

# 1

## Vues sur le Québec

TÂCHES AU CHOIX

ÉCRIRE

Einen Slam schreiben und vortragen

- |    |   |   |   |
|----|---|---|---|
| 10 | <b>Découvertes</b> ■ ■                                    | <b>VIS-À-VIS</b> Le Québec et la francophonie<br><b>MOTS ET CONTEXTE</b> Six questions pour connaître le Québec<br><b>STRATÉGIE</b> Informationen ordnen                              | <b>VOCABULAIRE</b> Le Québec;<br><i>lequel</i> (Fragepronomen,<br><i>rezeptiv</i> )                       |
| 14 | <b>Atelier A</b><br>Les coups de cœur de Colette          | <b>PARLER</b> Ein Reiseprogramm besprechen  | <b>VOCABULAIRE</b> Activités touristiques<br><b>G1</b> der Accord des Participe passé ( <i>rezeptiv</i> ) |
| 17 | <b>Atelier B</b><br>Une légende du hockey                 | <b>PARLER</b> Eine Persönlichkeit aus Quebec vorstellen   | <b>VOCABULAIRE</b> <i>lequel</i><br>(Relativpronomen, <i>rezeptiv</i> )                                   |
| 19 | <b>Atelier C</b><br>Le Québec, c'est toute une histoire ! | <b>ÉCOUTER</b> Einen Audioguide verstehen<br><b>LIRE</b> Einen Comic oder einen Slam über Quebec lesen<br><b>ÉCOUTER ET REGARDER</b> Ein Tutorial verstehen<br><b>TÂCHES AU CHOIX</b> | <b>G2</b> das Plus-que-parfait  |
| 26 | <b>Bilan</b>  | Test zur Selbstkontrolle  |   |
| 27 | <b>Grammaire</b>  | Grammatikübersicht mit Übungen  |   |
| 28 | <b>Zoom 1</b>   | Gesprochenes Französisch besser verstehen sur le français parlé   |   |

Facultatif

# 2

## Nous, Européens...

TÂCHES AU CHOIX

PARLER

Ein Video für ein Austauschprojekt drehen

- |    |  |   |  |
|----|--|---|--|
| 30 | <b>Découvertes</b> ■ ■                                   | <b>VIS-À-VIS</b> L'Europe et l'Union européenne<br><b>MOTS ET CONTEXTE</b> La France et l'Allemagne<br><b>PARLER</b> Über eine Statistik sprechen                         | <b>VOCABULAIRE</b> Mengenangaben, Bruch- und Prozentzahlen                               |
| 34 | <b>Atelier A</b><br>L'amitié franco-allemande en 7 dates | <b>ÉCOUTER</b> Ratschläge für einen Auslandsaufenthalt verstehen<br><b>PARLER</b> Tipps geben und Vorschläge machen<br><b>MÉDIATION</b> Den Inhalt eines Flyers erläutern | <b>VOCABULAIRE</b> La coopération franco-allemande<br><b>G3</b> das Conditionnel présent |
| 40 | <b>Atelier B</b><br>L'Europe, c'est génial !             | <b>ÉCOUTER ET REGARDER</b> Eine Reisereportage verstehen<br><b>PARLER</b> Über Projekte und Möglichkeiten in Europa sprechen  | <b>G4</b> der Bedingungssatz   |

Facultatif

44	<b>Atelier C</b> <b>Histoires</b> <b>berlinoises</b>	<b>LIRE</b> <b>Au choix</b> Einen literarischen Erfahrungsbericht oder einen Rap-Text lesen <b>ÉCRIRE</b> Eine E-Mail oder einen Brief schreiben <b>ÉCOUTER ET REGARDER</b> Eine Umfrage unter europäischen Jugendlichen verstehen <b>TÂCHES AU CHOIX</b>
47	<b>Bilan</b>	Test zur Selbstkontrolle
48	<b>Grammaire</b>	Grammatikübersicht mit Übungen
50	<b>Plateau 1</b>	<b>MK</b> <b>LE COIN MÉDIAS</b> <b>RÉVISIONS</b> Wiederholungsübungen <b>EN ROUTE VERS LE DELF</b> Vorbereitung für den <b>DELF-Test</b>

