

## Inhalt

Charles Dickens <i>Brief an Tauchnitz</i>	41
Georg Christoph Lichtenberg <i>Ich rede nicht von Jahrhunderten</i>	41
Georg Witkowski <i>Leipzig und der Handel</i>	42
Martin Luther <i>Leipzig leipzigert</i>	44
Johann Goldfriedrich <i>Buchhandelsgeschichte</i>	44
Honoré de Balzac <i>Hundert Francs, hundert Sous</i>	45
Georg Christoph Lichtenberg <i>Bibliogenie</i>	45
Johann Goldfriedrich <i>»Buch« und »Handel«</i>	46

Friedrich List  
*Der menschliche Geist in Bewegung*  
49

Konrad Celtis  
*Ein Buch nimmt Form an*  
50

Maximilian I.  
*Messeprivileg 1497*  
51

Hermann von dem Busche  
*Doch wer kann das alles fassen?*  
53

Friedrich Schulze  
*Kaufhäuser, Buden, Stände*  
56

Oscar von Hase  
*Zusammenwirken an einem Platze*  
62

Gustav Wustmann  
*Lateinische und griechische Lettern*  
65

Acta Rectorum Universitatis studii Lipsiensis  
*Ein französischer Buchhändler*  
72

Peter Drach  
*Aus dem Rechnungsbuch*  
72

Ernst Kroker  
*Anfänge des Buchbinderhandwerks*  
74

Wilhelm Eule  
*Erste Großbuchbinderei*  
77

Eduard Zarncke  
*Anfänge der Universitätsbibliothek*  
80

Ernst Kroker  
*Luthers erster Besuch*  
82

Johann Froben  
*Brief an Luther*  
84

Friedrich Kapp  
*Vertriebsverbot für lutherische Schriften*  
85

Historia von Doct. Johann Fausti  
*Doctor Faustus schencket den Studenten zu  
Leiptzig ein Faß Weins*  
88

Johann Friedrich Köhler  
*Ein Denkmal in Auerbachs Keller*  
89

Paul Fleming  
*Lob der Druckerei an Gregorius Ritschen*  
92

Johann Hoepner  
*Jetzt kann ein einiger Buchdrucker mehr ausrichten*  
95

Johann Gottlob Immanuel Breitkopf  
*Flor der Buchdruckerey*  
97

Christian Weise  
*Extract von allerhand wunderschönen Tractatgen*  
100

Mary Wortley Montagu  
*Ihres Handels wegen beträchtlich*  
103

Johann Christoph Gottsched  
*Ob er künftig einen glücklicher Verleger abgeben könnte?*  
104

Johann Thiemig  
*Was sonst Carthago hieß, und was Corinth gewesen*  
105

Christiane Mariane von Ziegler  
*Allerhand neues paßiret*  
108

Johann Christoph Gottsched  
*Rede auf die Erfindung der Buchdruckerkunst 1740*  
109

Karl Lamprecht  
*Und wie blühte nun diese Messe empor!*  
113

Christian Fürchtegott Gellert  
*Der arme Greis*  
116

Johann Salomon Riemer  
*Aus dem Leipzigerischen Jahrbuche*  
117

Theophil Georgi  
*Hundert und etliche zwanzig tausend Stück Bücher*  
119

Christian Fürchtegott Gellert  
*Von Messe zu Messe*  
122

Gotthold Ephraim Lessing  
*Ich wagte mich von meiner Stube*  
125

Paul Burg  
*Bücher und Bogen in Fässern und Kisten*  
125

Luise Adelgunde Victorie Gottsched  
*Jetzt will ich Ihnen noch was von Leipzig sagen*  
130

Johann Georg Hermann  
*Anklebende Bücherliebe*  
131

Wilhelm Ruprecht  
*Anna Vandenhoeck*  
132

Carl Friedrich Ruprecht  
*Bericht von der Messe*  
132

Voltaire  
*Nachricht*  
*An Georg Conrad Walter*  
*An Charlotte Sophie Bentinck*  
*An Johann Christoph Gottsched*  
134

