

Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|----|
| Einleitung | 15 |
| | |
| Aspekt 1 | |
| Ursprung einer Idee | 21 |
| Nachdenken – Meinen – Wissen – Regeln. | |
| Hintergründe einer Klimax | 22 |
| Bedeutung hinter den Dingen | 24 |
| Perspektivenwechsel | 26 |
| Zukunft als Vergangenheit | 28 |
| Nachdenken: Entwürfe des Alltags? | 29 |
| Nachdenken heißt die passenden Fragen stellen | 30 |
| Ausblenden »guter« Nachrichten | 31 |
| | |
| Aspekt 2 | |
| Zusammen-leben: Was meinen wir damit? | 33 |
| Das ramponierte Vertrauen | 35 |
| Ist das Spiel wirklich aus? | 36 |
| Die Sehnsucht des Zusammen-lebens | 38 |
| Zusammen-leben und seine Orientierung | 39 |
| Barrieren der Kommunikation | 41 |
| Ungetröstet-sein | 47 |

Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|----|
| Einleitung | 15 |
| Aspekt 1 | |
| Ursprung einer Idee | 21 |
| Nachdenken – Meinen – Wissen – Regeln. | |
| Hintergründe einer Klimax | 22 |
| Bedeutung hinter den Dingen | 24 |
| Perspektivenwechsel | 26 |
| Zukunft als Vergangenheit | 28 |
| Nachdenken: Entwürfe des Alltags? | 29 |
| Nachdenken heißt die passenden Fragen stellen | 30 |
| Ausblenden »guter« Nachrichten | 31 |
| Aspekt 2 | |
| Zusammen-leben: Was meinen wir damit? | 33 |
| Das ramponierte Vertrauen | 35 |
| Ist das Spiel wirklich aus? | 36 |
| Die Sehnsucht des Zusammen-lebens | 38 |
| Zusammen-leben und seine Orientierung | 39 |
| Barrieren der Kommunikation | 41 |
| Ungetröstet-sein | 47 |

| | |
|--|----|
| Aspekt 3 | |
| Zusammen-leben und Systemvertrauen | 49 |
| Verdrängte Eckdaten des Zusammen-lebens | 50 |
| Ausgerastete Balance der Macht | 53 |
| Das Drama der Pflicht | 55 |
| Triage – ein Dilemma der Not-Behandlung | 56 |
| Systemvertrauen | 59 |
| Literaturkritischer Zwischenruf | 61 |
| Aspekt 4 | |
| Aus der Seuchengeschichte lernen | 63 |
| Geschichte und Erinnerung | 63 |
| Ein historischer Rückblick | 65 |
| Beobachtungen aus der Seuchengeschichte | 67 |
| Zwei Seiten der Information | 69 |
| Allmacht der Biologie | 70 |
| Panik – Alarm der Überforderung | 71 |
| Denk-Askese und Rassismus | 72 |
| Religion und Religionsverschnitt | 73 |
| Hidden files der Seuche? | 74 |
| Aspekt 5 | |
| Zusammen-leben jenseits der Seuche? | |
| Giovanni Boccaccio und seine aktuelle Bedeutung | 77 |
| Wer war Boccaccio? | 78 |
| Boccaccios Idee | 79 |
| Geschichten erzählen | 81 |

| | |
|--|-----|
| Boccaccio und die nachhaltige Liberalität in Lessings Ringparabel | 81 |
| Panik und Seuche | 83 |
| Boccaccios Gestaltung einer Welt der Menschen und sein feministischer Ansatz | 83 |
| »Nieder mit dem Geld! Es lebe die Liebe!« | 84 |
| Zusammen-leben nach der Seuche | 85 |
| Aspekt 6 | |
| Sinnsuche: Ein Seuchenproblem in Albert Camus' »Die Pest« | 89 |
| Der Roman »Die Pest« | 91 |
| Sieg über die Pest | 92 |
| Absurdität | 93 |
| Leben mit dem Absurden | 94 |
| Revolte | 96 |
| Sinn bei Camus | 99 |
| Eine Antwort auf Camus: José Saramagos »Die Stadt der Blinden« | 100 |
| Aspekt 7 | |
| Machen wir die Welt kaputt oder die Seuche? | |
| Die sog. Todsünden bei Konrad Lorenz | 103 |
| Übervölkerung | 105 |
| Verwüstung des natürlichen Lebensraumes | 106 |
| Wettlauf der Menschheit mit sich selbst | 107 |
| Wärmetod des Gefühls | 108 |
| Funktionsstörungen lebender Systeme | 109 |
| Ein Literaturexkurs: Friedrich Hölderlin und die Rettung | 112 |

