

<b>1 Die regelmäßigen Verben</b>	<b>GRAMMATIK</b>	<b>9</b>
<b>2 Erstes Kennenlernen</b>	<b>KOMMUNIKATION</b>	<b>11</b>
<b>3 Die Verben <i>essere</i> und <i>avere</i></b>	<b>GRAMMATIK</b>	<b>13</b>
<b>4 Personenbeschreibung</b>	<b>WORTSCHATZ</b>	<b>15</b>
<b>5 Italienische Städte</b>	<b>LAND UND LEUTE</b>	<b>17</b>
<b>6 Pluralbildung</b>	<b>GRAMMATIK</b>	<b>19</b>
<b>7 Jemanden vorstellen</b>	<b>KOMMUNIKATION</b>	<b>21</b>
<b>8 Das Possessivpronomen</b>	<b>GRAMMATIK</b>	<b>23</b>
<b>9 Die Verwandtschaft</b>	<b>WORTSCHATZ</b>	<b>25</b>
<b>10 Die Demonstrativpronomen <i>questo</i> und <i>quello</i></b>	<b>GRAMMATIK</b>	<b>27</b>
<b>11 Hochzeit und Familienstand</b>	<b>WORTSCHATZ</b>	<b>29</b>
<b>12 Die Aussprache von c und g</b>	<b>GRAMMATIK</b>	<b>31</b>
<b>13 Sich verabreden</b>	<b>KOMMUNIKATION</b>	<b>33</b>
<b>14 Die Zeitadverbien</b>	<b>GRAMMATIK</b>	<b>35</b>
<b>15 Feiertage in Italien</b>	<b>LAND UND LEUTE</b>	<b>37</b>
<b>16 Die Verneinung</b>	<b>GRAMMATIK</b>	<b>39</b>
<b>17 Zahlen und Alter</b>	<b>KOMMUNIKATION</b>	<b>41</b>
<b>18 Die Uhrzeit</b>	<b>GRAMMATIK</b>	<b>43</b>
<b>19 Das Haus und seine Räume</b>	<b>WORTSCHATZ</b>	<b>45</b>
<b>20 Das Konditional</b>	<b>GRAMMATIK</b>	<b>47</b>

<b>21</b>	<b>Wünsche äußern</b>	<b>KOMMUNIKATION</b>	<b>49</b>
<b>22</b>	<b>C'è, ci sono - es gibt</b>	<b>GRAMMATIK</b>	<b>51</b>
<b>23</b>	<b>Die Wohnungseinrichtung</b>	<b>WORTSCHATZ</b>	<b>53</b>
<b>24</b>	<b>Die Steigerung des Adjektivs</b>	<b>GRAMMATIK</b>	<b>55</b>
<b>25</b>	<b>Nach dem Weg fragen</b>	<b>KOMMUNIKATION</b>	<b>57</b>
<b>26</b>	<b>Die Verben auf -care und -gare</b>	<b>GRAMMATIK</b>	<b>59</b>
<b>27</b>	<b>Unterwegs in Italien</b>	<b>LAND UND LEUTE</b>	<b>61</b>
<b>28</b>	<b>Der Imperativ</b>	<b>GRAMMATIK</b>	<b>63</b>
<b>29</b>	<b>Volerci - brauchen, benötigen</b>	<b>KOMMUNIKATION</b>	<b>65</b>
<b>30</b>	<b>Direkte Objektpronomen</b>	<b>GRAMMATIK</b>	<b>67</b>
<b>31</b>	<b>Was machen Sie beruflich?</b>	<b>KOMMUNIKATION</b>	<b>69</b>
<b>32</b>	<b>Berufe</b>	<b>WORTSCHATZ</b>	<b>71</b>
<b>33</b>	<b>Das Verb fare</b>	<b>GRAMMATIK</b>	<b>73</b>
<b>34</b>	<b>Das italienische Schulsystem</b>	<b>LAND UND LEUTE</b>	<b>75</b>
<b>35</b>	<b>Der Lebenslauf</b>	<b>WORTSCHATZ</b>	<b>77</b>
<b>36</b>	<b>Die Stellung des Adjektivs</b>	<b>GRAMMATIK</b>	<b>79</b>
<b>37</b>	<b>Einkaufen auf dem Markt</b>	<b>KOMMUNIKATION</b>	<b>81</b>
<b>38</b>	<b>Mengen und Maße</b>	<b>GRAMMATIK</b>	<b>83</b>
<b>39</b>	<b>Obst und Gemüse</b>	<b>WORTSCHATZ</b>	<b>85</b>
<b>40</b>	<b>Präpositionen + bestimmter Artikel</b>	<b>GRAMMATIK</b>	<b>87</b>

