

Inhalt

Vorwort — 5

Pneumo-Sphären — 7

- 7 Ruach
- 13 Geatmetes Gedicht (Rilke)
- 20 Atemrasseln (Beckett)
- 28 Atem medial (Hirst, Navridis)

Pneumo-Ethik — 35

- 35 Einhauchung (di Bartolo, Lippi, Berruguete)
- 47 Der feminine Atemraum (Irigaray)
- 53 Konspirieren (Hein)

Pneumo-Plastik — 63

- 63 Medien-Expressionismus (Wilton, Penone)
- 73 Poetik des Prozesses (Bisetto, Manzoni, Torres)
- 85 Homo bulla (Bellegambe, Goltzius, Gheyn, Bailly, Remps, Fox)

Pneumo-Performances — 93

- 93 Absolute Metapher
- 95 Atemnot (Ming, Abramović/Ulay, Kaprow, Export, Ulrichs, Acconci, Wolman)

Pneumo-Pathologie (Mann) — 113

- 113 Krankheit und Kunst
- 114 Auf dem geruchlosen Zauberberg
- 118 Husten

- 121 Lachen
- 127 Pfeifen
- 131 Mystisches Hoffnungsatmen

Pneumo-Schnittstellen — 133

- 133 Anschreien (Reiterer)
- 139 Anhauchen (Kollath)
- 145 Atemtausch (Lozano-Hemmer)
- 149 Aushauchen (Werthmann)

Pneumo-Parasitologie — 157

- 157 Vor der Stimme (Kosugi, Cage)
- 160 Schweigen (Böll, Parsons-Lord,
Rühm, Jandl, Beckett, Kaprow)
- 167 Atmende Objekte (Weseler)

Pneumo-Metaphysik (Benjamin) — 179

Bildnachweise — 191

Danksagung — 193