

|   |    |
|---|----|
| <b>1 Einleitung: Die Kluft</b> .....  | 1  |
| 1.1 Eine ‚unvollständige‘ Säkularität? Stand der Forschung zum Fall Georgien .....          | 4  |
| 1.2 Das postsowjetische Georgien und die religiöse Dynamik .....                            | 8  |
| 1.3 Zielsetzung, Forschungsfragen und Aufbau der Arbeit .....                               | 11 |
| <b>2 Religion, Säkularität, Modernität: Ein unabdingbares Spannungsverhältnis (?)</b> ..... | 15 |
| 2.1 Das Säkulare und seine Ableitungen .....  | 19 |
| 2.2 Die verloren gegangene Prominenz der Säkularisierungsthese(n) .....                     | 26 |
| 2.3 Secular Studies: Die Erforschung des Säkularen .....                                    | 34 |
| 2.3.1 Die genealogische Erforschung des Säkularen .....                                     | 36 |
| 2.3.2 Die Entstehung von Optionen im säkularen Zeitalter .....                              | 41 |
| 2.3.3 Der analytische Rahmen für den Fall Georgien .....                                    | 47 |
| 2.3.4 Säkularität zwischen Partikularität und Universalität .....                           | 54 |
| <b>3 Methodendiskussion</b> .....   | 59 |
| 3.1 Forschungsdesign: Erhebungentscheidungen und Sampling .....                             | 60 |
| 3.1.1 Interviews und Autoethnografie .....  | 61 |
| 3.1.2 Die öffentlichen Reden .....  | 66 |
| 3.2 Auswertung .....  | 68 |
| 3.3 Zur Darstellung der Ergebnisse, oder ‚Lost in Translation – Zwischen den Welten‘ .....  | 72 |

|  |     |
|--|-----|
| <b>4 Die mehrfache Geburt einer Nation .....</b>   | 75  |
| 4.1 Die Entstehung der Georgischen Orthodoxen Kirche .....   | 78  |
| 4.2 Die ‚Stunde Null‘ der georgischen Geschichte .....   | 82  |
| 4.3 Die Anfänge: Das Aufkommen der Säkularität und die Nationalfrage .....   | 86  |
| 4.3.1 Georgischer Nationalismus und das Russische Imperium .....   | 88  |
| 4.3.2 Eine christliche, säkulare und tolerante Nation .....  | 97  |
| 4.3.3 Die Begründung des politischen Säkularismus und die Demokratische Republik Georgien (1918–1921) ....                         | 110 |
| 4.3.4 Eine kulturelle oder eine rückständige Nation? .....   | 114 |
| 4.4 Die sowjetische Zeit und die sowjetische Religionspolitik .....  | 125 |
| 4.4.1 Die sowjetische Ethnisierung der Religion .....  | 126 |
| 4.4.2 Der Ethnonationalismus am Ende der sowjetischen Zeit .....   | 132 |
| 4.5 Zusammenfassung .....  | 134 |
| <b>5 Der doppeldeutige Säkularismus: Staat und Regulierungen der Religion im postsowjetischen Georgien .....</b>                   | 137 |
| 5.1 Ein doch nicht so unbefangener Nationalstaat .....   | 139 |
| 5.2 Das Beziehungsmuster von Staat und Kirche in Georgien .....  | 149 |
| 5.3 Die <i>post</i> -Nation und die Widersprüche des Säkularismus .....  | 156 |
| 5.4 Zusammenfassung .....  | 163 |
| <b>6 Zwei Narrative der Modernität: Die ‚Romanze‘ und die ‚tragische‘ Erzählung .....</b>  | 165 |
| 6.1 Rosen, Kreuze und große Erwartungen .....  | 167 |
| 6.1.1 Eine neue Ära bricht an! Georgien im Wandel .....  | 171 |
| 6.1.2 Eine neue Ära bricht an: Georgien bewahren! .....  | 175 |
| 6.1.3 Die Narrative im Überblick: ‚Romanze‘ und ‚tragische‘ Erzählung als Antworten auf das Woher und Wohin der Gesellschaft ..... | 178 |
| 6.2 Heritagisation, Kulturalisierung und die <i>post</i> -sowjetische Religionisierung .....                                       | 180 |
| 6.2.1 Toleranz und Diversität als Praktik und Erbe .....   | 181 |
| 6.2.2 Orthodoxie als kulturelles und nationales Erbe .....   | 185 |
| 6.2.3 Toleranz als christlich-orthodoxe Praxis und (daher) nationales Erbe .....   | 190 |

---

|  |            |
|--|------------|
| 6.2.4 Post-sowjetische Religionisierung: Die orthodoxe Kirche als Moral-Protagonistin .....                        | 195        |
| 6.2.5 Die Narrative im Überblick: Der rechte Weg in die hoffnungsvolle Zukunft .....                               | 200        |
| 6.3 Zusammenfassung .....  | 202        |
| <b>7 Symboltag 17. Mai: Das säkulare Selbst und der Kampf um die Öffentlichkeit .....</b>                          | <b>205</b> |
| 7.1 Die Ereignisse vor dem 17. Mai 2013 .....  | 208        |
| 7.2 (Auto-)Ethnografie des 17. Mai 2013 .....  | 213        |
| 7.3 Der Aufstieg der Säkular(ist*inn)en .....  | 217        |
| 7.3.1 Säkulare Verpflichtungen .....   | 217        |
| 7.3.2 Kampf gegen Autoritarismus: Materielle Kirche, Top-down-Modernisierung und das Elend der Gesellschaft .....  | 221        |
| 7.3.3 Säkularität als „Problemlöserin“: Der Kampf um den öffentlichen Raum und die Leitideen der Säkularität ..... | 224        |
| 7.3.4 Die Perspektive der öffentlichen Intellektuellen und Repräsentant*innen von NGOs im Überblick .....          | 232        |
| 7.4 Der Kampf der LGBTQI*-Aktivist*innen .....   | 233        |
| 7.4.1 Das ‚säkulare‘ Selbst .....  | 242        |
| 7.4.2 Erinnerungen an den 17. Mai und darüber hinaus .....   | 250        |
| 7.4.3 Die Perspektive der LGBTQI*-Aktivist*innen im Überblick .....  | 257        |
| 7.5 Zusammenfassung .....  | 260        |
| <b>8 Fazit: Umstrittene Säkularität und neue gesellschaftliche Spaltung .....</b>                                  | <b>263</b> |
| 8.1 Die Religion, die Öffentlichkeit, der Staat .....  | 266        |
| 8.2 Die Kirche, die Öffentlichkeit, das säkulare Selbst .....  | 270        |
| 8.3 Reload? .....  | 273        |
| <b>Die Dokumentation des Forschungsprozesses .....</b>   | <b>277</b> |
| <b>Literaturverzeichnis .....</b>  | <b>279</b> |