Hermann A. Korff  
*Voltaire in Leipzig*  
137

Johann Gottlob Immanuel Breitkopf  
*Nachricht*  
140

James Boswell  
*Die Stadt war voll*  
141

Minna Körner  
*Begegnung mit Goethe*  
145

Johann Wolfgang von Goethe  
*Großen Burgen, ja Halbstädten ähnlich*  
149

Georg Christoph Lichtenberg  
*Über den geistlichen Stutzer*  
154

Johann Jacob Reiske  
*Ein öffentliches Zeugniß*  
156

Andreas Meyer  
*Fast alle Nationen*  
159

Charles Burney  
*Besuche bei Breitkopf*  
160

Friedrich Nicolai  
*Durch die Messe kommen die Bücher in die Welt*  
161

Christian Felix Weiße  
*Mit Bretern vor den Köpfen*  
166

Dominicus Beck  
*Ein wahres Labsal und Erquickung eines  
beklemmten Herzens*  
167

Friedrich Nicolai  
*Reise durch Deutschland und die Schweiz*  
168

Jean Paul  
*An Buchhändler Weygand*  
169

Johann Wolfgang von Goethe  
*Abends Concert*  
170

Sophie Schwarz  
*Im Quergarten*  
171

Friedrich Schiller  
*Mannichfaltigkeiten*  
172

William Stephens Smith  
*Mit Francisco de Miranda in Leipzig*  
175

Clemens Theodor Perthes  
*Friedrich Perthes auf der Messe*  
176

Giacomo Casanova  
*An Graf Max Lamberg*  
178

Karl Gottlob Hausius  
*Chinesische Typen bei Breitkopf*  
179

Immanuel Kant  
*Ankündigung*  
180

Ludwig Ernst von Borowski  
*An Johann Gottlieb Fichte*  
181

Johann Georg Heinzmann  
*Eckel und Widerwillen*  
181



Immanuel Kant  
*Zum ewigen Frieden*  
182

Friedrich Nicolovius  
*Besuch*  
183

Karl August Böttiger  
*Beygangs Museum*  
184

August Leberecht Reinicke & Johann Conrad Hinrichs  
*Circular*  
185

Sophie von La Roche  
*Es geht einer Messe zu*  
187

August Salomo Maurer  
*Vierzehn Ellen*  
191

Johann Wolfgang von Goethe  
*An Schiller*  
192

Karl August Böttiger  
*Von Pesth bis Strasburg, von Liebau bis Kopenhagen*  
193

