimnis des Reiches Gottes und die Kraft der<br>Fruchtbarkeit .....  | 263        |
| 7.1.1 <i>Das Mysterion als Schlüssel zu den Gleichnissen<br/>von Gottes Reich .....</i>  | 263        |
| 7.1.2 „Seht, was ihr hört“ und die Sprüche von Mk 4,21–25 ...  | 270        |
| 7.1.3 <i>Das Gleichnis vom vierfachen Acker (Sämann) .....</i>   | 273        |
| 7.1.4 <i>Das Gleichnis von der selbstwachsenden Saat .....</i>   | 274        |
| 7.1.5 <i>Das Gleichnis vom Senfkorn als Höhepunkt .....</i>  | 280        |
| 7.2 Ein Weg durch Schrecken und Unverständnis zur Schau .....  | 283        |
| 7.2.1 <i>Die Stillung des Seesturms oder der Zusammenbruch<br/>der Erkenntnisse .....</i>  | 283        |
| 7.2.2 <i>Der Wandel auf dem See und andere Ereignisse<br/>auf dem Wasser .....</i>   | 288        |
| 7.2.3 <i>Die Heilung eines Blinden vor Bethsaida und das<br/>Christusbekenntnis .....</i>  | 294        |
| 7.2.4 <i>Zwischen der Schau des Verwandelten und der des<br/>Gekreuzigten .....</i>  | 297        |

|         |   |     |
|---------|---|-----|
| 7.2.5   | <i>Die Schau der Auferstehung am Ort des Todes</i> .....  | 304 |
| 7.2.6   | <i>Der Weg der Leser</i> .....  | 308 |
| 7.3     | <b>Das Messiasgeheimnis und das Geheimnis des Reich</b>   |     |
| Gottes  | .....   | 311 |
| 7.3.1   | <i>Die klassische Geheimnistheorie zu Mk:</i><br><i>Das Messiasgeheimnis</i> .....  | 311 |
| 7.3.2   | <i>Nähe und Distanz: Nachfolge und Hören als</i><br><i>gegenläufige Bewegungen</i> .....  | 317 |
| 7.3.3   | <i>Das Mysterion des Reiches Gottes als Weg und</i><br><i>Kraft</i> .....   | 320 |
| 7.3.3.1 | <i>Das Geheimnis ist der Schlüssel</i> .....  | 320 |
| 7.3.3.2 | <i>Das Geheimnis und die chthonischen</i><br><i>Kräfte der Erde</i> .....   | 321 |
| 7.3.3.3 | <i>Das Geheimnis und der Weg Jesu</i> .....   | 324 |
| 7.3.3.4 | <i>Das Geheimnis als Weg und Kraft</i> .....  | 326 |
| 7.3.3.5 | <i>Geheimnis, nicht „Messiasgeheimnis“</i> .....  | 327 |
| 7.3.3.6 | <i>Verhüllen und Enthüllen des Geheimnisses</i><br><i>als Weg zur Initiation</i> .....  | 329 |
| 7.3.4   | <i>Historische und theologische Verortung des</i><br><i>Mysterions vom Reich Gottes und des</i><br><i>Markusevangeliums</i> ..... | 332 |
| 7.3.5   | <i>Das Mysterion des Markus und die Synoptiker</i> .....  | 336 |
| 8.      | <b>Johannes</b> .....   | 339 |
| 8.1     | <i>Einleitung</i> .....   | 339 |
| 8.2     | <i>Verbogenheit als Kontrapunkt zum öffentlichen Wirken</i><br><i>Jesu</i> .....  | 340 |
| 8.2.1   | <i>Geheime Offenbarungen für einen inneren Kreis</i> .....  | 342 |
| 8.2.2   | <i>Die Geheimnisse lösen sich auf</i> .....   | 344 |
| 8.3     | <i>Die scheinbaren Paradoxien der Nacht</i> .....   | 347 |
| 8.4     | <i>Der Stufencharakter der Offenbarung und Erkenntnis</i> .....   | 349 |
| 8.5     | <i>Das Weizenkorn und die eleusinischen Mysterien</i> .....   | 351 |
| 8.6     | <i>Jesus und Dionysos</i> .....   | 358 |
| 8.6.1   | <i>Das Weinwunder zu Kana (Joh 2,1–11)</i> .....  | 358 |
| 8.6.2   | <i>Die johanneische Jesuserzählung und</i><br><i>der Dionysosmythos</i> .....   | 362 |
| 8.6.3   | <i>Jesus – Dionysos und die Frauen</i> .....  | 365 |
| 8.6.4   | <i>Dionysische Anspielungen und die Epiphanie des</i><br><i>Wort Gottes</i> .....   | 367 |
| 8.7     | <i>Die vielfältigen Funktionen der Mysterienanspielungen</i> .....  | 369 |

|           |  |     |
|-----------|--|-----|
| <b>9.</b> | <b>Dionysos-Motive in der Apostelgeschichte .....</b>  | 373 |
| 9.1       | Relationale Identitätsbildung in der Apg .....   | 373 |
| 9.2       | Zur relationalen Prägung der Berufungsberichte des Paulus durch ihre Rezipienten .....   | 376 |
| 9.3       | Zur Funktion der Dionysosmysterien in der Apostelgeschichte.<br>Der Beitrag von Jan Schäfer (Heilmann) .....                       | 378 |
| 9.3.1     | <i>Forschungsüberblick .....</i>   | 378 |
| 9.3.2     | <i>Textanalytischer Vergleich der Befreiungs- und Berufungsberichte mit den Bacchantinnen des Euripides .....</i>                  | 379 |
| 9.3.3     | <i>Zur Funktion der intertextuellen Bezüge .....</i>   | 386 |
| 9.3.4     | <i>Perspektiven .....</i>  | 390 |
| 9.3.5     | <i>Jan Schäfers Beitrag und die weitere Forschung .....</i>  | 391 |
| 9.4       | Siegeszug in der Fremde und Theomachie .....   | 393 |
| 9.4.1     | <i>Das lukanische Missionsschema und die Dionysosmythen .....</i>  | 393 |
| 9.4.2     | <i>Siegeszug und Theomachien in der Apg .....</i>  | 398 |
| 9.4.3     | <i>Ekstatische Visionen und Pfingstwunder .....</i>  | 403 |
| 9.5       | Ausbreitung des Evangeliums und Veränderung der Ekklesia-Identität in der Apg .....  | 409 |
| 9.5.1     | <i>Ausbreitung als identitätsgenerierender, hermeneutischer Rückkoppelungsprozess .....</i>  | 409 |
| 9.5.2     | <i>Identitätskonstruktion, Erzählung und Kommunikation als narrative Strategien der Apg und die dionysischen Traditionen .....</i> | 412 |
| 9.5.3     | <i>Rückblick .....</i>   | 417 |
| 10.       | <b>Ertrag .....</b>  | 419 |
| 11.       | <b>Ausblick I: Kirche des 2.–5. Jh. .....</b>  | 429 |
| 12.       | <b>Ausblick II: Perspektiven für heute .....</b>   | 435 |
|           | <b>Literaturverzeichnis .....</b>  | 441 |