

Inhaltsverzeichnis

Vorwort der Herausgeber*innen XI

Vorwort und Danksagung XIII

1 Einleitung 1

1.1 Forschungsgeschichte 2

1.2 Fragestellung 6

1.3 Methodisches Vorgehen 7

1.4 Abgrenzung des Untersuchungsgebietes 9

1.5 Terminologie 9

2 Thematische Einführung 11

2.1 Geografische und chronologische Verteilung von Körperteilweihungen im Mittelmeerraum 11

2.2 Ursprung und Verbreitung der Körperteilweihungen des ELC-Komplexes 14

2.3 Schrift- und Bildquellen 18

2.4 Produktion (Material, Herstellungsprozess, Werkstätten) 21

2.5 Datierung und Überlieferung von Körperteilweihungen 23

2.6 Positionierung im Heiligtum 25

2.7 Kultischer Kontext 26

2.8 Interpretationsansätze der Körperteilweihungen 29

2.8.1 Köpfe 31

2.8.2 Augen 31

2.8.3 Sog. Masken 32

2.8.4 Ohren 32

2.8.5 Münder und Zungen 33

2.8.6 Hände und Arme 33

2.8.7 Füße und Beine 34

2.8.8 Finger und Zehen 34

2.8.9 Brüste 34

2.8.10 Vulven 35

2.8.11 Uteri 35

2.8.12 Männliche Genitalien	37
2.8.13 Eingeweide	38
2.8.14 Geöffnete Torsi	39
2.8.15 Einzelfälle	40
2.8.16 Zusammenfassung	40
3 Case-Studies: Untersuchung ausgewählter Heiligtümer mit Körperteil- weihungen in Latium	43
3.1 Topografischer und historischer Überblick	43
3.2 Zur Auswahl der Heiligtümer	44
3.3 Fundplätze	45
3.3.1 Cora (Cori) (Kat. 21)	45
3.3.2 Fregellae (Ceprano) (Kat. 22)	51
3.3.3 Gabii (Kat. 23)	62
3.3.4 Lanuvium (Kat. 26)	78
3.3.5 Lavinium (Kat. 27)	87
3.3.6 Minturnae (Minturno) (Kat. 28)	103
3.3.7 Nemi (Kat. 31)	107
3.3.8 Norba (Norma) (Kat. 33)	119
3.3.9 Satricum (Kat. 38)	129
3.3.10 Setia (Sezze) (Kat. 39)	140
3.3.11 Signia (Segni) (Kat. 41)	148
3.3.12 Via Praenestina/Ponte di Nona, Ad Nonum (Kat. 55.a)	159
4 Ergebnisse	173
4.1 Quantitative Auswertung der Körperteilweihungen und ihre Vergesellschaftung mit anderen Funden	173
4.1.1 Die Quantität und Zusammensetzung der Votivdepots	173
4.1.2 Die Vergesellschaftung bestimmter Körperteilweihungen mit anderen Funden	178
4.1.3 Zusammenfassung	182
4.2 Die Topografie der Fundstellen	184
4.2.1 Anbindung an Städte und Siedlungen	184
4.2.2 Die landschaftliche Situation der Fundstellen	185
4.2.3 Zusammenfassung	190
4.3 Die Empfänger der Weihgaben	192
4.3.1 Iuno	192
4.3.2 Diana	194
4.3.3 Mater Matuta	195
4.3.4 Ceres/Demeter	196
4.3.5 Hercules	197

4.3.6 Aesculapius	198
4.3.7 Zusammenfassung	198
4.4 Überregionale Vergleiche	200
4.4.1 Etrurien	200
4.4.2 Abbruzzern	204
4.4.3 Weitere Regionen	206
4.4.4 Die Gottheiten	207
4.5 Synthese	209
 5 Einordnung	 213
5.1 Körperteilweihungen als Indikatoren für sog. Heilkulte – der Vergleich mit der griechischen Tradition	213
5.1.1 Aesculapius und andere Heilgottheiten	214
5.1.2 Epigrafische oder literarische Zeugnisse	216
5.1.3 Architektur	217
5.1.4 Sog. Heilquellen	219
5.1.5 Votivmaterial	223
5.1.6 Synthese	224
5.2 Einbindung der Körperteilweihungen in den (kult-)historischen Kontext	225
5.2.1 Die Stifterinnen und Stifter der Körperteilweihungen	225
5.2.2 Kultrationen, Ursprung und Ende der Votivtradition	232
 6 Zusammenfassung, Fazit, Ausblick	 243
6.1 English Summary	247
6.2 Riassunto italiano	251
 7 Katalog: Kultplätze in Latium	 257
7.1 Konkordanztabelle	298
 8 Quellen- und Literaturverzeichnis	 301
9 Abbildungsverzeichnis	329
 Tafeln 1–5	