

Vorwort 7

Kapitel 1: Warum Shitmoves? 9

1. Was ist überhaupt ein Shitmove? 10
2. The King's Gambit 13
3. Für wen ist dieses Buch? 22

Kapitel 2: Rhetorische Shitmoves 25

#1 Dissmove

Der persönliche Angriff 28

#2 Kranker Shitmove

Der psychopathologische Angriff 38

#3 Quasi-Shitmove

Der implizite Angriff 50

#4 Label-Shitmove

Der stigmatisierende Angriff 62

#5 Lieber Shitmove

Der als Kompliment getarnte Angriff 74

#6 Opfer-Shitmove

Die Mitleidsnummer 84

#7 Dystopischer Shitmove

Die Drohkulisse 94

#8 Entweder-oder-Shitmove

Das falsche Dilemma 106

#9 Selektiver Shitmove

Das Hütchenspiel 116

#10 Storytime-Shitmove

Die Anekdote 128

#11 Quellen-Shitmove

»Wer sagt das?« 138

#12	Team-Shitmove	
	<i>Der Publikumsjoker</i>	148
#13	Holy Shitmove	
	»Aber selber!«	156
#14	Shiftmove	
	<i>Das Ablenkungsmanöver</i>	166
#15	Twistmove	
	<i>Das bewusste Missverständnis</i>	178
#16	Bullshitmove	
	<i>Der bewusste Unsinn</i>	188
#17	Cheatmove	
	<i>Änderung der Spielregeln</i>	198
#18	Quitmove	
	<i>Der taktische Rückzug</i>	208
#19	Sabotage-Shitmove	
	<i>Der Boykott</i>	218
#20	Trotzmove	
	<i>Das letzte Wort</i>	226
Kapitel 3: Unerhörte Shitmoves		233
1.	Lautlose Shitmoves	236
2.	Laute Shitmoves	249
3.	Die Shitparade	254
Danksagung		257
Quellenverzeichnis		261