

Inhaltsverzeichnis

CHRISTOPH SCHMITZ-SCHOLEMANN

Vorwort VII

MARKUS HIRTE

Zur Rolle der Frau in Musik und Musikbusiness: Die #MeToo-Debatte –
Anstöße für einen Paradigmenwechsel in Musik und Recht? 1

MALTE SPRENGER

Fälschungen und Raubkunst – Ausgewählte Fälle, die die Kunstwelt
bewegten..... 23

MARTINA WAGNER-EGELHAAF

Rhetoriken der Geltung – Literatur und Recht im Vergleich 47

GEORG STERZENBACH

Juristen auf Abwegen – Teil 1 Der geheimnisvolle Doktor. Oder:
Über das Verhältnis von Schach, Literatur und Recht..... 63

JOACHIM FRENK

Humor und Recht in zeitgenössischer irischer Literatur 83

PIERRE KRETZ IM GESPRÄCH MIT MARTIN ROEBER

„Verlorene Leben“ 101

AUTORENVERZEICHNIS 105