

INHALT

VORWORT VON JOE LOVANO SEITE 8

EINLEITUNG SEITE 10

JELLY ROLL MORTON Der Erfinder des Jazz? SEITE 18

LOUIS ARMSTRONG Der erste geniale Jazzsolist SEITE 22

SIDNEY BECHET Starsolist am Sopransaxophon SEITE 32

BIX BEIDERBECKE Trompetenphänomen der Jazz-Ära SEITE 38

DUKE ELLINGTON Eleganter Maestro, Botschafter des Jazz SEITE 42

CAB CALLOWAY Der Magier der Hi-De-Ho's SEITE 52

FATS WALLER Überschäumender Jivester im Stride-Pianostil SEITE 60

DJANGO REINHARDT Europas erster Jazzstar SEITE 64

COUNT BASIE Swinging the Blues SEITE 66

CHICK WEBB Sultan des Savoy Ballroom SEITE 70

BENNY GOODMAN The King of Swing SEITE 72

CHARLIE CHRISTIAN Der Pionier der E-Gitarre SEITE 80

LIONEL HAMPTON Jammer, Jivester, Vibraphon-Pionier SEITE 82

GENE KRUPA Der extravagante Mann an der Trommel SEITE 88

BILLIE HOLIDAY Lady Sings the Blues SEITE 92

COLEMAN HAWKINS The Song of the Hawk SEITE 98

LESTER YOUNG Der „Prez“ des Tenorsaxophons SEITE 100

CHARLIE PARKER High-Flying Bird und die Geburt des Bebop SEITE 104

DIZZY GILLESPIE Architekt des Bebop, Innovator des Latin Jazz SEITE 106

THELONIOUS MONK Der Hohepriester des Bebop SEITE 114

ART TATUM Virtuose der höchsten Ordnung SEITE 118

- SARAH VAUGHAN** The Divine One SEITE 120
- ELLA FITZGERALD** First Lady of Song SEITE 128
- BUDDY RICH** Der größter Schlagzeuger der Welt SEITE 136
- MAX ROACH** Bebop Pionier, Musikalischer Drummer SEITE 138
- MILES DAVIS** Der Picasso des Jazz SEITE 144
- BUD POWELL** Der Charlie Parker am Piano SEITE 156
- BILL EVANS** Neue Impressionen für das Klavier SEITE 158
- SONNY ROLLINS** Saxophon-Gigant SEITE 164
- JOHN COLTRANE** Mit Riesenschritten zur neuen Sache SEITE 172
- ART BLAKEY** Der unverwüstliche Bu SEITE 176
- HORACE SILVER** Der Vater des funkigen Hard Bop SEITE 180
- STAN GETZ** The Sound, the Swing, the Samba SEITE 184
- DAVE BRUBECK** Kühne Rhythmen SEITE 190
- CHET BAKER** Stechende Töne, verwüstetes Leben SEITE 194
- CHARLES MINGUS** Großartiger Bassist und ideenreicher Komponist SEITE 202
- ORNETTE COLEMAN** Sax-Revolution und Free Jazz Ikone SEITE 208
- JIMMY SMITH** Der Einheizer der Original Hammond B-3 SEITE 214
- WES MONTGOMERY** Charlie Christians Thron beerben SEITE 218
- FREDDIE HUBBARD** Der kraftvollste Trompeter auf dem Planeten SEITE 220
- HERBIE HANCOCK** Die Elektro-Akustik-Grenze übertreten SEITE 222
- WAYNE SHORTER** Der rätselhafte Mr. Gone SEITE 226
- JOE ZAWINUL** Der visionäre Keyboarder, der Innovator der Fusion SEITE 232
- CHICK COREA** Seine Meisterschaft kein Geheimnis SEITE 234
- JOHN McLAUGHLIN** Ein echter Gitarrenavatar SEITE 240
- JACO PASTORIUS** Der größte Bassist der Welt SEITE 244
- PAT METHENY** Neue Horizonte für die Jazzgitarre SEITE 248
- KEITH JARRETT** Die Kunst des Improvisierens SEITE 254
- WYNTON MARSALIS** Der Jazz-Botschafter des 21. Jahrhunderts SEITE 258
- JOE LOVANO** In der Tradition, in die Zukunft SEITE 264
- NAMENVERZEICHNIS** SEITE 268