

Vorwort 7

Kapitel 1: Warum Shitmoves? 9

1. Was ist überhaupt ein Shitmove? 10
2. The King's Gambit 13
3. Für wen ist dieses Buch? 22

Kapitel 2: Rhetorische Shitmoves 25

#1 Dissmove

Der persönliche Angriff 28

#2 Kranker Shitmove

Der psychopathologische Angriff 38

#3 Quasi-Shitmove

Der implizite Angriff 50

#4 Label-Shitmove

Der stigmatisierende Angriff 62

#5 Lieber Shitmove

Der als Kompliment getarnte Angriff 74

#6 Opfer-Shitmove

Die Mitleidsnummer 84

#7 Dystopischer Shitmove

Die Drohkulisse 94

#8 Entweder-oder-Shitmove

Das falsche Dilemma 106

#9 Selektiver Shitmove

Das Hütchenspiel 116

#10 Storytime-Shitmove

Die Anekdote 128

#11 Quellen-Shitmove

»Wer sagt das?« 138

| | | |
|------------|-------------------------------------|-----|
| #12 | Team-Shitmove | |
| | <i>Der Publikumsjoker</i> | 148 |
| #13 | Holy Shitmove | |
| | <i>»Aber selber!«</i> | 156 |
| #14 | Shiftmove | |
| | <i>Das Ablenkungsmanöver</i> | 166 |
| #15 | Twistmove | |
| | <i>Das bewusste Missverständnis</i> | 178 |
| #16 | Bullshitmove | |
| | <i>Der bewusste Unsinn</i> | 188 |
| #17 | Cheatmove | |
| | <i>Änderung der Spielregeln</i> | 198 |
| #18 | Quitmove | |
| | <i>Der taktische Rückzug</i> | 208 |
| #19 | Sabotage-Shitmove | |
| | <i>Der Boykott</i> | 218 |
| #20 | Trotzmove | |
| | <i>Das letzte Wort</i> | 226 |

Kapitel 3: Unerhörte Shitmoves 233

| | | |
|----|--------------------|-----|
| 1. | Lautlose Shitmoves | 236 |
| 2. | Laute Shitmoves | 249 |
| 3. | Die Shitparade | 254 |

Danksagung 257

Quellenverzeichnis 261