

# Inhaltsverzeichnis

Damit zusammenkommt, was zusammengehört:  
10.000 Gründe für Theologie & Lobpreis | 9

Anna-Lena Moselewski & Tobias Faix

1. Musik & Klänge | 17

3x3 Impulse zur Worship-Kultur

Albert Frey | 19

Quo vadis Worship Movement?

Was wir aus der Geschichte lernen können

Arne Kopfermann | 29

Atmosphären der Anbetung

Martin Pepper | 41

Lobpreis – Singen – singende Gemeinschaft:

Lobpreis, der die Gemeinde zum Singen bringt

Susanne Hagen | 50

Im Chaos sprühen wir Konfetti:

Lobpreis in der Kirche Kunterbunt

Janina Crocoll | 59

Vielfalt statt Standard:

Wie wir lernen, authentischer zu werden

Manuel Steinhoff | 68

**„Gospel ist ...“:**

**Standortbestimmungen zur Gospelmusik in Deutschland und  
Implikationen für den Lobpreis**

Jan Meyer | 77

2. Theologie & Inhalte | 87

**Das Kreuz strahlen lassen:**

**Plädoyer für ein multiperspektivisches Kreuzesverständnis**

Tobias Faix | 89

**Mindful Worship:**

**Aufbruch zu einer integrativen und achtsamen Lobpreiskultur**

Dennis Thielmann | 100

**Und die ganze Schöpfung singt:**

**Eine kritische Reflexion von Schöpfungsspiritualität im Lobpreis**

Anna-Lena Moselewski | 111

**Lobpreis und Partizipation:**

**Trinitätstheologische Anklänge für die Praxis**

Andreas Loos | 121

**Praise-and-Worship-Musik:**

**Der charismatische Weg ins Gebet**

Andreas Scheuermann | 132

**Himmelhochjauchzend:**

**Lobpreis, Dank und Anbetung als Antwort und die Kultivierung  
der Gottesehnsucht**

Arne-Florian Bachmann | 140

**Zu Tode betrübt:**

**Der Blues der Schöpfung und dirty Gospel**

Arne-Florian Bachmann | 150

Lobpreis als Sehnsucht der Glaubenspraxis:  
Chancen und Risiken

Thorsten Dietz | 158

### 3. Form & Sprache | 167

Ansprechend:

Warum Form und Inhalt untrennbar und formale Fragen  
ein theologisches Thema sind

Jelena Döbel | 169

Du sollst dir kein Bild machen:

Und warum ich es trotzdem versuche

Marco Michalzik | 177

Eine kompromisslose Sprache

Jonnes Vennemann-Schmidt | 187

Bring dein ganzes Leben mit:

Das Projekt „Singen mit Herz & Mund“

Martin Buchholz & Timo Böcking | 197

Lobpreis ist keine Leistung, sondern Herzenssprache:

Mein Weg mit unterschiedlichen Formen des Lobpreises

Lara Neumann | 209

Wie Lobpreis von der Kunst profitieren kann

Gofi Müller | 218

Lobpreis als Beziehungsgeschehen, ganzheitlicher Lebensstil  
und kreativ ausgedrückte Sehnsucht

Susanne Farkhar | 225

Damit weitergeht, was wir angestoßen haben:  
10.000 Gründe für Theologie & Lobpreis | 235  
Anna-Lena Moselewski & Tobias Faix

Literaturverzeichnis | 241

Autor:innenverzeichnis | 249

Endnoten | 255