



KUSAMA

Elisa Macellari

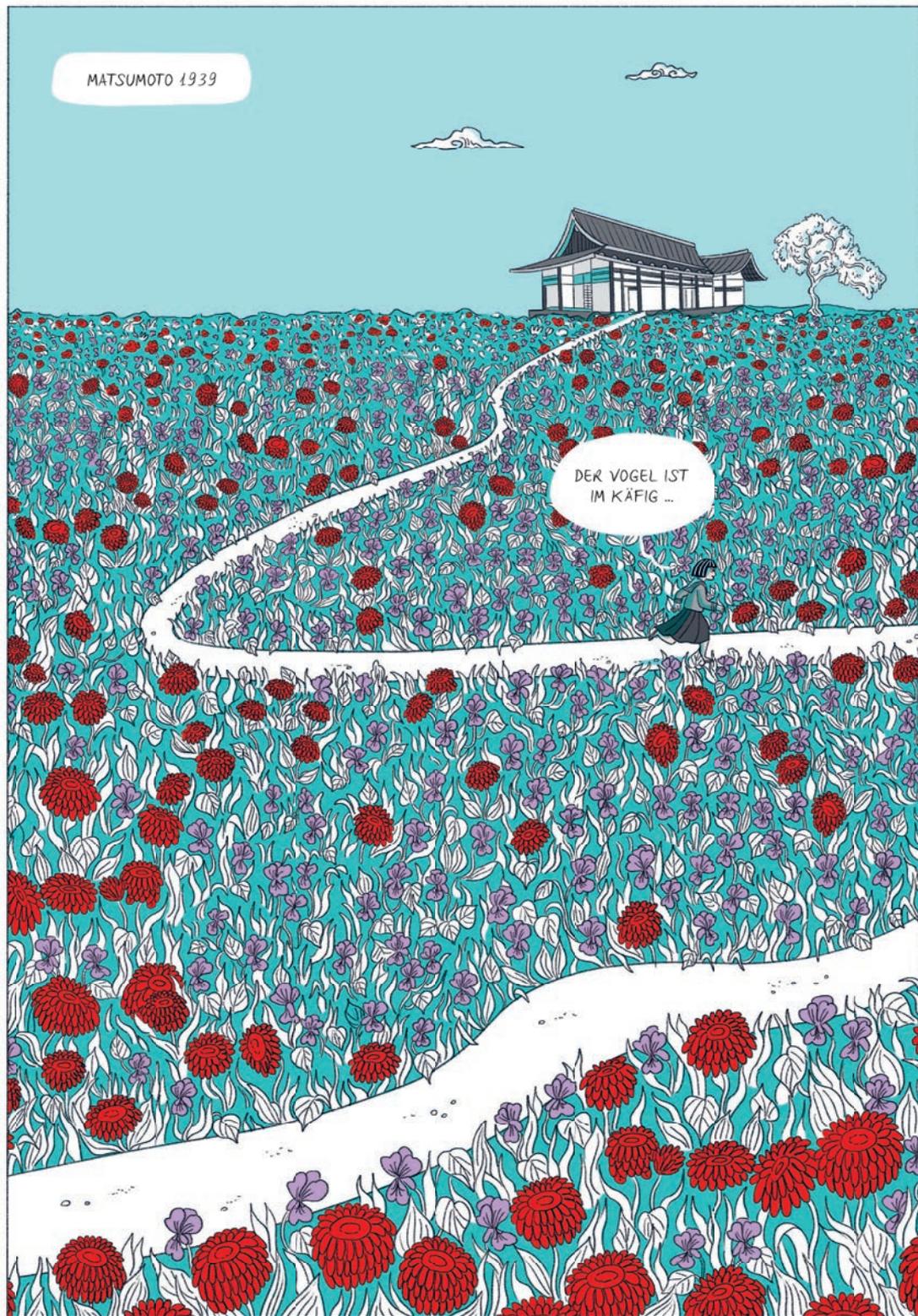
KUSAMA

Eine Graphic Novel

Aus dem Englischen von
Juliane Lochner

Laurence King Verlag

MATSUMOTO 1939











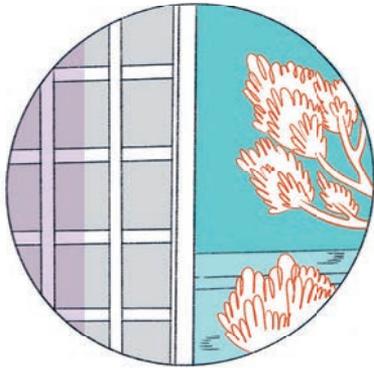


... DAMIT SIE SICH WIEDER IN SICH
ZURÜCKZIEHEN KONNTE. DAMIT
DIE SEELE WIEDER EINS WAR MIT
IHREM KÖRPER.



UND DANN FING SIE AN ZU
ZEICHNEN, ZU MALEN,
GETRIEBEN VON IHREN QUÄLENDEM
ZWANGSVORSTELLUNGEN.





