

# Inhalt

Markus Stock

**Vorwort — V**

## I Allgemeines

Markus Stock

**Konrad von Würzburg: Leben – Kontakte – Werk — 3**

Jan-Dirk Müller

**Konrads Ästhetik — 18**

Michael Baldzuhn

**Konrad-Rezeption und -Gedenken in Mittelalter und Früher Neuzeit — 46**

## II Konrads Werke

Manuel Braun

**Lyrik — 87**

Walker Horsfall und Markus Stock

**Die Klage der Kunst — 108**

Sabrina Keim

**Die Goldene Schmiede — 118**

Sabine Griese

**Legenden (Silvester, Alexius, Pantaleon) — 137**

Christina Lechtermann

**Der Welt Lohn — 164**

Claire Taylor Jones

**Das Herzmaere — 188**

Ann Marie Rasmussen und Olga V. Trokhimenko

**Die halbe Birne — 208**

Christopher Lientag Miller  
*Heinrich von Kempten* — 216

Rüdiger Brandt  
*Das Turnier von Nantheiz* — 235

Meihui Yu und Beate Kellner  
*Der Schwanritter* — 246

Ute von Bloh  
*Engelhard* — 263

Seraina Plotke  
*Partonopier und Meliur* — 283

Bent Gebert  
*Trojanerkrieg* — 306

### III Überlieferung

André Schnyder  
Zur Überlieferung der Werke Konrads — 335

### Anhang

**Handschriftenverzeichnis** — 387  
**Abkürzungsverzeichnis** — 392  
**Personen- und Werkregister** — 393