

# INHALT

<i>Einleitung</i>	... 11
<b>ERSTER TEIL : <i>Die Anfänge (1819-1897)</i></b>	
<b>1. Vater und Sohn: Louis-François und Alfred (1819-1897)</b>	... 25
<b>ZWEITER TEIL : <i>Teilen und herrschen (1898-1919)</i></b>	
<b>2. Louis (1898-1919)</b>	... 73
<b>3. Pierre (1902-1919)</b>	... 139
<b>4. Jacques (1906-1919)</b>	... 190
<b>DRITTER TEIL : <i>Wir imitieren nicht, wir kreieren (1920-1939)</i></b>	
<b>5. Steine – Paris: Anfang der 1920er Jahre</b>	... 237
<b>6. Moicartier – New York: Mitte der 1920er Jahre</b>	... 287
<b>7. Edel – London: Ende der 1920er Jahre</b>	... 327
<b>8. Diamanten und Depression: Die 1930er Jahre</b>	... 365
<b>VIERTER TEIL : <i>Der Zerfall (1939-1974)</i></b>	
<b>9. Die Welt im Krieg (1939-1944)</b>	... 447
<b>10. Cousins in entbehrungsreichen Zeiten (1945-1956)</b>	... 501
<b>11. Das Ende einer Ära (1957-1974)</b>	... 569
Nachwort	... 623
Danksagung	... 629
Nachbemerkung der Autorin	... 634
Stammbaum	... 636
Zeittafel	... 638
Anmerkungen	... 642
Bibliografie	... 682
Bildnachweis	... 694
Register	... 698