

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort . . . . .	1
I. Hinführung: Fragestellung und Grundlagen . . . . .	3
1. Die Karte des Mettius Pompasianus: Recht und Raum . . . . .	3
2. Thema und Zielsetzung der Arbeit . . . . .	5
2.1 Die Figur des <i>ex(s)ul</i> . . . . .	5
2.2 Quellenproblematik und methodische Folgerungen . . . . .	8
2.3 Dimensionen der Verbannung in Republik und Principat . . . . .	15
2.4 Aufbau der Arbeit . . . . .	17
3. Begriffsfragen: <i>quid est enim exul?</i> . . . . .	19
4. Die Verbannung zwischen Republik und Kaiserzeit . . . . .	20
4.1 Das <i>exilium</i> als Zuflucht . . . . .	20
4.2 <i>interdictio aqua et igni</i> . . . . .	28
4.3 Das Exil wird zur Strafe . . . . .	31
4.4 Die Verbannungsstrafe im Principat . . . . .	36
4.5 Die Verbannung der <i>Iulia maior</i> . . . . .	40
4.6 Einzelfälle und Systematisierungsversuche . . . . .	48
5. Exkurs: Exil und Verbannung im antiken Hellas . . . . .	51
5.1 Verbannung als ›Drakonische‹ Strafe? . . . . .	53
5.2 Der Ostrakismos . . . . .	60
5.3 Dimensionen des Exils im antiken Griechenland . . . . .	62
5.4 Griechische Verbannungen, römische Hegemonie: Polybios und das Beispiel Sparta . . . . .	67
5.5 Ergebnisse . . . . .	75
II. Moderne und antike Raumbegriffe . . . . .	77
1. Die Wende zum Raum . . . . .	77
1.1 Die soziale Konstruktion von Räumen . . . . .	80
1.2 Die Erfassung des Raumes: «pratique spatiale» und kognitive Karten . . . . .	85
1.3 Prozesse der Aneignung des Raumes: Grenzen und Kerben . . . . .	89
1.4 «Third Spaces» und «Frontiers»: Hybride Zwischen-Räume . . . . .	92
1.5 Orte, Nicht-Orte und «andere Orte» . . . . .	95
2. Antike Raumauffassung und das Imperium Romanum . . . . .	98
2.1 Raumerfassung und Karten . . . . .	102
2.2 Das Imperium als Organismus . . . . .	108

2.3 Zwischen Lokalität und globaler Herrschaft . . . . .	114
2.4 Der ‹volle› Raum des Aelius Aristides . . . . .	116
2.5 Der Mann macht den Ort – oder doch nicht? . . . . .	119
III. Figuren der Bannung in der Historiographie der augusteischen Zeit	121
1. Der <i>homo sacer</i> und die Implosion des Raumes . . . . .	128
1.1 ‹Ächtung› im antiken Hellas . . . . .	129
1.2 <i>sacer esto!</i> . . . . .	137
1.3 Der <i>homo sacer</i> und die politischen Auseinandersetzungen in der frühen römischen Republik . . . . .	142
1.4 Der <i>homo sacer</i> und die Begründung der Freiheit in Rom . . .	147
1.5 Tötbar, aber nicht opferbar: eine rätselhafte Festus-Stelle . . .	156
1.6 C. Servilius Ahala und der Tod des Sp. Maelius . . . . .	164
2. Die Legende vom <i>exilium</i> : Exemplarische Verbannungsfälle in der augusteischen Historiographie . . . . .	179
2.1 Coriolan und die Aporie des Exils . . . . .	185
2.2 Kaeso Quinctius . . . . .	230
2.3 Der Verbannte als <i>hostis</i> : Marius und Sulla . . . . .	253
3. Die <i>deportatio in mare</i> der ‹Hermaphroditen› und das Prodigienwesen in der römischen Republik . . . . .	275
3.1 Die Hermaphroditen-Prodigien des 3. Jhs. v. Chr.: Prokuration durch <i>deportatio</i> . . . . .	279
3.2 Ertränken oder deportieren? Von der Inter- zur Transsexualität . . . . .	290
3.3 Prodigium und Raum: Von Valeria Dentata zum Sklaven des Konsuls Caepio . . . . .	303
3.4 Der <i>ager publicus</i> als Bezugsgröße . . . . .	311
IV. Der Verbannte im prekären ‹Zwischen-Raum› . . . . .	329
1. Ovid in Tomi . . . . .	330
1.1 <i>carmen et error</i> : Gründe für die Verbannung an das Ende der Welt . . . . .	332
1.2 Verfahrensfragen . . . . .	335
1.3 Exil am Rande der Welt . . . . .	340
1.4 Relegation in der republikanischen Zeit . . . . .	348
2. Exil in der römischen Deklamation: Zwischen Fiktion und Realität . . . . .	359
2.1 Der <i>exul</i> als <i>res inquieta</i> I: Calpurnius Flaccus . . . . .	361
2.2 Der <i>exul</i> als <i>res inquieta</i> II: <i>Declamationes minores</i> . . . . .	364
2.3 Gefahren und Nutzen der Restitution . . . . .	367

2.4 Der <i>exul intra fines</i> : Tötungsrecht oder Tötungspflicht? . . . .	370
2.5 Grenzüberschreitungen: Vom rechten Töten . . . . .	374
2.6 Hat der <i>exul</i> Rechte? . . . . .	377
2.7 Das Schweigen des Verbannten . . . . .	381
2.8 Als Verbannter in der Deklamatorenwelt . . . . .	383
V. Ergebnisse . . . . .	385
VI. Literaturverzeichnis . . . . .	399
1. Textausgaben und Übersetzungen . . . . .	399
1.1 Inschriftensammlungen . . . . .	399
1.2 Numismatische Kataloge . . . . .	400
1.3 Literarische und juristische Quellen . . . . .	400
2. Sekundärliteratur . . . . .	402
VII. Register . . . . .	458
1. Personen . . . . .	458
2. Orte . . . . .	467
3. Sachen/Begriffe . . . . .	469
4. Stellen . . . . .	477