

Inhaltsverzeichnis

Die Herrschaft Wildenfels	7
• Das Territorium und seine ökonomische Basis	7
• Ein kurzer historischer Abriss bis zum Übergang an das Haus Solms-Laubach	12
• Unter dem Haus Solms-Wildenfels	17
Friedrich Magnus I. Graf zu Solms-Wildenfels und sein Hof	29
• Ewald von Kleist und die Wildenfelser Idylle	31
• Studium und Ausbildung	37
• Übernahme der Regierungsgeschäfte	46
Freimaurerei und Pietismus	51
• Freimauerei	51
• Religiöse Historienmalerei unter dem Einfluss des Pietismus	72
• Die Pflege der Künste und das Kunstideal des empfindsamen Klassizismus	76
Christian Leberecht Vogel	80
• Wand- und Plafondmalerei	80
• Kunst- und Kindererzieher	95
• Porträtiert des Wildenfelser Hofes und anderer Standesherrschaften	103
Johann Gottlieb Gäbert und Dominikus Joseph Hermann und der Versuch zur Etablierung einer Bildhauerwerkstatt in Wildenfels	112
Literaturverzeichnis	124
Abbildungsverzeichnis	128