

Inhalt

Vorwort	5
1 Einführung	6
1.1 Eine kurze Geschichte der Fabel	6
1.2 Phaedrus	6
1.3 Metrik	7
1.4 Grammatikalische und stilistische Besonderheiten	9
1.5 Eigenschaften der Tiere	12
1.6 Aufbau der Fabel als Literaturgattung	13
2 Hinweise zur Texterschließung	14
3 Stark – schwach: Die Fabeln des Phaedrus	17
3.1 Wer zuletzt lacht, lacht am besten <i>Phaedrus II, 7 – Duo mūlī et latrōnēs</i>	17
3.2 Allzu keck liegt bald im Dreck <i>Phaedrus I, 24 – Rāna et bōs</i>	18
3.3 Des einen Freud, des andern Leid <i>Phaedrus IV, 9 – Vulpēs et hircus</i>	20
3.4 Durch Schaden wird man klug <i>Phaedrus I, 12 – Cervus ad fontem</i>	22
3.5 Kleider machen Leute <i>Phaedrus I, 3 – Grāculus superbus et pāvō</i>	24
3.6 Wer gut schmeert, der gut fährt <i>Phaedrus I, 13 – Vulpēs et corvus</i>	26
3.7 Der Klügere gibt nach <i>Phaedrus IV, 3 – Vulpēs et ūva</i>	30
3.8 Undank ist der Welt Lohn <i>Phaedrus I, 8 – Lopus et gruis</i>	33
3.9 Macht geht vor Recht <i>Phaedrus I, 1 – Lopus et āgnus</i>	36

3.10	Mit großen Herren ist nicht gut Kirschen essen <i>Phaedrus I, 5 – Vacca et capella, ovis et leō</i>	39
3.11	Reden ist Silber, Schweigen ist Gold <i>Phaedrus V, 9 – Taurus et Vitulus</i>	42
3.12	Der Schein trügt <i>Phaedrus III, 7 – Lupus ad canem</i>	44
3.13	Wer hat, der hat <i>Phaedrus IV, 17 – Dē caprīs barbātīs</i>	47
3.14	Gemeinsam sind wir stark <i>Phaedrus I, 19 – Canis parturiēns</i>	49

4 | Grundwissen 51

Virtuelle Vokabelkartei	53
Grundwortschatz in alphabetischer Reihenfolge	54
Lernwortschatz in alphabetischer Reihenfolge	56