Friedrich Schulze  
*Der Kommissionär*  
194

August Schürmann  
*Abrechnung im Richter'schen Kaffeehause*  
200

Karl Wilhelm Böttiger  
*Karl August Böttiger*  
202

Novalis  
*Der neue Meßkatalog?*  
203

Giacomo Casanova  
*Leipziger Lerchen*  
206

Peter Philipp Wolf  
*Markthelfer*  
206

Ludwig Tieck  
*Geschichte der Schildbürger*  
208

Friedrich Schulze  
*Diogenes Helmert*  
212

Johann Gottlieb Fichte  
*Meßkatalog*  
214

Gottfried Christoph Härtel  
*Herrn Beethoven in Wien*  
215

Degenhard Pott  
*Buchhändler Börse*  
216

Georg Joachim Göschel  
*Man verschaffe der Börse Fond, Würde und Dauer*  
217

Margarethe Oelrichs  
*Das Schicksal wollte es anders*  
219

Georg Joachim Göschel  
*An Karl August Böttiger*  
223

Max Schumann  
*Eine ungeheure Ansammlung von Plattenvorräten*  
224

Arthur Schopenhauer  
*An Friedrich Arnold Brockhaus*  
225

Friedrich Arnold Brockhaus  
*An Arthur Schopenhauer*  
229

Arthur Schopenhauer  
*Das Buch als Wille und Vorstellung*  
230

Friedrich Arnold Brockhaus  
*Blos Maculatur*  
232

Jean Paul  
*Wie Affen es auf den Bäumen gern thun*  
233

Carl Jügel  
*Die Remittenden*  
235

Heinrich Brockhaus  
*Aus den Tagebüchern*  
237

Johann Wolfgang von Goethe  
*Wie man es in Leipzig versteht*  
245

Willibald Alexis  
*Walladmor*  
246

Thomas De Quincey  
*Ein Pseudo-Waverley-Roman*  
246

Willibald Alexis  
*Das war mein höchstes Lob*  
248

Wilhelm Hauff  
*Kraft des Intelligenzblättchens*  
251

Otto von Corvin  
*Heine beim Buchhändleressen*  
252

Jean-Charles-Léonard Simonde de Sismondi

*Buchhandel als Markt*

253

Heinrich Laube

*Das konnte nirgends besser geschehen als in Leipzig*

255

Karl Biedermann

*Eine lebendigere Zeit*

261

Hans Christian Andersen

*Aus dem Tagebuch*

263

Heinrich Heine

*Es ist eine eigne Sache um die Schriftstellerey*

266

Max Dauthendey

*Die mannigfachsten Erfindungen*

268

Johann Peter Lyser

*Der Meßsonntag*

272

Hermann Conradi

*Katalog der Linckeschen Leihbibliothek*

275

Jean Paul

*Auf Malta wurde gelesen*

276

Karl Otto Bonnier  
*Albert Bonnier und Leipzig*  
279

Julius Campe  
*An Heinrich Heine*  
283

Annette von Droste-Hülshoff  
*Einen fremden Namen möchte ich nicht annehmen*  
286

Walter Graham Blackie  
*Pickwick ist hier fast so bekannt wie in England*  
288

Robert Schumann  
*An Clara Schumann*  
291

Felix Mendelssohn Bartholdy  
*An Raymund Härtel*  
292

Süddeutsche Buchhändler-Zeitung  
*Zettelmaschine*  
293

Bruno Heue  
*»Kleine Börse«*  
294

Carl Berendt Lorck  
*Eine förmliche Stadtpost*  
295

Moritz Gotthilf Schwartz  
*Hieroglyphen-Schrift*  
297

Denis Diderot  
*All die gefährlichen Bücher*  
303

August Prinz  
*Die bekannten österreichischen Zeichen*  
304

Hermann Köchly  
*Gottfried Hermann als Censor*  
307

Otto von Corvin  
*Spione von Wien, Berlin und anderen Orten*  
308

Adam Müller  
*Bericht an Metternich*  
312

Adam Müller  
*Brief an Brockhaus*  
314

Alexander von Hübner  
*Ein abgesonderter Staat*  
317

Karl Glossy  
*Die Aufmerksamkeit des Generalkonsuls*  
318

Otto Wigand  
*So lange es noch Blei zu Lettern in der Welt giebt*  
319

Börsenblatt für den deutschen Buchhandel  
*Den ersten entschiedenen Schritt*  
320

Karl Emil Franzos  
*Tausend Quellen des Lebens*  
322

Willi Krahll  
*Versammlung der Gehilfenschaft*  
327

Maximilian Leopold Langenschwarz  
*An sämtliche Herren Buchdruckereibesitzer Leipzigs*  
329

Ernst Steiger  
*Nach Amerika*  
330

August Diezmann  
*Buchhändlerbörse und Bestellanstalt*  
333

Hans Christian Andersen  
*Aus dem Tagebuch*  
335

Charles Dickens  
*Messezeit*  
337



Gustav Theodor Fechner  
*Aus den Tagebüchern*  
340

Friedrich Nietzsche  
*Abscheuliche geistlose Affen und andere Kaufleute*  
344

Giuseppe Pomba  
*Tisch Nr. 4, Sitz Nr. 115 und 116*  
344

Hubert Howe Bancroft  
*Ein neuer Horizont offenbarte sich mir*  
349

Karl Wilhelm Hiersemann  
*200 Kisten aus Mexiko*  
354

Annalen der Typographie  
der verwandten Künste und Gewerbe  
*Ausstellung zur Oster-Messe 1870*  
356