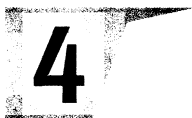


## Viens faire un tour...

**TÂCHES AU CHOIX** **PARLER**  
**Einen Aufenthalt im Baskenland planen**

54	<b>Découvertes ■ ■</b>	<b>VIS-À-VIS</b> Französische Regionen <b>PARLER</b> Über Städte und Regionen sprechen <b>MOTS ET CONTEXTE</b> Le Pays basque, tradi ou trendy ?	<b>VOCABULAIRE</b> Le Pays basque
58	<b>Atelier A</b> <b>De l'océan à la</b> <b>montagne</b>	<b>PARLER</b> Über geografische und kulturelle Aspekte sprechen <b>ÉCOUTER</b> Aussagen junger Basken über ihre Region verstehen	<b>G5</b> die indirekte Rede mit Zeitverschiebung
63	<b>Atelier B</b> <b>Être jeune au</b> <b>Pays basque</b>	<b>LIRE</b> L'émigration basque <b>PARLER</b> Über Gründe sprechen, in einer Region zu bleiben oder sie zu verlassen	<b>G6</b> das Passé simple ( <i>rezeptiv</i> ) <b>G7</b> der Imperativ mit einem Pronomen
67	<b>Atelier C</b> <b>Tout quitter</b>	<b>LIRE</b> <b>Au choix</b> Einen Romanauszug lesen <b>MÉDIATION</b> Den Inhalt eines Reiseblogs wiedergeben <b>ÉCOUTER ET REGARDER</b> Eine Reportage über das Baskenland verstehen <b>TÂCHES AU CHOIX</b>	<b>VOCABULAIRE</b> Eindrücke, Empfindungen und Gefühle
71	<b>Bilan</b>	Test zur Selbstkontrolle	
72	<b>Grammaire</b>	Grammatikübersicht mit Übungen	
74	<b>Zoom 2</b> <b>sur le style</b>	Den schriftlichen Ausdruck verbessern	

Facultatif



## Ce qui compte pour moi...

TÂCHES AU CHOIX

ÉCRIRE

Seine Meinung zu Umweltfragen äußern

76	<b>Découvertes</b> ■ ■	<b>VIS-À-VIS</b> Umweltschutz und Engagement in Frankreich <b>MOTS ET CONTEXTE</b> Notre avenir, nos priorités <b>PARLER</b> Über Werte sprechen <b>STRATÉGIE</b> Eine Umfrage präsentieren	<b>VOCABULAIRE</b> Les valeurs et l'avenir
80	<b>Atelier A</b> <b>La fin de l'or blanc</b>	<b>PARLER</b> Über Wintersport und Umwelt diskutieren <b>MÉDIATION</b> Den Inhalt eines Zeitungsartikels wiedergeben	<b>G8</b> die Bildung des Subjonctif <b>G9</b> der Gebrauch des Subjonctif
84	<b>Atelier B</b> <b>La vie en vert</b>	<b>PARLER</b> Über Berufe und Praktika sprechen <b>ÉCRIRE</b> Einen Kommentar schreiben <b>ÉCOUTER ET REGARDER</b> Den Trailer eines Dokumentarfilms verstehen	<b>G10</b> Verben auf <i>-uire</i>
88	<b>Atelier C</b> <b>Réfugiés climatiques &amp; castagnettes</b>	<b>LIRE</b> <b>Au choix</b> Einen Comic oder einen Romanauszug lesen <b>ÉCRIRE</b> Aus der Perspektive einer Figur schreiben <b>ÉCOUTER ET REGARDER</b> Einen Auszug aus einem Dokumentarfilm verstehen <b>TÂCHES AU CHOIX</b>	
93	<b>Bilan</b>	Test zur Selbstkontrolle	
94	<b>Grammaire</b>	Grammatikübersicht mit Übungen	
Facultatif	96 <b>Plateau 2</b>	<b>MM</b> <b>LE COIN MÉDIAS</b> <b>RÉVISIONS</b> Wiederholungsübungen <b>EN ROUTE VERS LE DELF</b> Vorbereitung für den <b>DELF</b> -Test	

Verpflichtend für  
Mecklenburg-  
Vorpommern  
NRW  
Sachsen-Anhalt



### MODULE 1

## En avant, la musique !


100	<b>Jamais sans la musique !</b>	<b>PARLER</b> Über Musikkonsum, Liedtexte und Musik-Clips sprechen	<b>VOCABULAIRE</b> La musique <b>G11</b> das Passiv
-----	---------------------------------	--	--

Verpflichtend für  
Mecklenburg-  
Vorpommern  
Sachsen-Anhalt



## MODULE 2

## Coups de cœur de lecture...

106	<b>Dis-moi ce que tu lis...</b>	<b>PARLER</b> Über das Lesen und über Bücher sprechen <b>LIRE</b> Einen Romanauszug verstehen	<b>VOCABULAIRE</b> Les genres littéraires <b>G12</b> das Gérondif
112	<b>En plus / Différenciation</b>	<b>LIRE</b> <b>Au choix</b> Auswahltexte Zusatz- und Parallelübungen	
135	<b>Stratégies</b> 	Hörverstehen Hörsehverstehen Leseverstehen Visualisierungen verstehen Sprechen und Präsentieren Schreiben Sprachmittlung Arbeitstechniken	
154	<b>Vocabulaire</b>	Aufbau des Vokabelteils, Aussprache, Symbole <b>VOCABULAIRE</b> (Lernwortschatz, nach Unités gegliedert) <b>LISTE DES MOTS</b> (alphabetische Wortliste französisch-deutsch) <b>WORTLISTE</b> (alphabetische Wortliste deutsch-französisch) <b>LA CONJUGAISON DES VERBES</b> (Konjugationstabellen) <b>EN CLASSE</b> (Übungsanweisungen und Klassenraumvokabular)	
247	<b>Solutions</b>	Lösungen zu den Bilan-, Grammaire-, Zoom- und Révisions-Seiten	
	<b>Umschlag Innenseiten</b>	Frankreich-Landkarte; Québec; die Frankophonie	