

# Inhaltsverzeichnis

## Einführung

<i>Wiebke Waburg und Volker Mehringer</i>	
Einleitung.....	3

## I Spielzeugforschung

<i>Volker Mehringer und Wiebke Waburg</i>	
Das Projekt SAKEF – Theoretische und konzeptionelle Überlegungen zu Spielzeugbewertung und Spielzeugauswahl .....	15
<i>Nicole Hoffmann</i>	
„Fortschritt in der Nusschale“? Welche Vorstellungen uns Kinderspielzeug vom ‚Leben in der Stadt‘ heute nahelegt .....	37
<i>Katharina Richter</i>	
Bewertungskriterien für Spielzeug von Eltern – eine qualitative Analyse von Amazon-Kund*innenrezensionen .....	59
<i>Virginia Börde</i>	
Das Verhältnis von Spielmitteln und Lernen aus Elternperspektive.....	87
<i>Barbara Sterzenbach</i>	
Normalitätsvorstellungen in Gesellschaftsspielen aus erziehungswissenschaftlicher Perspektive – eine explorative Studie.....	103

## II Spielzeug gestalten und bewerten

<i>Karin Schmidt-Ruhland</i>	
Spielprodukte gestalten! Hintergründe, Voraussetzungen und Methoden in der Ausbildung von Gestalter*innen .....	125

*Ramona Thiele*

Spielend lernen. Was macht ein gutes Lernspiel aus? ..... 143

*Siegfried Zoels*Kreativität – Motivation – Potentiale. Ein etwas anderer Blick auf Spiel,  
Spielzeug und Spiel-Mittel ..... 157**III Spielpädagogische Ansätze***Maren Hauber und Annette Zander*

Spielen macht Schule – spielend zum Lernerfolg ..... 175

*Michael Lippok*Life is about Choices. Moraleische Bildung im Rahmen der  
medienpädagogischen Arbeit mit Computerspielen ..... 197*Gabriele Koné und Katrin Macha*„Die Puppe sieht aus wie ich!“ (Fehlende) Vielfalt in Spielmaterialien.  
Anregungen für eine diskriminierungssensible Praxis ..... 215

Autor\*innenverzeichnis ..... 233