

INHALT

AUFTAKT: VOM STEIN, DER UNSERE PHANTASIE IN BEWEGUNG BRINGT	10
VORLESUNG: MICHELANGELO – IDEE UND STEIN	14
I. VOM STEIN ALS MEDIUM UND DER MÖGLICHKEIT NEUER SEHERFAHRUNGEN	27
II. VON ANSCHAULICHEN CHANCEN, BEWEGUNGSERFAHRUNGEN UND EINER UMWENDUNG DER SEHGEWOHNHEITEN	43
III. VON DER SINNLICHEN ERFAHRUNG ALS SCHLÜSSEL FÜR EIN VERTIEFTES VERSTEHEN	60
IV. VOM STEIN ALS WIDERSTAND UND ANLASS ZUR IDEENBILDUNG	87
NACHKLANG: VON FRUCHTBARER LANGEWEILE	100
LEBENSDATEN: MICHELANGELO BUONARROTI	102
ANMERKUNGEN	108
VERZEICHNIS DER WERKE UND BILDNACHWEISE	109
DANK	111
IMPRESSIONUM	112