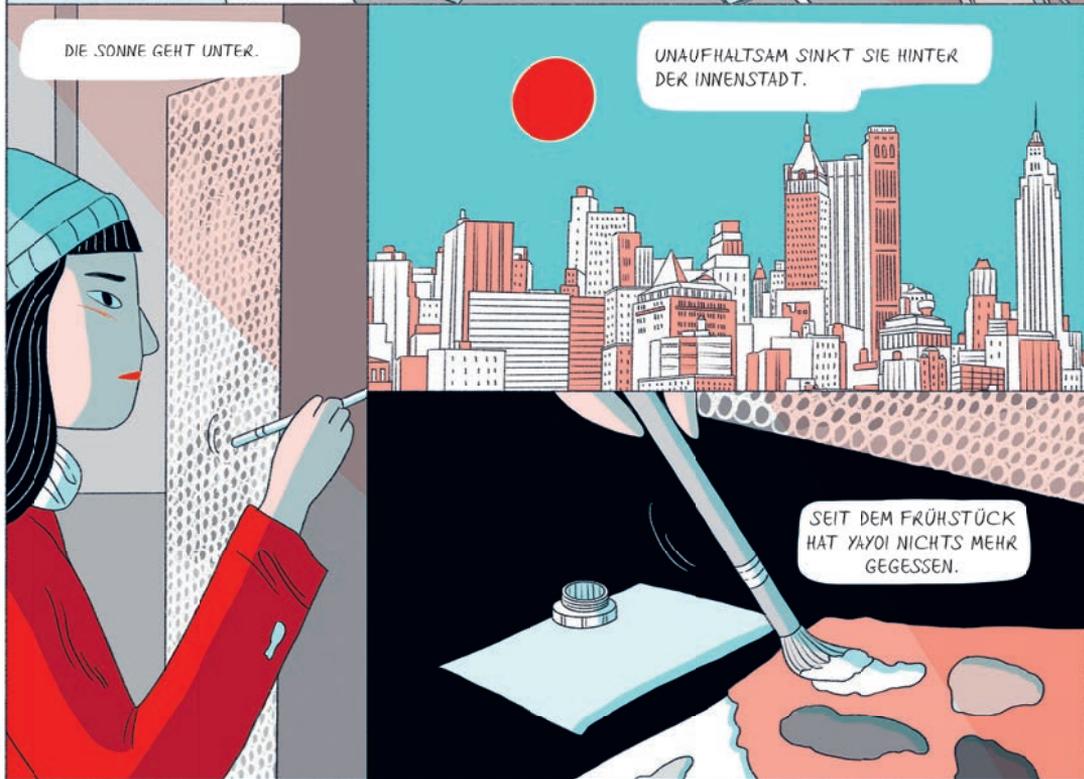




NEW YORK 1958. KUSAMA IN IHREM ATELIER.

DIE RISSE IN DEN FENSTER-
SCHEIBEN ZUGEKLEBT, UM
DIE KLIRRENDE KÄLTE
ABZUHALTEN.

EIN WEISSES NETZ
AUF EINER GROSSEN
LEINWAND.



DIE SONNE GEHT UNTER.

UNAUFHALTSAM SINKT SIE HINTER
DER INNENSTADT.

SEIT DEM FRÜHSTÜCK
HAT YAYOI NICHTS MEHR
GEGESSEN.

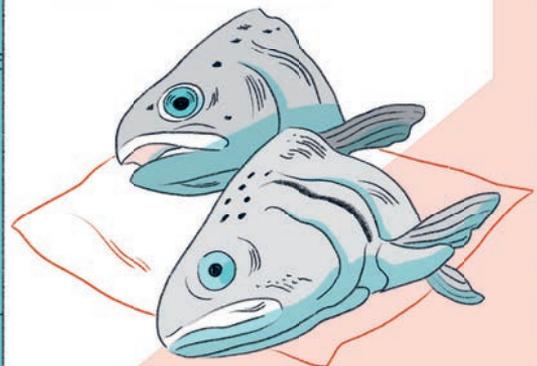
SIE VERLÄSST DAS HAUS MIT EINER
UMHÄNGETASCHE ...



... UND DURCHWÜHLT DEN ABFALL VOR
DEM FISCHLADEN UND DEM
SUPERMARKT.



SIE FINDET EIN PAAR FISCHKÖPFE ...



... UND DIE
AUSSENBLÄTTER
VON EINEM
KOHLENTWURZEL FÜR
EINE SUPPE.



ALL DAS HÄTTE IHRE
MUTTER NIE FÜR SIE
GEWOLLT.



KUSAMA KAM AUS MATSUMOTO, EINER KLEINSTÄDT IN DER PRÄFEKTUR NAGANO AM FUSSE DER JAPANISCHEN ALPEN.



EIN OZEAN TRENNT DIE BEIDEN LÄNDER, UND ERST VOR KURZEM HATTE EIN WELTKRIEG GEENDET.

