

Das resonante Museum <i>Diana Mammaia und Margareta von Oswald</i>	15
Was gemeinsam möglich, und allein nicht machbar ist <i>Danielle Olsen</i>	29
Das Museum als lebender Organismus <i>Stephanie Rosenthal</i>	35
Das Museum dehnen, stören, erweitern <i>Diana Mammaia und Margareta von Oswald</i> <i>im Gespräch mit Beatrice von Bismarck</i>	41
Der Resonanzraum	51

Berliner Gespräche über mentale Gesundheit	
Aufeinander zugehen	77
Bei der Arbeit	79
Berührungen	82
Bewegung	85
Beziehungen	91
Der sich widersetzende Geist	96
Diskriminierungen	99
Einfach da sein können	112
Ergriffen sein	115
Gegenwart	119
Gemeinsamer Boden	123
Gesetzgebung	125
In Kontakt treten	129
Muße	141
nach dem Lied	144
Normen	147
Perfektion	153
Räume	156
Sich selbst optimieren	160
Sich umeinander kümmern	164
Stress	165
Systemrelevanz	167
Tricksen	173
Unterstützung leisten	177
Utopie	180
Versorgung	184
Zugänge	196
Zugehörigkeit	199
Anhang	204