

# Inhalt

Vorwort – Das ungezähmte Common .....	7
Einleitung – Das sinnliche Common und seine Abstraktionen: eine Kartographie .....	17
I Der Kapitalismus als Spielfeld .....	39
II Elemente einer Theorie des chinesischen <i>No Man's Land</i> .....	53
III Political Pop: Branding oder antikommunistischer Exorzismus? .....	83
IV Sartre oder Über den Voluntarismus .....	93
V Über das Common, die Resonanz sowie andere dunkle und animierte Dinge .....	109
Literatur .....	133
Endnoten .....	145
Personenregister .....	173