

# INHALT

## VORWORTE

<b>1945–1950 NEUBEGINN IN TRÜMMERN</b>	<b>11</b>
„Antifaschistisch-demokratische Umwälzung“ in Bauverwaltung, Bauwirtschaft und Bodenrecht Kriegsfolgen	<b>11</b>
Bauschadensbilanz <b>14</b> Bevölkerung und Territorium <b>18</b> Trümmerbeseitigung <b>21</b>	
<b>Neuorganisation der Stadt</b>	<b>24</b>
nach den Prinzipien der Moderne	<b>24</b>
<b>Kanal und Hafen</b>	<b>29</b>
<b>Rekonstruktion des Stadtzentrums</b>	<b>33</b>
Gesamtkonzeption <b>33</b> Matthäikirche <b>40</b> Markt mit Altem Rathaus, Alter Waage und Messeamt <b>41</b> Messehof Petersstraße <b>45</b>	
<b>Karl-Marx-Platz</b>	<b>46</b>
Augusteum und Universitätskirche <b>46</b> Bildermuseum <b>48</b> Hauptpostamt <b>49</b> Neues Theater <b>50</b>	
<b>Promenadenring</b>	<b>52</b>
Altes Theater <b>52</b> Ringmessehaus <b>53</b> Evangelisch-reformierte Kirche <b>55</b> Propsteikirche <b>55</b>	
<b>Universitätsbibliothek, Gewandhaus und Kongreßhalle am Zoo</b>	<b>56</b>
<b>Wohnungsbau</b>	<b>59</b>
Wohnbauten für Neubauern, Neugärtner und Neusiedler <b>59</b> Wohnbauten für Aktivisten <b>63</b> Wohnbauten für Angehörige der Intelligenz <b>64</b>	
<b>Universitätsstadt Straße des 18. Oktober</b>	<b>65</b>
<b>Johannisplatz – Johanniskirche und Bachmausoleum</b>	<b>69</b>
<b>1950–1955</b>	<b>77</b>
<b>UMBAU ZUR „SCHÖNEN DEUTSCHEN STADT“</b>	<b>77</b>
<b>Bauverwaltung</b>	<b>77</b>
<b>Bauwirtschaft</b>	<b>79</b>
<b>Bodenrecht</b>	<b>79</b>
<b>Orientierung an den nationalen Bautraditionen</b>	<b>80</b>
<b>Städtebauliche Grundakte mit Flächennutzungsplan</b>	<b>81</b>
<b>Größe und Gliederung der Stadt</b>	<b>84</b>
<b>Aufbau- und Demonstrationsplan</b>	<b>86</b>
<b>Karl-Marx-Platz mit Opernhaus und Kulturhaus</b>	<b>88</b>
<b>Radialmagistralen</b>	<b>96</b>
Straße der III. Weltfestspiele <b>96</b> Windmühlenstraße (1. Bauabschnitt) und Grünewaldstraße <b>98</b> Richard-Lipinski-Straße <b>101</b>	