Johannes Brahms  
*An Breitkopf & Härtel*  
359

George Henschel  
*Besuch bei Brahms*  
360

Johannes Brahms  
*An Joseph Joachim*  
361

Paul Heyse  
*An die bei der Maibowle in Leipzig versammelten  
Herren Verleger*  
361

Friedrich Nietzsche  
*An Franziska und Elisabeth Nietzsche*  
362

Mori Ōgai  
*Spaßeshalber*  
363

Otto Harrassowitz  
*An William Frederick Poole*  
363

Friedrich Nietzsche  
*An Constantin Georg Naumann*  
364

Otto Harrassowitz  
*An William Frederick Poole*  
366

Georg Witkowski  
*In Leipziger Bibliotheken*  
367

Julius R. Haarhaus  
*Ganz unmöglich*  
371

Edvard Grieg  
*An die Edition Peters*  
376

Karl Franz Koehler  
*Das neue Geschäftshaus*  
378

Otto Harrassowitz  
*An William Frederick Poole*  
383

Julius R. Haarhaus  
*Nach Mitternacht*  
384

Henry Handel Richardson  
*Ein Stoß Musikhefte*  
387

Max Dauthendey  
*Die Sphäre, in der ich mich jetzt bewege*  
391

Magnus Hirschfeld  
*Feuer und Flamme*  
393

Anton Kippenberg  
*Ungeahnte Entdeckungen*  
397

Anton Bettelheim  
*Reclams Absatz-Buch*  
400

Ludwig Fränkel  
*Karl Goedeke's Bibliothek.*  
401

Friedrich Schulze  
*Keine Seltenheit mehr*  
404

Fritz Schumacher  
*Die Muster der Messe*  
405

H. G. Wells  
*Tiefseelesen*  
406

Hans Carossa  
*Die ›Insel‹*  
408

Simplicissimus  
*Beilage zu Nummer 33*  
*Beilage zu Nummer 34*  
413

Ludwig Thoma  
*Der simplicianische Erbkönig*  
414

Bjørnstjerne Bjørnson  
*An Chlodwig zu Hohenlohe-Schillingsfürst*  
416

Ludwig Thoma  
*Gotthard-Express*  
418

Hugo Meyer  
*Druckwerke in fremden Sprachen*  
421

- Georg Witkowski  
*Neunundneunzig*  
424
- Paul Leonhard Heubner  
*Musterlagerverkehr*  
427
- Carl Ernst Poeschel  
*Architektur und Typographie*  
429
- Anton Kippenberg  
*Poeschel, ich habe eine Idee!*  
430
- Jules Huret  
*Petters Hose*  
431
- Ernst Rowohlt  
*Wiesoschöneinfach*  
435
- Eduard Zarncke  
*Die neue Universitätsbibliothek*  
441
- Louis Arqué  
*Die Messe der Ideen*  
443
- Friedrich Schulze  
*Die Buchbinderei von B. G. Teubner*  
448

