

Inhalt

Open-Access-Transformation in der Geschichte — V

Vorwort — IX

Kilian Baur und Robert Trautmannsberger

Klio und die Digitalisierung in unterschiedlichen Geschwindigkeiten

Ein einführendes Essay über Gesellschaft, Digitalisierung und Wissensproduktion — 1

Lea Frese-Renner

Die DDR auf Youtube: Suchbewegungen mit zeithistorischer Perspektive — 13

Ulf Kerber und Franziska Wittau

Medien- und Filmkritik für das historische Denken: Sozioinformatischer Unterricht im Zeitalter von Propaganda 2.0, Desinformation und historischen Konternarrativen — 37

Sebastian Kubon

Das Mittelalter bei Youtube. Das „Tufekci-Experiment“, oder: Der Algorithmus als *The Great Radicalizer*? — 61

Sandro Andreatta und Roman Schönenberger

Youtube macht Geschichte(n) – Ein Werkstattbericht von „SandRhoman History“ — 81

Tobias Winnerling

Let's Play History. Plädoyer für Beobachtungen dritter Ordnung — 105

Marie Föllén

Vom Dorf zum Weltreich in 20 Minuten – Römische Expansion im Spannungsfeld zwischen Fachwissenschaft und didaktischer Reduktion auf Youtube — 123

Josefine Honke

Doing Memory auf Youtube: Zeitzeug*innen-Videos als Erinnerungsmedien — 141

VIII — Inhalt

Daniel Münch

Opportunismus statt Revolution

Simpleclubs Versprechen im Vergleich zu seinem Angebot an Erklärvideos — **159**

Register — 179