

Inhalt

Thematik und Handlung	5
Akt I	5
Akt II	14
Akt III	23
Akt IV	28
Akt V	32
Die Komposition des Dramas	39
Die Personenkonstellation	41
Die Sprache	47
Ein bürgerliches Trauerspiel	51
Ein Drama des „Sturm und Drang“	56
Zum Titel des Werks	58
Schillers Theatertheorie zur Entstehungszeit	60
Interpretationsansätze	62
Historische Bezüge	69
Entstehungsgeschichte und Erstaufführung	74

Die Person Friedrich Schiller	79
Literaturhinweise.	88
Prüfungsaufgaben und Lösungen	91
Stichwortverzeichnis	109