Rafael Frank  
*Über hebräische Typen und Schriftarten*  
451

Hans Harrassowitz  
*Agent für amerikanische Bibliotheken*  
454

Hans Harrassowitz  
*An Archibald Cary Coolidge*  
459

Franz Kafka  
*Der halbe neue Bahnhof*  
459

Gerhard Schäke  
*Bis in den hellen Tag hinein*  
462

Walter Hasenclever  
*Ein Literaturarchiv bei Karl Lamprecht*  
462

Georg Christoph Lichtenberg  
*Bibliotheken werden Städte*  
465

Erich Ehlermann  
*Zentralbibliothek*  
465

Börsenblatt für den deutschen Buchhandel  
*Deutsche Bücherei*  
469

Rainer Maria Rilke  
*An Anton und Katharina Kippenberg*  
470

Karl Lamprecht  
*Die Halle der Kultur*  
471

Robert Musil  
*Besuch bei Kurt Wolff*  
473

Katharina Kippenberg  
*Besuch von Rilke*  
473

Jan Tschichold  
*Dauerkarte*  
475

Eugen Hultsch  
*Indien auf der Bugra*  
476

Oskar Nachod  
*Japan auf der Bugra*  
479

Adele Luxenburg  
*Das Haus der Frau*  
481

Ludwig Volkmann  
*Fast wie ein Traum*  
484

Franz Werfel  
*An Kurt Wolff*  
486

Karl Kraus  
*Elysisches*  
487

Max Merseburger  
*Bücherhof*  
488

Albert Schramm  
*Museum für Buch und Schrift*  
491

Johannes Thummerer  
*Engrosmesse*  
494

Otto Säuberlich  
*Notendruck*  
498

Alfred Kerr  
*Richard Strauss: Krämerspiegel op. 66*  
502

Joseph Roth  
*Wie ich Leipzig sah*  
503

Theodore Wesley Koch  
*Buchmesse 1922*  
506



Kurt Offenburg  
*»Sie sind also Verleger geworden?«*  
512

Wilhelm Olbrich  
*Bei Hiersemann*  
515

Albert Schramm  
*Rundgang durch das Buchmuseum*  
521

Katharina Kippenberg  
*An Hugo von Hofmannsthal*  
524

Fedor von Zobeltitz & Martin Breslauer  
*Alltag im Antiquariat*  
525

Erich Kästner  
*Der Karneval des Kaufmanns*  
527

Karl Julius Baer  
*Bücherei ohne Ende*  
536

Albert Schramm  
*Bibliothekarschule*  
541

Kurt Tucholsky  
*Wo*  
542

Kurt Tucholsky

*Antwort*

543

Egon Erwin Kisch

*Im Elternhaus der Reclam-Bändchen*

544

Julius R. Haarhaus

*Grimmaische Vorstadt*

550

Thomas Mann

*Hundert Jahre Reclam*

555

Katharina Kippenberg

*An Virginia Woolf*

559

Virginia Woolf

*An Katharina Kippenberg*

560

Friedrich Michael

*Das alte Insel-Haus*

561

Kurt Tucholsky

*Das Buchhändler-Börsenblatt*

567

Joseph Roth

*Betrachtungen*

571

Robert Voigtländer  
*Der Gutenbergkeller in Leipzig, einst und jetzt*  
576

Börsenblatt für den deutschen Buchhandel  
*Das Sofortprogramm des deutschen Buchhandels*  
579

Stanley Unwin  
*Wo die Fäden zusammenliefen*  
580

Karl Baur  
*Internationaler Verleger-Kongress 1938*  
584

Katharina Kippenberg  
*Schwarz verkohlt*  
590

Karl Rauch  
*Neubeginn*  
591

Rolf A. Sievers  
*Aus dem Messe-Musenalmanach 1947*  
596

Erich Loest  
*Büchermeer im Hansahaus*  
597

Elmar Faber  
*Auf einem fliegenden Teppich*  
600

Brigitte Reimann  
*Messebesuch 1964*  
603

Bernd-Lutz Lange  
*Ein bißchen Westen, zweimal im Jahr*  
604

Bernd-Lutz Lange  
*Alte Antiquariate*  
609

Heinrich von Berenberg  
*Luis de Góngora in Leipzig*  
614

Kathrin Aehnlich  
*Der Studentenklub lag im Keller*  
618

Peter Gütling  
*Einschätzung zu politisch-operativ  
beachtenswerten Erscheinungen*  
623

Thomas Rosenlöcher  
*Nichts gilt mehr*  
627

Jiří Gruša  
*Rede zur Eröffnung der Buchmesse 2004*  
629

Silvija Hinzmann  
*Die Bücher flatterten nach allen Seiten*  
632

Stanislav Struhar  
*Eine Frage nach der anderen*  
636

Markéta Pilátová  
*Der Tunichtgut und die Frau aus dem Bild*  
638

Beppo Beyerl  
*Fliegende Fässer*  
645

Georg Christoph Lichtenberg  
*Ich rede nicht von Jahrhunderten*  
646

Nachwort  
647

Quellenverzeichnis  
649