

INHALT

SEITE 10

»Die Kunst ist verflucht schwer«

Beckmanns Ringen
um eine zeitgemäße Kunst

Christiane Zeiller

SEITE 44

Max Beckmann
sperrt die Vitalität ein

Bernhard Maaz

SEITE 52

Biografie

SEITE 70

Archiv
Fundstücke, Briefe, Dokumente