

Inhalt

Das integrative Empire

Einleitung

Johannes Feichtinger/Heidemarie Uhl9

Habsburg kooperativ

Die Zusammenarbeit der Kronländer in der (post)imperialen Herrschaftsordnung

Jana Osterkamp 27

Das Imperium als Rechtsstaat

Franz L. Fillafer 47

Imperiales Wissen: Zensus und Karte

Landesvermessungen und Volkszählungen im Habsburgerreich in der Sattelzeit
(1750–1850)

Wolfgang Göderle 73

Performative Performance

Räume des Politischen und Praktiken der Relevanz: Galizien, die
Habsburgermonarchie, Europa und die Welt

Dietlind Hüchtker 97

Hibridismus & Hybridität

Istrien und die Genealogie eines post/habsburgischen Begriffs

Reinhard Johler 117

Gedächtnis und Erinnerung in einem hybriden Kommunikationsraum	
<i>Moritz Csáky</i>	141
 »Volksordnung« gegen die drohende »Entdeutschung«?	
Historiografische Konstruktionen von »Ordnung« und »Differenz« in der Zwischenkriegszeit	
<i>Alexander Pinwinkler</i>	169
 Die Sprache(n) auf der Karte	
Die Konstruktion von Geschichtlichkeit in der Dialektkartografie des Deutschen zwischen Cisleithanien, Erster Republik und Zweiter Republik	
<i>Jan David Zimmermann</i>	189
 »Deutsch bis auf die Knochen«	
Czernowitz als Sinnbild kakanischer Kontinuität in der deutschen Öffentlichkeit der 1930er Jahre	
<i>Andrei Corbea-Hoisie</i>	211
 Kafka-Wissen als habsburgisch codiertes Wissen	
Autor und Werk zwischen Regionalität und Universalität	
<i>Steffen Höhne</i>	227
 Die ambivalente Vielfalt Mitteleuropas	
Diskursiver und performativer Umgang mit Differenz im ostmitteleuropäischen Samizdat	
<i>Gregor Feindt</i>	263
 »Gespenster des alten Österreich«	
Der Kampf um die Deutungsmacht über die habsburgische Vergangenheit in der Ersten Republik	
<i>Werner Suppanz</i>	281
 Pietas Austriaca?	
Vom habsburgischen Erbe zur Ersatzideologie	
<i>Dieter A. Binder</i>	303

Der diskrete Charme der Dekadenz und das posthume Fortleben

Österreich-Ungarns

Adam Kożuchowski.....321

Abbildungsverzeichnis.....339

Autor:innenverzeichnis.....341

Index.....343