

# INHALTSVERZEICHNIS

## **EINLEITUNG**

### **Ink-Historie**

Prominente Anwendungsbereiche

### **Materialien**

Die Wahl des richtigen Zeichengeräts

## **1 STILE UND TECHNIKEN**

Ein ganzes Universum aus Tinte

### **Wenige Materialien**

Unerschöpfliche Ausdrucksformen

### **Challenge: Klecks-Kunst**

Vom Zufall zur Figur

### **Stiftstärken ausprobieren**

Unterschiedliche Wirkungen erhalten

### **Challenge: Eine Zeichnung pro Tag**

Vielfalt durch Geduld

### **Zeichnen mit nur einem Stift**

Meditativer Schraffur-Wahnsinn

### **Challenge: Stift entleeren**

Zeichnen bis zum Schluss

<b>1</b>	<b>Der Kugelschreiber</b>	<b>23</b>
	Ein Multifunktionswerkzeug	
<b>2</b>	<b>Challenge: Dick und dünn</b>	<b>25</b>
	Vorteile vereinen	
<b>4</b>	<b>Die Dreier-Kombination</b>	<b>26</b>
	Ein unschlagbares Trio	
<b>9</b>	<b>Zeichenbeispiel Dreier-Kombi:</b>	
	<b>Fantäleon</b>	<b>28</b>
	Mit Liebe zum Detail	
<b>10</b>	<b>Challenge: Keep it simple!</b>	<b>32</b>
	Mut zur Einfachheit	
<b>13</b>		
<b>14</b>		
<b>15</b>		
<b>16</b>		
<b>20</b>		

<b>Challenge: Ink-Types</b> Tinte und Schrift	35	<b>2 INK-ATLAS</b> Eine Reise in Schwarz und Weiß	<b>57</b>
<b>Vielfalt schaffen</b> Perfektion hintanstellen	39	<b>Griechenland</b> Götter, Helden und Fabelwesen	58
<b>Dopplungen</b> Clever klonen	40	<b>Afrika</b> Abstraktion und Vielfalt	62
<b>Challenge: Rorschach-Bilder</b> Den Zufall duplizieren	43	<b>Ägypten</b> Stilistik der Pharaonen	66
<b>Challenge: Der Negativeffekt</b> Für einen verdrehten Look	44	<b>Indien</b> Künste im Wandel	68
<b>Tinte und Farbe</b> Von schwarz-weiß zu bunt	49	<b>Japan</b> Sagen und Mythen in Tusche	72
<b>Die Qual der Wahl</b> Digital vs. analog	52	<b>Australien</b> Traumzeit mit Papier und Tinte	78
		<b>Neuseeland</b> Kunst vom anderen Ende der Welt	84
		<b>Peru</b> Eine vergessene Kultur und ihre gewaltigen Spuren	86
		<b>Mittelamerika</b> Große Kunst und blutige Vergangenheit	90
		<b>Arktis</b> Kunst in Eis und Kälte	94
		<b>Norwegen</b> Im Land der Drachenboote	100

### **3 TUSCHE-TRÄUME**

**105**

Aufbruch in die Fantasie

**Freiräume schaffen**

**106**

Sich nicht einengen lassen

**Behutsam sein**

**110**

Nichts überstürzen

**Brainstormen und skizzieren**

**112**

Die Grundsteine

**Expeditionen planen**

**115**

Der Stift als Wegbegleiter

**Urban Sketching**

**116**

Mit Tusche durch die Stadt

**Den Blick schärfen**

**118**

Das Ziel im Auge behalten

**Recherchen anstellen**

**123**

Experte werden

**Gott spielen**

**138**

Eigene Welten erschaffen

**Fokus setzen**

**124**

Details lieben lernen

**Karten**

**141**

Portale zu fremden Welten

**Grenzen sprengen**

**128**

Über sich hinauswachsen

**Exkurs: Historischer Look**

**142**

Mit Stil altern

**Sich weiterentwickeln**

**131**

Stetig besser werden

**Geh deinen Weg**

**145**

Halte dir alle Türen offen

**Exkurs: Interaktion**

**132**

Bildliche Dialoge

### **4 SKIZZENBUCH**

**147**

**Umdenken lernen**

**135**

Neue Wege entdecken

Die kleine Motivationsspritze