Aspekt 8

| | |
|---|-----|
| Coronas Wörterbuch – Warum wir wie sprechen? | 115 |
| Wie bedeutend ist der klinische Aspekt? | 117 |
| Seuchen-Begriffe mit militärischem Hintergrund | 118 |
| Systemfremde Seuchenbegriffe | 121 |
| Das sogenannte Seuchen-»Sprech« | 122 |
| Bedeutung für unser Sprechen | 122 |

Aspekt 9

| | |
|---|-----|
| Kultur und Kunst: Zusammen-leben im Stau | 127 |
| Das Subjekt in der Moderne | 130 |
| Kunst und Dialog | 131 |
| »Schaubühne als moralische Veranstaltung« (F. Schiller) . | 132 |
| Das verlorene Paradies | 133 |
| Kunst und Zusammen-leben | 134 |

Aspekt 10

| | |
|---|-----|
| Corona und der Bankrott des Sozialen | 137 |
| Fairness und Seuche | 138 |
| Zunehmende Ungleichheit | 140 |
| Gewalt teilt die Gesellschaft | 141 |
| Endmoränen des Gigantismus | 143 |
| Wirtschaft – paradigm lost | 145 |
| Bürokratie: Falle des Zusammen-lebens | 147 |
| Zusammen-leben im toten Winkel der Moral | 149 |
| Was schweißt die Menschen zusammen? | 150 |

Aspekt 11

| | |
|--|-----|
| Randunschärfen und vergessene Opfer | 153 |
| Priorisieren – kennt man die Konsequenzen? | 157 |
| Missstände und Wachsamkeit | 158 |
| Sensibilität für Andere | 159 |
| Wem gehören Menschen? | 160 |
| Ich-selber sein | 161 |
| Helfen Regeln? | 162 |
| Verhängnis durch Stereotype und Vorurteile | 162 |

Aspekt 12

| | |
|---|-----|
| Die »Freiheit, frei zu sein« (Hannah Arendt) und die Krise des Zusammen-lebens | 165 |
| Kann man ohne Freiheit zusammenleben? | 168 |
| Bedrohung durch das Verantwortungsparadox? | 168 |
| Die Freiheit, frei zu sein? | 170 |
| Woher kommen die Grundrechte? | 171 |
| Bedrohte Rechte als Flop des Zusammen-lebens | 172 |

Aspekt 13

| | |
|---|-----|
| Seuche als Verstärker der Angst | 175 |
| Unterwegs zur angstfreien Gesellschaft: The last best hope of earth (Abraham Lincoln) | 176 |
| Angst in Zeiten von Corona | 176 |
| Blick hinter die Ängste | 180 |
| Angst: Sprache des Lebens | 182 |
| Angst und ihre philosophische Begriffswelt | 184 |
| Mit Angst leben? | 187 |

| | |
|--|-----|
| Aspekt 14 | |
| Der Graben zwischen Information und Verstehen | 189 |
| Jemanden abholen, wo er steht | 192 |
| Respektieren, nicht bewerten | 193 |
| »Erklären« ist noch lange nicht »Verstehen« | 194 |
| Stehen, Ver-stehen, Zusammen-stehen | 194 |
| Ausmusterung des Vorbilds? | 196 |
| Kann man den Graben überwinden? | 197 |
| Aspekt 15 | |
| Corona und die Begründung der Regeln | 199 |
| Begründung der Regeln | 201 |
| Ethik – Moral – Recht | 203 |
| Politik als Schwarzer Peter | 204 |
| Vier Prinzipien der Ethik | 206 |
| Tyrannie der Prinzipien | 208 |
| Wir und die Regeln | 210 |
| Regeln gehören zum Zusammen-leben | 211 |
| Aspekt 16 | |
| »Moral agent« – Was warum wie tun? | 215 |
| Das Prinzip der Gegenseitigkeit | 215 |
| Der vergessene »moral agent« | 217 |
| Kritik der Regeln | 219 |
| Moral entwickelt sich | 220 |
| Provisorische Moral | 223 |
| Regelvermittlung | 224 |
| Bedeutung der »Moral« in Zeiten der Pandemie | 226 |

Aspekt 17

| | |
|---|-----|
| Die verwundbaren Helden | 231 |
| Ein Mythos | 232 |
| Behandlung: die Faszination des Taktilem | 233 |
| Therapeutische Ethik des Wir | 235 |
| Fragile Macht | 237 |
| Die Helden und unsere Dankbarkeit | 238 |
| Ein historischer Zwischenruf: Das vierte Gelübde in der frühen Neuzeit | 239 |
| »Unglücklich das Land, das Helden nötig hat« | 240 |
| | |
| Nachdenklichkeit am Schluss: | |
| »Sie tanzen allein (Cueca solo)« | 243 |
| | |
| Zusammenfassung | 247 |
| | |
| Danksagung | 249 |
| | |
| Anmerkungen | 251 |
| 1. Abkürzung der Zeitungen/Zeitschriften | 251 |
| 2. Abkürzungen der Lexika | 251 |
| 3. Genutzte Literatur | 252 |