

# Inhaltsverzeichnis

## Einführung

*Wiebke Waburg und Volker Mehringer*

Einleitung..... 3

## I Spielzeugforschung

*Volker Mehringer und Wiebke Waburg*

Das Projekt SAKEF – Theoretische und konzeptionelle Überlegungen zu  
Spielzeugbewertung und Spielzeugauswahl ..... 15

*Nicole Hoffmann*

„Fortschritt in der Nusschale“? Welche Vorstellungen uns Kinderspielzeug  
vom ‚Leben in der Stadt‘ heute nahelegt ..... 37

*Katharina Richter*

Bewertungskriterien für Spielzeug von Eltern – eine qualitative Analyse  
von Amazon-Kund\*innenrezensionen ..... 59

*Virginia Borde*

Das Verhältnis von Spielmitteln und Lernen aus Elternperspektive..... 87

*Barbara Sterzenbach*

Normalitätsvorstellungen in Gesellschaftsspielen aus  
erziehungswissenschaftlicher Perspektive – eine explorative Studie..... 103

## II Spielzeug gestalten und bewerten

*Karin Schmidt-Ruhland*

Spielprodukte gestalten! Hintergründe, Voraussetzungen und Methoden  
in der Ausbildung von Gestalter\*innen ..... 125

*Ramona Thiele*

Spielend lernen. Was macht ein gutes Lernspiel aus? ..... 143

*Siegfried Zoels*Kreativität – Motivation – Potentiale. Ein etwas anderer Blick auf Spiel,  
Spielzeug und Spiel-Mittel ..... 157**III Spielpädagogische Ansätze***Maren Hauber und Annette Zander*

Spielen macht Schule – spielend zum Lernerfolg..... 175

*Michael Lippok*Life is about Choices. Moralische Bildung im Rahmen der  
medienpädagogischen Arbeit mit Computerspielen ..... 197*Gabriele Koné und Katrin Macha*„Die Puppe sieht aus wie ich!“ (Fehlende) Vielfalt in Spielmaterialien.  
Anregungen für eine diskriminierungssensible Praxis..... 215

Autor\*innenverzeichnis ..... 233