

Inhaltsverzeichnis

1	Zur Einleitung: Was das Deutsche heute ausmacht.....	1
	<i>Ulrike Freywald und Heike Wiese</i>	
1.1	Ein Buch über Deutsch – Zum Ziel dieses Buches	2
1.2	Deutsch – ein ganz besonderer Typ	3
1.3	Deutsch als Teil einer mehrsprachigen Gesellschaft.....	5
1.4	Deutsch im Spiegel gesellschaftlicher Entwicklungen	7
1.5	Deutsch empirisch: Neue Möglichkeiten datenbasierter Forschung.....	8
	Literatur.....	10

Teil I Die Vielfalt des Deutschen

2	Das Variationsspektrum des Deutschen.....	13
	<i>Stephan Elspaß</i>	
2.1	Grundsätzliches zum Wesen sprachlicher Variation am Beispiel des Deutschen	15
2.2	Sprachliche Variation – Grundbegriffe	18
2.3	Dimensionen sprachlicher Variation im Deutschen	25
2.4	Areale Variation im Standarddeutschen – und wie manche darauf kommen, das gebe es nicht.....	52
	Literatur.....	67
3	„Ein Land – eine Sprache?“.....	71
	<i>Hans C. Boas und Heike Wiese</i>	
3.1	Viele Länder, viele Sprachen.....	73
3.2	Deutsch ist nicht alleine: Sprachenvielfalt im deutschsprachigen Raum.....	78
3.3	Deutsch auf Wanderschaft: Heritage-Sprachen und ein deutsch-basiertes Kreol.....	95
	Literatur.....	106
4	Umgang mit sprachlicher Vielfalt	113
	<i>Katharina Brizić</i>	
4.1	Über Vielfalt sprechen: Begriffe im Diskurs.....	115
4.2	Über Vielfalt streiten: Spannungsfelder im Bildungswesen	125
4.3	Die Vielfalt leben: Potenziale der Forschung	134
	Literatur.....	135

Teil II Aktuelle grammatische Entwicklungen im Deutschen der Gegenwart

5	Wortstellung im Satz	141
	<i>Ulrike Freywald</i>	
5.1	Deutsch ist eine ‚Verbetzt‘-Sprache: Die Grundwortstellung im Deutschen	142
5.2	Deutsch ist eine ‚Verbweit‘-Sprache: Der linke Rand	157
5.3	Deutsch ist eine Sprache mit ‚freier‘ Wortstellung: Präferenzen im Mittelfeld	168
5.4	Hauptsatzwortstellung im Nebensatz..... Literatur.....	172 188
6	Morphologie: Das Wort	193
	<i>Antje Dammel und Ulrike Freywald</i>	
6.1	Morphologische Grundlagen.....	194
6.2	Morphologie im Sprachvergleich.....	199
6.3	Fallbeispiele Flexion.....	203
6.4	Fallbeispiele Wortbildung	235
	Literatur.....	245
7	Laut und Silbe	251
	<i>Ulrike Freywald</i>	
7.1	Aussprachevariation bei Vokalen und Konsonanten	252
7.2	Reduktion und Tilgung: Vom [ɔ] zum Nichts.....	256
7.3	/r/-Vokalisierung im Silbenauslaut.....	267
	Literatur.....	272
8	Prozesse an der Schnittstelle von Form und Bedeutung	275
	<i>Heike Wiese</i>	
8.1	„Zwei Bier und drei kleine Schnäpse“ – Kleine Variation über das Morphologie-Semantik-Bündnis	277
8.2	„Chicken im Brot“ – Semantische Integration	285
8.3	„Ich weiß, wo die gibs.“ – Reparaturen an der Syntax-Semantik-Schnittstelle.....	290
8.4	„Voll schön, Alter!“ – Semantische Bleichung in Jugendsprache und anderswo.....	293
8.5	„Das war like so'n Dschungel“ – Entwicklungspfade lexikalischer Fokusmarkierung.....	300
8.6	„Du bringst Teller Meller ...“ – Pragmatik der Echo-Wort-Bildung	306
	Literatur.....	309

9	Zum Schluss	313
	<i>Heike Wiese und Ulrike Freywald</i>	

Serviceteil

Förderhinweis	318
Register	319