

**»Leben –
ist immer
ein Anfang!«**

Erwin Piscator 1893-1966

Der Regisseur
des politischen Theaters

Herausgegeben von Ullrich Amlung
in Zusammenarbeit mit der Akademie der Künste, Berlin

Jonas Verlag

Inhalt

Kurt Hübner	Geleitwort zu Erwin Piscators hundertstem Geburtstag 7
Ullrich Amlung	Vorwort 9
Hans-Jörg Grell	Erwin Piscator 1893-1966. Stationen seines Lebens – Stichworte zu Werk und Wirkung 11
Lothar Schirmer	Theater – Film – Theater – Technik – Theater. Die politischen Bühnenlandschaften des Erwin Piscator in den zwanziger Jahren 35
Klaus Völker	Das politische Theater Piscators und das epische Theater Brechts 47
Joachim Hintze	Erwin Piscator im Moskauer Exil 1931-1936 59
Gerhard Probst	Erwin Piscator in Amerika 1939-1951 69
Ullrich Amlung	»Es bleibt also alles im experimentellen Fluß« – Erwin Piscators vier Gastinszenierungen in Marburg (1952-1960) 85
Claus Leininger	Persönliche Erinnerungen an einen großen Theatermann 105
Walter Vits-Mühlen	Erinnerungen an Piscator 109
Dagmar Wünsche	»Keine Spruchbänder und Transparente« – Der Briefwechsel Erwin Piscator und Boleslaw Barlog, 1951-1965 113
Peter Jung und Dieter Köppe	Brüder – Text-Collage über Erwin Piscator 161
Rolf Hochhuth	Wer keine Gegner hat, dessen Freunde sind auch nichts wert. Grabrede auf Erwin Piscator 183
	Personenregister 188
	Autorenspiegel 192
	Bildnachweis 192