

## **1 Die Kunst bis zur Romanik**

- 1.1 Frühe Kunstformen (ca. 28 000–3000 v. Chr.) – 5**
- 1.2 Ägyptische Kunst (ca. 3000–30 v. Chr.) – 6**
  - 1.2.1 Baukunst – 7**
  - 1.2.2 Plastik – 8**
  - 1.2.3 Malerei – 8**
- 1.3 Griechische Kunst (ca. 1100–100 v. Chr.) – 9**
  - 1.3.1 Baukunst – 10**
  - 1.3.2 Plastik – 12**
  - 1.3.3 Malerei – 13**
- 1.4 Römische Kunst (ca. 4. Jahrhundert v. Chr. bis 4. Jahrhundert n. Chr.) – 14**
  - 1.4.1 Baukunst – 14**
  - 1.4.2 Plastik – 16**
  - 1.4.3 Malerei – 17**
- 1.5 Frühchristliche Kunst (ca. 200–600 n. Chr.) – 18**
  - 1.5.1 Baukunst – 18**
  - 1.5.2 Plastik und Malerei – 19**
- 1.6 Kunst der Völkerwanderungszeit (ca. 350–650) – 20**
- 1.7 Karolingische Kunst (ca. 750–950) – 21**
  - 1.7.1 Baukunst – 22**
  - 1.7.2 Plastik und Malerei – 23**

## **2 Romanik (ca. 950–1200)**

- 2.1 Baukunst – 24**
- 2.2 Plastik – 27**
- 2.3 Malerei – 28**

## **3 Gotik (ca. 1150–1500)**

- 3.1 Baukunst – 31**
- 3.2 Plastik – 34**
- 3.3 Malerei – 35**

## **4 Renaissance (ca. 1420–1600)**

- 4.1 Baukunst – 40**
- 4.2 Plastik – 43**
- 4.3 Malerei – 45**

## **5 Barock (ca. 1600–1730)**

- 5.1 Baukunst – 54**
  - 5.1.1 Der Sakralbau – 54**
  - 5.1.2 Der Profanbau – 56**
- 5.2 Plastik – 58**
- 5.3 Malerei – 59**
  - 5.3.1 Höfischer Barock in Italien – 60**
  - 5.3.2 Höfischer Barock in Frankreich – 61**
  - 5.3.3 Höfischer Barock in Spanien – 62**
  - 5.3.4 Höfischer Barock in Flandern – 63**
  - 5.3.5 Bürgerlicher Barock in den Niederlanden – 64**

## **6 Rokoko (ca. 1730–1770)**

## **7 Das 19. Jahrhundert**

### **7.1 Baukunst – 70**

**7.1.1** Klassizismus (ca. 1750–1840) – 71

**7.1.2** Historismus (ca. 1840–1900) – 72

**7.1.3** Die Ingenieurkonstruktion – 74

**7.1.4** Die Schule von Chicago – 75

### **7.2 Plastik – 76**

### **7.3 Malerei – 78**

**7.3.1** Klassizismus (ca. 1750–1840) – 78

**7.3.2** Romantik (ca. 1800–1830) – 80

**7.3.3** Biedermeier (ca. 1815–1848) – 84

**7.3.4** Realismus (ca. 1833–1866) – 85

**7.3.5** Impressionismus (ca. 1865–1885) – 86

**7.3.6** Neoimpressionismus (ca. 1885–1895) – 89

**7.3.7** Symbolismus (ca. 1880–1890) – 90

## **8 Die Jahrhundertwende – Jugendstil (1890–1914)**

### **8.1 Baukunst und Plastik – 93**

### **8.2 Malerei – 95**

## **9 Das 20. Jahrhundert**

### **9.1 Baukunst – 97**

**9.1.1** Das Bauhaus – 99

**9.1.2** Internationaler Stil – 100

**9.1.3** Postmoderne – 101

**9.1.4** Dekonstruktivismus (ca. ab 1985) – 102

### **9.2 Plastik – 103**

### **9.3 Malerei – 106**

**9.3.1** Kubismus (ab ca. 1906) – 106

**9.3.2** Futurismus (ab ca. 1910) – 107

**9.3.3** Expressionismus (ab ca. 1905) – 108

**9.3.4** Konstruktivismus (ab ca. 1913) – 112

**9.3.5** Pittura metafisica (ca. 1910–1919) – 113

**9.3.6** Dadaismus (ab ca. 1915) – 114

**9.3.7** Surrealismus (ab ca. 1924) – 115

**9.3.8** Neue Sachlichkeit (ab ca. 1922) – 117

**9.3.9** Abstrakter Expressionismus (ab ca. 1940) – 119

**9.3.10** Informelle Kunst (ab ca. 1945) – 120

**9.3.11** Konkrete Malerei (ab ca. 1930) – 120

**9.3.12** Op-Art (ab ca. 1955) – 121

**9.3.13** Pop-Art (ab ca. 1960) – 121

**9.3.14** Neue Formen des Realismus (ab ca. 1960) – 123

**9.3.15** Neoexpressionismus, Neue Wilde (ab ca. 1965) – 125

### **9.4 Neue Ausdrucksformen – 125**

## **10 Kunst der Gegenwart**

## **11 Die Abiturprüfung**

**11.1** Tipps für die schriftliche und mündliche Prüfung – 131

**11.2** Bildanalyse und Bildinterpretation – 133

**Extra: Künstlerische Techniken und berühmte Künstler – 136**

**Künstlerregister – 142**