<b>Ringmagistrale</b>	<b>102</b>
Messehotel Richard-Wagner-Straße <b>102</b> Gesamtkonzeption <b>103</b> Roßplatz <b>106</b> Wilhelm-Leuschner-Platz mit Ringdreieck <b>109</b> Propsteikirche <b>112</b> Friedrich-Engels-Platz <b>115</b>	
<b>Wohnkomplex Dunckerviertel –</b>	<b>119</b>
<b>Individuell projektierte Gebäude</b>	<b>119</b>
<b>Sportforum Stalinallee</b>	<b>120</b>
Standortvoraussetzungen <b>120</b> Gesamtplanung <b>122</b> Schwimmstadion <b>124</b> Deutsche Hochschule für Körperkultur <b>125</b> Zentralstadion <b>127</b>	
<b>Universitätsstadt Straße des 18. Oktober</b>	<b>129</b>
<b>1955–1965 ERFINDUNG EINER „NEUEN STADT“</b>	<b>137</b>
<b>Abkehr von den nationalen Bautraditionen</b>	<b>137</b>
<b>Umorganisation des Bauwesens im Zeichen des industriellen Bauens</b>	<b>138</b>
<b>Genossenschaften als neue Träger des Wohnungsbaus</b>	<b>141</b>
<b>Ulbrichts Wohnungsbauprogramm</b>	<b>143</b>
<b>Stadtentwicklung – Satellitenstadt Gerichshain</b>	<b>145</b>
<b>Radikale Neuplanung für das Stadtzentrum</b>	<b>148</b>
Neues Zentrenleitbild <b>148</b> Bauablaufplan und Perspektivplan <b>150</b> Planumsetzung <b>153</b>	
<b>Markt</b>	<b>155</b>
Messehaus am Markt <b>155</b> Wohnungsbau Salzgäßchen <b>157</b> Alte Waage <b>158</b> Messeamt <b>159</b> Ausländertreffpunkt und Mehrzweckgebäude <b>160</b>	
<b>Karl-Marx-Platz</b>	<b>162</b>
Gesamtkonzeption <b>162</b> Bildermuseum <b>164</b> Augusteum <b>166</b> Universitätskirche <b>168</b> Hauptpostamt und Bürohaus für den VVB Chemieanlagen <b>170</b> Haus der Kunst und Wissenschaft sowie Hotel Deutschland <b>172</b> Wohnheim „Jenny Marx“ <b>173</b>	
<b>Promenadenring</b>	<b>173</b>
Wohnbauten Georgiring – Wiederverwendungsprojekt WV 2000 <b>173</b> Hotel Stadt Leipzig <b>175</b> Johannisplatz – Turmabriss und Wohnungsneubau – Wohnungsbautyp Mittelganghaus <b>176</b>	
<b>Neubaugebiete</b>	<b>180</b>
Gohlis-Nord (Landsberger Straße) – Wohnungsbautyp G 750 <b>180</b> Gohlis-Nord (Max-Liebermann-Straße/Virchowstraße) – Wohnungsbaureihe L 4 – Vorschul- und Schulbautypen KB und SVB <b>181</b> Möckern (1. Bauabschnitt) – Wohnungsbaureihe Q 6 <b>184</b> Sellerhausen – Wohnungsbaureihe Lübbenau – Schulbautyp Hoyerswerda <b>187</b> Schönefeld (1. Bauabschnitt) <b>190</b> Großzschocher – Wohnungsbaureihe Brandenburg – Schulbautyp Dresden <b>192</b>	
<b>Altbauggebiete</b>	<b>195</b>
Komplexe Instandsetzung <b>195</b> Südvorstadt <b>199</b> Neuschönefeld-Reudnitz <b>204</b>	
<b>Fernseh- und Hörfunkzentrum Straße des 18. Oktober und Fernsehturm Markkleeberg</b>	<b>208</b>

