

# INHALT

Für meinen Freund	
Zum Tod von Hermann L. Gremliza	7
I.	
Was ist Kunst?	13
Was ist Literatur?	15
II.	
Zur Emanzipation der Kunst	37
Literatur in der Depression	39
Die proletarisierte Literatur	60
In der Kunst gibt es keinen Konsens	68
Die Sehnsucht des Geistes nach dem Tornister	81
Das Geschwätz von der Identität	99
Kunst ist nicht Kultur. Und Kunstdförderung ist nicht Kulturförderung	105
Kult ums Kapital	116
»Das Wie ist das Was«	121
Die Fetzen fliegen nicht mehr	130
Wiens Moderne	139
	151

<b>III.</b>	<b>163</b>
Das Ende der Kultur – endlich	165
Nachwort des Herausgebers	189
Namensverzeichnis	201
Drucknachweise	203
Über den Autor und den Herausgeber	208