

# Inhaltsverzeichnis

Grußwort	9
<b>Einführung</b>	11
Digitalisierung in der Lehrer:innenbildung – Eine Einführung <i>Julian Aufenanger, Michael Bigos</i>	12
Digitalisierung in der Lehrer:innenbildung – Corona als Katalysator?! <i>Stefan Aufenanger</i>	22
Corona als Lessons Learned? Perspektiven für die Schule der Zukunft <i>Mandy Schieffner-Rohs</i>	34
<b>Digitalität und digitale Kompetenzen</b>	51
Digitale Kompetenzen für das Lehren und Lernen im 21. Jahrhundert <i>Barie Al-Masri</i>	52
Menschenrechtsbildung und Digitalisierung – oder: Was Old Shatterhand mit Digitalität zu tun hat <i>Manuel Theophil</i>	65
Digitalität für das Lehramt – Ein fächerübergreifendes Angebot für Studierende der Lehrämter <i>Jens Gallenbacher</i>	75
Die Lehrkräftebildung im Wandel – über welche digitalen Kompetenzen sollten angehende Lehrkräfte (in den Naturwissenschaften) verfügen? <i>Christoph Thyssen, Alexander Finger, Sebastian Becker, Johannes Huwer, Till Bruckermann, Erik Kremser, Monique Meier, Lars-Jochen Thoms, Lena von Kotzebue</i>	88
<b>Digitale Lehr-Lern-Formate und Materialien</b>	101
Digitalgestützte Planspiele zu den Querschnittsaufgaben <i>Demokratiebildung und digitalitätsbezogene Bildung – Das Projekt PauKer in der Trierer Lehrer:innenbildung</i> <i>Michell W. Dittgen, Matthias Busch</i>	102

Entwicklung und Evaluation einer Lehr-Lern-Plattform zur Unterstützung der universitären Lehre – Ein Ort perspektivenübergreifender und interdisziplinärer Analyse von Unterricht <i>Nadine Baston, Anna Thede, Marius Harring, Katrin Gabriel-Busse</i>	115
Digital gestütztes Kollaborationslernen ermöglichen und fördern: Ein Seminarkonzept zur inklusionsspezifischen Lehrkräftebildung <i>Michael Schön, Rolf Arnold</i>	127
Lehren und Lernen mit digitalen Medien. Ein Seminar zwischen fachspezifischer und fächerübergreifender Adaption digitaler Medien in der universitären Lehrer:innenbildung <i>Michael Bigos, Julian Aufenanger</i>	139
Didaktische Gestaltung einer digitalen Lernumgebung zur Entwicklung beratungsrelevanter Kompetenzen von angehenden Lehrkräften <i>Frank Bernhard Behr</i>	151
Digital gestützte Lehr-Lern-Ressourcen in <i>CLIL</i> -basierten CRISPR/Cas-Laboreinheiten <i>Yvonne Werle, Sarah Wunderlich, Felicitas Kexel, Constanze Juchem-Grundmann, Werner Manz, Jutta Meier</i>	164
Einsatz von VR in der Tierpräparation – Ein geeignetes Best-Practice Beispiel zur Reflexion von Potenzialen und Grenzen eines digitalen Mediums? <i>Christoph Thyssen, Jan Pielage, Maximilian Goy, Anne Thyssen</i>	180
Entwicklung und Einsatz digitaler Medienpakete zur Förderung sprachreflexiver Kompetenzen bei angehenden Lehrkräften <i>Johanna Campean, Anja Müller</i>	192
<i>Imagine / Lesen – Partizipieren.</i> Ein Projekt in der Lehrkräftebildung zur Stärkung zentraler Kompetenzen in der digitalisierten Welt und der akademischen Integration <i>Julia Sander, Bettina Wild</i>	204
Entwicklung des selbstgesteuerten <i>iVoxikon</i> für Lehramtsstudierende im Lernfeld Sprache <i>Daniel Vesper, Daniel Nölle, Anja Wildemann</i>	215
Digitale Lehr-Lerntools zur Förderung handlungsorientierter Kompetenzen (angehender) Lehrkräfte <i>Katharina Frank, Sebastian Brückner, Olga Zlatkin-Troitschanskaia, Mona Schell, Jasmin Reichert-Schlax</i>	228

„BiO Plus – Biologieunterricht mit digitalen Medien weiterdenken“: Eine schulpraktische universitäre Lehrveranstaltung zur Förderung der Medienkompetenz angehender Biologielehrkräfte <i>Nina Meyerhöffer, Daniel C. Dreesmann</i>	243
Sakralraumpädagogik virtuell. Ein konfessionell-kooperatives europäisches Projekt für die Lehrer:innenbildung <i>Daniela Fella, Angela Kaupp</i>	253
Untersuchung zur Förderung der diagnostischen Kompetenz von angehenden Sportlehrkräften mittels videobasierter Bewegungsanalyse <i>Martin Langen, Reiner Theis</i>	264
<b>Transfer und Unterstützungssysteme   Infrastruktur   Prüfungen</b>	<b>273</b>
„Future Learning Spaces für eine zukunftsweisende Lehrer:innenbildung und die Förderung von Digital Literacy: Mit digitalgestützten und kollaborativen Formaten lehren und lernen“ <i>Isabel Bittermann, Michael Buhl, Daniel Thull</i>	274
Studierendenkolleg am Campus Landau – Förderung von Studierenden für mehr Qualität in der Lehre <i>Björn Risch, Katharina Köppen, Sandra Nitz</i>	287
Open Educational Resources und Open Source – Beiträge zu einer nachhaltigen Infrastruktur für digitale Lernumgebungen <i>Svenja Müller, Peramachanahalli S. Ramkumar, Jörg Rapp, Engelbert Niehaus</i>	300
Design und Evaluation einer interaktiven Tutorien-Umgebung für das Videoanalysetool ViviAn <i>Marc Bastian Rieger, Henrik Ossadnik, Christoph Pfaffmann, Jürgen Roth</i>	312
Video- statt Live-Performance? „Da hätte ich mir einiges an Aufregung ersparen können!“ Die (digitale) Eignungsprüfung Musik aus Sicht von Teilnehmer:innen <i>Lina Oravec, Yeo-Jin Park</i>	325
Digitaler Sprachunterricht: Fortbildungskonzept für Lehrende am Interdisziplinären Karriere- und Studienzentrum der Universität Koblenz <i>Sabrina Ordoñez Heidinger</i>	338

<b>Empirische Blickwinkel auf die Pandemieerfahrung</b>	351
Digital Leadership an Schulen. Kompetenzanforderungen an Schulleitungen und mit digitaler Schulentwicklung befasste Lehrkräfte <i>Jasmin Bastian</i>	352
Der gebrochene Vektor? Herausforderungen pandemiebedingte Erfahrungen der Distanzlehre und des Wechselunterrichts auf den Regelunterricht zu übertragen <i>Michael Ernst-Heidenreich, Annika Werger, Frauke Sorajewski</i>	365
Digitale Hochschullehre – von der Digitalisierung zur Digitalität? Empirische Ergebnisse einer hochschulweiten Befragung über zwei Semester <i>Stefen Müller, Julia Kleine</i>	378
Kreativitätsförderung auf Distanz in der kunstpädagogischen Hochschullehre <i>Sina Hartmann</i>	391
Digitale Semester- die Sicht auf die Lehre von Studierenden und Lehrenden. Eine Umfrage zu den gemachten Erfahrungen <i>Lisa Flick, Claudia Sigmund</i>	404
<b>Autor:innenverzeichnis</b>	416