

INHALT

VORWORT VON JOE LOVANO SEITE 8

EINLEITUNG SEITE 10

JELLY ROLL MORTON Der Erfinder des Jazz? SEITE 18

LOUIS ARMSTRONG Der erste geniale Jazzsolist SEITE 22

SIDNEY BECHET Starsolist am Sopransaxophon SEITE 32

BIX BEIDERBECKE Trompetenphänomen der Jazz-Ära SEITE 38

DUKE ELLINGTON Eleganter Maestro, Botschafter des Jazz SEITE 42

CAB CALLOWAY Der Magier der Hi-De-Ho's SEITE 52

FATS WALLER Übersäumender Jivester im Stride-Pianostil SEITE 60

DJANGO REINHARDT Europas erster Jazzstar SEITE 64

COUNT BASIE Swinging the Blues SEITE 66

CHICK WEBB Sultan des Savoy Ballroom SEITE 70

BENNY GOODMAN The King of Swing SEITE 72

CHARLIE CHRISTIAN Der Pionier der E-Gitarre SEITE 80

LIONEL HAMPTON Jammer, Jivester, Vibraphon-Pionier SEITE 82

GENE KRUPA Der extravagante Mann an der Trommel SEITE 88

BILLIE HOLIDAY Lady Sings the Blues SEITE 92

COLEMAN HAWKINS The Song of the Hawk SEITE 98

LESTER YOUNG Der „Prez“ des Tenorsaxophons SEITE 100

CHARLIE PARKER High-Flying Bird und die Geburt des Bebop SEITE 104

DIZZY GILLESPIE Architekt des Bebop, Innovator des Latin Jazz SEITE 106

THELONIOUS MONK Der Hohepriester des Bebop SEITE 114

ART TATUM Virtuose der höchsten Ordnung SEITE 118

SARAH VAUGHAN	The Divine One	SEITE 120
ELLA FITZGERALD	First Lady of Song	SEITE 128
BUDDY RICH	Der größter Schlagzeuger der Welt	SEITE 136
MAX ROACH	Bebop Pionier, Musikalischer Drummer	SEITE 138
MILES DAVIS	Der Picasso des Jazz	SEITE 144
BUD POWELL	Der Charlie Parker am Piano	SEITE 156
BILL EVANS	Neue Impressionen für das Klavier	SEITE 158
SONNY ROLLINS	Saxophon-Gigant	SEITE 164
JOHN COLTRANE	Mit Riesenschritten zur neuen Sache	SEITE 172
ART BLAKEY	Der unverwüstliche Bu	SEITE 176
HORACE SILVER	Der Vater des funkigen Hard Bop	SEITE 180
STAN GETZ	The Sound, the Swing, the Samba	SEITE 184
DAVE BRUBECK	Kühne Rhythmen	SEITE 190
CHET BAKER	Stechende Töne, verwüstetes Leben	SEITE 194
CHARLES MINGUS	Großartiger Bassist und ideenreicher Komponist	SEITE 202
ORNETTE COLEMAN	Sax-Revolution und Free Jazz Ikone	SEITE 208
JIMMY SMITH	Der Einheizer der Original Hammond B-3	SEITE 214
WES MONTGOMERY	Charlie Christians Thron beerben	SEITE 218
FREDDIE HUBBARD	Der kraftvollste Trompeter auf dem Planeten	SEITE 220
HERBIE HANCOCK	Die Elektro-Akustik-Grenze übertreten	SEITE 222
WAYNE SHORTER	Der rätselhafte Mr. Gone	SEITE 226
JOE ZAWINUL	Der visionäre Keyboarder, der Innovator der Fusion	SEITE 232
CHICK COREA	Seine Meisterschaft kein Geheimnis	SEITE 234
JOHN MCLAUGHLIN	Ein echter Gitarrenavatar	SEITE 240
JACO PASTORIUS	Der größte Bassist der Welt	SEITE 244
PAT METHENY	Neue Horizonte für die Jazzgitarre	SEITE 248
KEITH JARRETT	Die Kunst des Improvisierens	SEITE 254
WYNTON MARSALIS	Der Jazz-Botschafter des 21. Jahrhunderts	SEITE 258
JOE LOVANO	In der Tradition, in die Zukunft	SEITE 264
NAMENVERZEICHNIS		SEITE 268