

Inhalt

Klassenzusammenhalt fördern mit Musik 11

Grundsätzliches 12

5 Aspekte zum Ensemble 17

Die Phasen auf dem Weg zur Lerngemeinschaft 25

50 Aktionen 33

- 0** Das „Schnellmodell“ 34
- 1** Mein Rhythmus (Puls) 36
- 2** Guten-Morgen-Rhythmen 38
- 3** Body-Groove 40
- 4** Body-Rhythmical & Body-Song 42

- 5** Ich packe meinen Koffer
mit Geräuschen 44
- 6** Raketen, Blumen & Co. 45
- 7** Limo-na-na-de-de 48
- 8** Suche Partner*in 51
- 9** Begrüßung in Bewegung 53
- 10** Schön, dass du da bist 55
- 11** Fingertrommeln auf dem Fußboden 57
- 12** Handtrommeln 60
- 13** Gewitterimprovisation 63
- 14** Geräusche-Lawine 66
- 15** Spiel mit Klingern 68
- 16** Beweglicher Klang-Irrgarten 70
- 17** Mein Sound 72
- 18** Klanggarten 75

19	Good Morning & Goodbye	77
20	Regenmacher*in	80
21	Laut & leise	81
22	2, 4, 8 und alle	83
23	Klangbild Wald	85
24	Auf in den Zauberwald	88
25	Strömungen / Fluss	91
26	Ein Spaziergang auf dem Mars	94
27	Freie Klangszene	97
28	Ich mache vor – ihr macht nach	99
29	Ich mache vor – du machst nach	102
30	Rhythmus Auf- und Abbau	104
31	Wir sind ein Drumset	106
32	Die Gruppe und ich allein	108
33	Die Gruppe und wir beide zu zweit (Frage-Antwort-Modus)	111
34	7, 3, 5 auf einen Streich	113
35	Komm, mach mit: Dein kleiner Rhythmus	116
36	Das finde ich gut!	119
37	Improvisationen	122
38	Song: Wir brauchen dich (für unsere Band)	124

39	Spielen mit grafischer Notation	128
40	„Hörspiel“	130
41	„Freispiel“	132
42	Halb & halb	134
43	Kleine Choreografien	136
44	Einfaches Tanzspiel	138
45	Die Planeten / das Weltall	141
46	Nummern in Bewegung	144
47	Der, Die, Das und Kunterbunt	146
48	Faya Sitong	158
49	Klang-Massage	160
50	Schön, dass ihr da wart!	163

Fragen & Antworten 165

Literatur und weitere Impulse 174