<b>41 Die Speisekarte</b>	<b>WORTSCHATZ</b>	<b>89</b>
<b>42 Im Restaurant</b>	<b>KOMMUNIKATION</b>	<b>91</b>
<b>43 Freizeitaktivitäten</b>	<b>KOMMUNIKATION</b>	<b>93</b>
<b>44 Infinitivsätze</b>	<b>GRAMMATIK</b>	<b>95</b>
<b>45 Ein Einkaufsbummel</b>	<b>WORTSCHATZ</b>	<b>97</b>
<b>46 Die Verben <i>potere</i> und <i>sapere</i></b>	<b>GRAMMATIK</b>	<b>99</b>
<b>47 Ein wenig Landeskunde</b>	<b>LAND UND LEUTE</b>	<b>101</b>
<b>48 Indefinitpronomen</b>	<b>GRAMMATIK</b>	<b>103</b>
<b>49 An der Hotelrezeption</b>	<b>KOMMUNIKATION</b>	<b>105</b>
<b>50 <i>Passato prossimo</i> mit <i>avere</i></b>	<b>GRAMMATIK</b>	<b>107</b>
<b>51 Ein Ausflug</b>	<b>WORTSCHATZ</b>	<b>109</b>
<b>52 <i>Passato prossimo</i> mit <i>essere</i></b>	<b>GRAMMATIK</b>	<b>111</b>
<b>53 Rom</b>	<b>LAND UND LEUTE</b>	<b>113</b>
<b>54 Die Adjektive <i>buono</i> und <i>bello</i></b>	<b>GRAMMATIK</b>	<b>115</b>
<b>55 Meinungen äußern</b>	<b>KOMMUNIKATION</b>	<b>117</b>
<b>56 Die Präposition <i>per</i></b>	<b>GRAMMATIK</b>	<b>119</b>
<b>57 Einblick in die Tierwelt</b>	<b>WORTSCHATZ</b>	<b>121</b>
<b>58 Die italienischen Regionen</b>	<b>LAND UND LEUTE</b>	<b>123</b>
<b>59 Was für ein Wetter!</b>	<b>WORTSCHATZ</b>	<b>125</b>
<b>60 Das Futur</b>	<b>GRAMMATIK</b>	<b>127</b>

<b>61 Ein Arztbesuch</b>	<b>WORTSCHATZ</b>	<b>129</b>
<b>62 Die Reflexivverben</b>	<b>GRAMMATIK</b>	<b>131</b>
<b>63 Krank in Italien</b>	<b>KOMMUNIKATION</b>	<b>133</b>
<b>64 Körperpflege</b>	<b>WORTSCHATZ</b>	<b>135</b>
<b>65 Adverbien</b>	<b>GRAMMATIK</b>	<b>137</b>
<b>66 Die mehrteilige Verneinung</b>	<b>GRAMMATIK</b>	<b>139</b>
<b>67 Die italienische Medienlandschaft</b>	<b>LAND UND LEUTE</b>	<b>141</b>
<b>68 Internet und Computer</b>	<b>WORTSCHATZ</b>	<b>143</b>
<b>69 Das <i>Imperfetto</i></b>	<b>GRAMMATIK</b>	<b>145</b>
<b>70 E-Mails und SMS schreiben</b>	<b>KOMMUNIKATION</b>	<b>147</b>
<b>71 <i>Passato prossimo</i> und <i>imperfetto</i></b>	<b>GRAMMATIK</b>	<b>149</b>