

Inhalt

Klassenzusammenhalt fördern mit Musik 11

Grundsätzliches 12

5 Aspekte zum Ensemble 17

Die Phasen auf dem Weg zur Lerngemeinschaft 25

50 Aktionen 33

0 Das „Schnellmodell“ 34

1 Mein Rhythmus (Puls) 36

2 Guten-Morgen-Rhythmen 38

3 Body-Groove 40

4 Body-Rhythmical & Body-Song 42

- 5** Ich packe meinen Koffer mit Geräuschen 44
- 6** Raketen, Blumen & Co. 45
- 7** Limo-na-na-de-de 48
- 8** Suche Partner*in 51
- 9** Begrüßung in Bewegung 53
- 10** Schön, dass du da bist 55
- 11** Fingertrommeln auf dem Fußboden 57
- 12** Handtrommeln 60
- 13** Gewitterimprovisation 63
- 14** Geräusche-Lawine 66
- 15** Spiel mit Klingern 68
- 16** Beweglicher Klang-Irrgarten 70
- 17** Mein Sound 72
- 18** Klanggarten 75

19	Good Morning & Goodbye 77	39	Spielen mit grafischer Notation 128
20	Regenmacher*in 80	40	„Hörspiel“ 130
21	Laut & leise 81	41	„Freispiel“ 132
22	2, 4, 8 und alle 83	42	Halb & halb 134
23	Klangbild Wald 85	43	Kleine Choreografien 136
24	Auf in den Zauberwald 88	44	Einfaches Tanzspiel 138
25	Strömungen / Fluss 91	45	Die Planeten / das Weltall 141
26	Ein Spaziergang auf dem Mars 94	46	Nummern in Bewegung 144
27	Freie Klangszene 97	47	Der, Die, Das und Kunterbunt 146
28	Ich mache vor – ihr macht nach 99	48	Faya Sitong 158
29	Ich mache vor – du machst nach 102	49	Klang-Massage 160
30	Rhythmus Auf- und Abbau 104	50	Schön, dass ihr da wart! 163
31	Wir sind ein Drumset 106		
32	Die Gruppe und ich allein 108		
33	Die Gruppe und wir beide zu zweit (Frage-Antwort-Modus) 111	Fragen & Antworten 165
34	7, 3, 5 auf einen Streich 113		
35	Komm, mach mit: Dein kleiner Rhythmus 116	Literatur und weitere Impulse 174
36	Das finde ich gut! 119		
37	Improvisationen 122		
38	Song: Wir brauchen dich (für unsere Band) 124		