

Grußworte

François Delattre · Rainer Robra 6

Vorwort

Matthias Rataiczky 8

Französische Malerei und Grafik in der Galerie Henning in Halle (Saale)

Christin Müller-Wenzel 11

PABLO PICASSO

Von Musen, Künstlern, Minotauern und Voyeuren

Begegnungen von Mann und Frau in Picassos Grafik

Theresa Nisters 14

Grafiken 1931–1971 19

**Pablo Picasso & die Versuchung
von Sant Vicens (1953–1954)** 78

JEAN LURÇAT

Lurçat und die Keramik

Matthias Marx 84

Keramische Arbeiten 1951–1966 90

Soliloques Napolitains 110

Roger ou les a-cotés de l'ombrelle 110

Matthias Marx

Toupies und Baroques – die druckgrafischen Editionen

Matthias Rataiczky 118

Grafik und Malerei 1917–1942 123

HINTERGRUND

Keramik als Medium und Werkstoff

Renate Luckner-Bien 150

Der Sammler Helmut Klewan und Picasso

Fragen von *Lena Angelstein* 154

Pablo Picasso – Biografie 159

Jean Lurçat – Biografie 171

Impressum 176