

Inhalt

Von der Antike in den Vorfrühling	7
GIOVANNI BOCCACCIO	19
<i>Der neapolitanische Brief an Francesco de' Bardi</i>	19
König Alfonso d' Aragona und seine Humanisten	22
ANTONIO BECCADELLI	34
<i>Aussprüche und Taten des Königs Alfonso (Auszüge)</i>	34
<i>An Cornutus (Hermaphroditus I, 9)</i>	38
<i>An Leon Battista Alberti (Hermaphroditus I, 19)</i>	40
<i>An einen lieben Freund (Hermaphroditus II, 13)</i>	40
König Ferrante d' Aragona und die Augenzeugen der Fortuna	42
TRISTANO CARACCIOLO	52
<i>Über die Wandelbarkeit der Fortuna (Auszug)</i>	52
GIOVANNI ANTONIO PETRUCCI	60
<i>Die Natur hat kein grausameres Tier erschaffen</i>	60
<i>An den Graf von Carinola</i>	60
<i>Die Fortuna hat mir meinen Besitz genommen</i>	61
<i>Wie die Zeit nichts beständig sein lässt</i>	62
Das Ende der aragonesischen Könige	64
GIULIANO PASSERO / GIACOMO DELLA MORTE /	
MELCHIONNE FERRAIOLO	72
<i>Aus den Chroniken</i>	72
Eine Renaissance in Person	93
GIOVANNI PONTANO	108
<i>Hymnus an die Nacht (Parthenopeus I, 7)</i>	108
<i>Hochzeitslied (De Amore Coniugali I, 2)</i>	109
<i>Erstes Schlaflied (De Amore Coniugali II, 8)</i>	110
<i>Klage über den Tod des Sohnes Lucio,</i> <i>mit der Enkelin Tranquilla (Jamben II)</i>	111
<i>Klage über den Tod des Sohnes Lucio, vor den Rosen (Jamben IV)</i>	112

<i>An Batilla, über die Pflege des Majorans</i> (Baiae 1, 14)	113
<i>An Alfonso, den Herzog von Kalabrien</i> (Baiae 1, 16)	114
<i>Über die Geschenke Albinos</i> (Baiae 1, 32)	115
<i>An Marino Tomacelli</i> (Baiae 11, 1)	116
<i>Über die Bestialität</i> (Auszüge)	118
<i>Die zwölf Inschriften an der Cappella Pontano</i>	124
<i>An Stella</i> (Eridanus 1, 7)	125
 Novellen über Mönche und andere Verbrecher	127
 MASUCCIO SALERNITANO	133
<i>Die Unterhose des heiligen Griffone</i> (Novelle 111)	133
<i>Ein gerechtes Urteil</i> (Novelle XLVII)	145
 GIROLAMO MORLINI	150
<i>Über die Kloakenreiniger</i> (Novelle xxxiii)	150
<i>Wie sich ein Edelmann als Jesus Christus verkleidete</i> (Novelle LXIX)	152
<i>Über die Gesandten eines Dorfes</i> (Novelle LXX)	153
 Ein Dichter unter Schäfern und Ruinen	155
 JACOPO SANNAZARO	165
<i>Arcadia</i> (Kapitel VII)	165
<i>Zum Fest des heiligen Nazarius</i> (Elegien II, 2)	173
<i>An die Ruinen der uralten Stadt Cumae</i> (Elegien II, 9)	175
<i>Granatäpfel</i> (Elegien II, 10)	176
<i>An Nina</i> (Epigramme I, 6)	177
<i>Über die herrliche Stadt Venedig</i> (Epigramme I, 35)	178
 Die rebellische Erfolgsautorin	179
 LAURA TERRACINA	189
<i>An die Feinde der Frauen</i> (Discorsi I, 5)	189
<i>An die hervorragende Dame Veronica Gambara</i> (Discorsi I, 37)	192
 Der Ausbruch der Phlegräischen Felder	194
 FRANCESCO DEL NERO	199
<i>Brief an Niccolò del Benino</i>	199
 Anhang	205