

Inhalt

Anstelle einer Einleitung:

Innerer Dialog zwischen *Ich* und *Nochmals Ich* Seite 3

1 Die Wilden

TOMAŽ ŠALAMUN Lied | Wenn hier Seite 11

BLAŽ OGOREVC Stillleben mit zwei toten Hasen Seite 13

STANKA HRASTELJ 5.45 | treffen in der mitte Seite 14

GORAN GLUVIĆ Ganz praktische Schreibrezepte Seite 16

GLORJANA VEBER Der Himmel geht weiter Seite 18

EMIL FILIPČIČ Probleme. Achtzehntes Kapitel Seite 21

NINA DRAGIČEVIĆ Aber wer? Seite 26

JURIJ HUDOLIN Zeit schöner Frauen Seite 28

ALJAŽ KOPRIVNIKAR Anatomie Seite 31

ANDREJ ROZMAN ROZA Der Edle Humorist und die Veränderungen Seite 35

VERONIKA DINTINJANA Ein Lied für R. D. | Quiero una casa Seite 38

MILAN DEKLEVA Gesichter Seite 42

ANA PEPELNIK vom ende künden | durch Seite 44

MARJAN TOMŠIČ Rette meine Kinder Seite 46

ESAD BABAČIĆ Vom Himmel abgeschnitten Seite 49

SUZANA TRATNIK Silvesterkuss Seite 52

MUANIS SINANOVIĆ Stadt | November, Ljubljana Seite 55

KRISTINA KOČAN Fünf Seite 58

TIBOR HRS PANDUR Facundo Cabral Seite 64

MILAN KLEČ Tote Seelen Seite 66

PETER REZMAN Abschiedsbriebe und der Neujahrstag | Ich bin ein Ochse III |
Tinitus Seite 70

Die Innensicht der Außensicht der Innensicht.

Ein Gespräch zwischen Matthias Göritz und Aleš Šteger Seite 73

BORUT PETERLIN Die Wilden/Die Eleganten Seite 81

2 Die Eleganten

MAJA VIDMAR Auch ich habe | Das Ei des Kolumbus |

Gründe für Atheismus Seite 98

DRAGO JANČAR Bei Hummel Seite 101

PETER SEMOLIČ Gedichte Seite 106

BRANE SENEGAČNIK Mystische Passage Nr. 66 (Wer überhaupt?) |

Mystische Passage Nr. 400 | Mystische Passage Nr. 719 |

Mystische Passage Nr. 720 Seite 108

KRISTINA KOČAN a s t e r n | Die letzte Mahd Seite 110

MILAN DEKLEVA Der Vogelretter Seite 112

ANA SVETEL Dreieck | Quadrat | Kreis Seite 116

MIKLAVŽ KOMELJ Das unversöhnliche Auge |

Vor dem Unsichtbaren Seite 119

GORAN VOJNOVIĆ Was wusste mein Urgroßvater Leon? Seite 121

EVA MAHKOVIC 18. juli 2018 um 14:13 Seite 124

LUCIJA STUPICA Tulpfen aus Schweden | Insel | Das Programm Seite 126

MIHA MAURIČ reisen an ort und stelle | positionen der abwesenheit Seite 129

SEBASTIJAN PREGELJ So funktioniert unsere Welt Seite 132

MILJANA CUNTA Berlin | Bei Dao liest Seite 136

TINA VRŠČAJ Die Strafe Seite 138

UROŠ ZUPAN Wenn es einen Himmel gibt |

Über Dichter (Geschichte der Klischees) Seite 148

CVETKA LIPUŠ Ist ein Geheimnis | Confessions | Schubladen öffnen Seite 151

MARKO SOSIČ Scherben Seite 154

PRIMOŽ ČUČNIK Ich bin geboren | Wer Schatten Seite 162

ANA SCHNABL Tupperware Seite 164

MILAN JESIH Zwei Gedichte Seite 177