

Inhalt

6 Vorwort

8 Einführung

11 MATERIAL

12 Stift und Tinte

16 Skizzenbuch

17 Arbeitsplatz

19 VORBEREITUNGEN FÜR DIE ERSTE ZEICHNUNG

20 Freude am Zeichnen

21 Linien

24 Bäume

25 Darstellung von Bäumen

28 Perspektive

34 Komposition und Harmonie

36 Hervorhebung und Kontrast

38 Zeichnen ist Selbstvertrauen

40 Eine komplexe Szene zeichnen

45 ZUSAMMEN ZEICHNEN

- | | | | |
|-----------|--|------------|---|
| 46 | Sommerurlaub in Medebach | 86 | Fotovorlage |
| 52 | Zeichnen aus dem Kopf | 90 | Die erste Skizze im Jahr 2021 |
| 54 | Vorüberlegungen | 93 | Autos zeichnen |
| 56 | Blumengeschmückte Cafés
in Paris | 96 | Blumiges kleines Haus |
| 62 | Wandern in Roermond
(Holland) | 100 | Sommerurlaub in Medebach 2 |
| 66 | Spaziergang durch die
Nachbarschaft | 106 | Spaziergang in der
Nachbarschaft |
| 68 | Vertraue auf deine Augen
und Hände | 110 | Eine Laube im Schrebergarten |
| 72 | Ein winterlicher Morgen
in Oberkassel, Düsseldorf | 112 | Gelassenheit beim Zeichnen |
| 74 | Konturzeichnung | 116 | Autowerkstatt in Wales |
| 78 | Windmühle in Zaanse Schans | 122 | Kleines Haus auf der Wiese |
| 84 | Eine ruhige Wohngegend
in Düsseldorf | 124 | Die Freude am Zeichnen
mit Buntstiften |
| | | 126 | Über den Autor |
| | | 127 | Danksagung |