

# Inhalt

---

|                                            |     |
|--------------------------------------------|-----|
| <b>Vorwort</b> .....                       | 9   |
| <b>Einleitung und Eröffnung</b> .....      | 11  |
| Das Problem des Ausdrucks .....            | 15  |
| Die Autorenreihe als Karte .....           | 18  |
| Fluchtlinien .....                         | 23  |
| <b>I. Epigenetik (Lamarck)</b> .....       | 27  |
| Lebenswissenschaften .....                 | 30  |
| Psychophysik .....                         | 38  |
| Fluida .....                               | 42  |
| Epigenetische Landschaft .....             | 49  |
| <b>II. Autopoiesis (Schelling)</b> .....   | 61  |
| Wissenschaft und Erkenntnis .....          | 63  |
| Individuation .....                        | 73  |
| Organismus als Potenz .....                | 81  |
| Bildungssphäre .....                       | 87  |
| <b>III. Zeichenprozess (Uexküll)</b> ..... | 93  |
| Subjekt und Wahrnehmung .....              | 96  |
| Planmäßigkeit .....                        | 105 |
| Umwelten und Funktionskreise .....         | 112 |
| Zeichenprozess .....                       | 119 |

**IV. Ausdrucksvollzug (Deleuze)**.....127

Welt, Struktur, Individuation .....129

Organismus und Körper .....137

Affekte und Zeichen..... 143

Ritornell, Milieu und Territorium ..... 151

**V. Phylogenese (Kapp)**.....157

Die Idealmaschine .....159

Philosophie der Psyche .....164

Projektionen ..... 168

Mechanismen .....174

Speicherung ..... 181

**VI. Subjektivierung (Deleuze/Guattari)** ..... 189

Produktion und Prozess .....192

Die Wunschmaschine ..... 198

Die Gesellschaftsmaschinen ..... 206

Der Staatsapparat und die Kriegsmaschine ..... 211

Subjektivierung .....215

**VII. Individuation (Simondon)** ..... 225

Transduktive Methode ..... 228

Realität der Relation ..... 233

Wahrnehmung .....241

Individuationen ..... 245

Evolution ..... 254

**Literaturverzeichnis** .....261