

Inhaltsverzeichnis

Wiederholung und Variation: Strukturen, Funktionen, Rhetorik

Nikola Roßbach und Angela Schrott

Wiederholung und Variation im Gespräch des Mittelalters und der Frühen Neuzeit. Einleitende Überlegungen — 3

Andreas Gardt

Rhetorik in der Frühen Neuzeit: Gebändigte Kreativität? — 21

Wiederholung, Variation und Transformation

Nine Miedema

Träume und Wiederholung in deutschsprachigen Erzählungen des Mittelalters und der Frühen Neuzeit — 43

Monika Unzeitig

Repetitives Sprechen im *Prosatristant*: Muster und Funktionen — 65

Wiederholung und Variation im didaktischen Gespräch

Claudia Brinker-von der Heyde

Varianz in Wiederholung. Zu Form, Rezeption und Überlieferung mittelalterlicher Lehrgespräche — 85

Angela Schrott

Wiederholung und Variation als Strukturprinzip im *Conde Lucanor* — 103

Annette Volging

„wo^ellest uns dein liedlein noch einmal singen“: Wiederholungen in Wickersams *Knabenspiegel*-Texten — 131

Christian Meierhofer

Gegenhall, Wiederhall, Wiederkehren. Harsdörffers poetologische, dialogische und wissenshistorische Aushandlungen des Echos — 147

Hartwig Kalverkämper

Die Wiederholung und das Nicht-Wiederholen. Zwei poetische Techniken im fachlichen Lehrdialog des 17. Jahrhunderts (Galilei und Fontenelle) — 165

Daniel Göske

„Mend my ryme“: Fingierte Dialoge in George Herberts geistlicher Dichtung — 191

Wiederholung, Variation und Recht

Thomas Gloning und Daniel Holzhacker

Repetitive Muster in Texten zu Rechtsverfahren der Frühen Neuzeit. Die Evidenz schriftlicher Quellen — 205

Wolfgang Wüst

***Repetitio non placet?* „Verneuerte“ Ordnungen, Gesetze und Statuten. Zur Perpetuierung frühmoderner Herrschaft — 231**

***Repetitio delectat*: Belehrung, Unterhaltung, Subversion**

Michael Mecklenburg

Wiederholung als kommunikative Strategie in Geschlechterkampferzählungen der deutschen Märendichtung — 253

Susanne Bach

Function follows form – Architektur und Wiederholung in Shakespeares Dramen — 267

Susanne Schul

Variierende Wiederholung warnender Ansprache- und Gesprächsformen in der *Historia von D. Johann Fausten* (1587) — 279

Nikola Roßbach

„nach Üweren eigenen Worten“. Wiederholung als Verkehrung im *Dyl Ulenspiegel* — 303