1965–1975 DIE „NEUE STADT“		
IM ZEICHEN DER „INTENSIVIERUNG“	217	
Einführung eines „Neuen ökonomischen Systems“	217	
Umorganisation von Projektierung und Planung	218	
Generalbebauungsplan und Generalverkehrsplan 1970	219	
Stadtzentrum	224	
Gesamtplanung	224	Deutrichs Hof 228 Sachsenplatz 231
Freifläche am Thomaskirchhof	237	
Karl-Marx-Platz	238	
Abriss von Augusteum und Universitätskirche	238	Süd- und Westseite mit
Universitätsareal	241	Neubau der Karl-Marx-Universität 242
Abriss altes Gewandhaus	244	
Promenadenring	246	
Wohnbebauung und Kaufhaus Brühl/Richard-Wagner-Straße	246	
Bürohochhaus Friedrich-Engels-Platz	248	Hotel Nordring 250
Wohnhochhaus Wintergartenstraße	252	Hochhaus Gerberstraße,
Robotron-Gebäude und Hotel Merkur	252	
Messemagistrale	255	
Windmühlenstraße (2. Bauabschnitt)	255	Wohngebiet Straße des 18. Oktober –
Wohnheimtyp – Wohnhaustypen P 2/11 und PH 16 – Kinderkombination 180/80 –		Schulbautyp POS 70 – Kaufhalle C III 256 Bayrischer Platz 265
Neubaugebiete	268	
Marienbrunn	268	Lößnig (Wohnkomplex „Johannes R. Becher“) 270
Möckern (2. Bauabschnitt) – Wohnungsbaureihe Magdeburg – Kinder-		kombination 180/90 273
Altbauggebiete	275	
Zwei Wege zur Reproduktion der Altbauseubstanz	275	Innere Westvorstadt 276
Musikviertel	277	Ostheimstraße Sellerhausen 280 Lindenau-Leutzsch 281
1975–1989		
RÜCKKEHR ZUR „ÜBERKOMMENEN STADT“	287	
Neues Leitbild: Respektierung der „überkommenen Stadt“	287	
Wachsender Stellenwert der Denkmalpflege	289	
Honeckers Wohnungsbauprogramm	290	
Generalbebauungsplan 1976	293	
Stadtzentrum	297	
Allgemeines	297	Lückenschließungen Klostergasse 7/9 und
Barfußgäßchen 15	300	Lückenschließung Grimmaische Straße 17 301
Lückenschließung Ritterstraße 12 (Nikolaikirchhof)	303	Bowlingtreff
Wilhelm-Leuschner-Platz	304	Deutrichs Hof 305 Entwicklungskonzeption,
Ideenwettbewerb und Rahmenplan-Entwurf	307	
Karl-Marx-Platz mit neuem Gewandhaus	313	
Neubaugebiete der siebziger Jahre	317	
Dölitz – Wohnungsbauserie WBS 70/5 – Schulbautyp POS 74	317	
Schönefeld (2. Bauabschnitt) – Kaufhalle ESK	320	
Mockau-Ost	322	Mockau-West 324 Thekla –
Wohnungsbaureihe WM 3500	326	
Grünau		328
Vorgeschichte	328	Wettbewerb 330 Gesamtplanung 333
Wohnkomplexe 1, 2 und 3 – Wohnungsbauserie WBS 70/11 – rationalisierte		
Kinderkombination 180/90	337	Wohnkomplex 4 – Wohnungsbau-
serie WBS 70/6 – Wohnhaustyp PH 9	341	Wohnkom-
plex 5 (WK 5.1)	343	Wohnkomplex 6 344 Wohnkomplex 7 – Wohnhaus-
typ PH 6	345	Wohnkomplex 8 347 Wohngebietszentrum (WK 5.2) 349
Kirchenbau	351	
Neue Propsteikirche		352
Paunsdorf-Nord		354
Vorgeschichte	354	Wettbewerb 354 Gesamtplanung 358 Wohnkomplex
Heiterblick – Wohnungsbaureihe BR 87 – Gesellschaftsbauseystem Leipzig (GBSL)		mit Schulbautyp POS 84, Kombiniertes Vorschuleinrichtung KVSE und
Kaufhalle KH 400	360	Wohnkomplex Kiebitzmark 364
Wohnkomplex Lehdenweg	366	
Eigenheimgebiete		366
Umgestaltungsgebiete		371
Instandsetzung und Verfall im Wettlauf mit der Zeit	372	Gesamtplanung
Ostvorstadt	376	Volkmarisdorf-Nord 380 Kreuzstraßenviertel 380
Rabet	384	Gesamtplanung Westvorstadt 384 Kolonnenstraße 386
Dorotheenplatz	388	Nikischplatz 389 Volkmarisdorf-Süd 390
Thonberg	393	Seeburgviertel 396 Connewitz 398 Leninstraße 401
Rosa-Luxemburg-Straße und Marienplatz	406	Neustädter Markt 408
Großzschocher	409	Wettbewerb Innere Vorstädte 412
1989/90 PLANEN UND BAUEN IN DER WENDEZEIT		421
Glasnost und Perestroika bei Leipziger Architekten		
und Künstlern		421
Ausstellung „Bauplatz Leipzig“		422
Bauzustand rund um die Friedliche Revolution		423
Volksbaukonferenz		426
Mövenpick-Hotel		432
Transformation ins bundesdeutsche Planungssystem		434
WAS BLEIBT?		438
Literaturverzeichnis		442
Bildnachweis		452
Abkürzungen		453
Personenregister		454
Zum Autor		456
Impressum		456