



Vivian Dittmar

Echter Wohlstand

Warum sich die Investition
in inneren Reichtum lohnt

Ein Plädoyer für neue Werte



Der Verlag behält sich die Verwertung der urheberrechtlich geschützten Inhalte dieses Werkes für Zwecke des Text- und Data-Minings nach § 44b UrhG ausdrücklich vor.
Jegliche unbefugte Nutzung ist hiermit ausgeschlossen.



Penguin Random House Verlagsgruppe FSC® N001967

4. Auflage

© 2021 Kailash Verlag, München

in der Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH

Neumarkter Str. 28, 81673 München

Lektorat: Antje Korsmeier

Satz: Buch-Werkstatt GmbH, Bad Aibling

Umschlaggestaltung: Daniela Hofner, ki 36 Editorial Design, München

Foto der Autorin: Axel Hebenstreit

Abbildung auf Seite 173 nach Peter M. Senge, Bryan Smith, Nina Kruschwitz, Joe Laur, Sara Schley: Die notwendige Revolution. Wie Individuen und Organisationen zusammenarbeiten, um eine nachhaltige Welt zu schaffen. Heidelberg, Carl-Auer Verlag, 2011, S. 53, mit freundlicher Genehmigung des Verlags. Grafik: Flip Dalvåg.

Druck und Bindung: GGP Media GmbH, Pößneck

Printed in Germany

ISBN 978-3-424-63214-9

www.kailash-verlag.de

Inhalt

Einführung	13
Reich und arm	14
Eine unbequeme Reise	17
Back to the Roots?	18
Richtungswechsel für alle	19
TEIL I: WAS IST WOHLSTAND?	21
1 Unsichtbare Armut	22
Wer ist hier eigentlich arm?	24
Symptome unserer Armut	26
Geld und Reichtum als Sucht	28
Was ist der Treiber unserer Armut?	30
Ungleichheit, Statusangst und die Not der reichen	
Industrienationen	32
2 Die unendliche Leiter	35
Wer ist hier eigentlich reich?	36
Der unlöschbare Durst	37
Wie viel ist genug?	39
Das Problem der relativen Armut	42
Von langen und kurzen Leitern.	44
Die soziale Rolltreppe.	46
Mythos Meritokratie und soziale Mobilität	46
Statusangst, Minderwertigkeitsgefühle und	
Narzissmus.	48
Der soziale Überlebenskampf.	49
3 Wohl-Stand	51
Qualität statt Quantität	52
Was ist dir heilig?	55
Haben oder Sein.	56
Aber was ist eigentlich echter Wohlstand?	57

Lebensqualität statt Status	58
Richtungswechsel. Jetzt	61
Die Tragik von Statussymbolen	63
4 Das liebe Geld	66
Macht Geld frei?	66
Frei von oder frei für?	68
Geld: universelles Mittel, universeller Zweck?	70
Die Einbahnstraße des Geldes	72
Böses Geld?	75
Wie Geld arm machen kann	76
Die Rolle des Belohnungssystems	78
Das Zucker-Problem	79
TEIL II: FÜNF DIMENSIONEN ECHTEN WOHLSTANDS	83
1 Zeitwohlstand	88
Zeitwohlstand in traditionellen Kulturen	89
Zeitarmut heute – hast du Zeit oder hat sie dich?	91
Ist Zeit Geld?	92
Die zwei Dimensionen von Zeit	93
Dieser eine ewige Moment	95
Der Schlüssel: Entschleunigung	95
Effizienz versus Effektivität	97
Zeit und Zeitqualität	100
Alles zu seiner Zeit	103
2 Beziehungswohlstand	106
Alle meine Beziehungen	107
Verbindung und Verbindlichkeiten	108
Die Suche nach Halt	109
Rückzug ins Private	110
Die Geschichte von Roseto	112
Der Verlust von Gemeinschaft	115
Beziehungsarmut heute	116
Segen und Fluch des Austauschbaren	118
Wo kannst du nackt sein?	119
Hosen runter	121

Inkubationsräume einer neuen Kultur	122
Vom unbequemen Miteinander	123
3 Kreativitätswohlstand	127
Die Macht der Bilder	130
Kulturelle Armut	131
Herzensnahrung	133
Konsum macht nicht glücklich	134
Standardisierung versus Potenzialentfaltung	135
Zurück in die gute alte Zeit?	136
Kann man das zu Geld machen?	137
Spiel ist Arbeit, Arbeit ist Spiel	140
Finde deinen Flow, immer wieder	142
Aufgabe, Hingabe und Sinn	143
4 Spiritueller Wohlstand	145
Die Normalität des Heiligen	146
Das Problem mit dem Glauben	147
Spirituelle Armut	149
Schönheit	150
Liebe	153
Weisheit	156
Sinn	157
Die innere Anbindung	160
Wie entsteht spiritueller Wohlstand?	162
5 Ökologischer Wohlstand	164
Besitz oder Beziehung	165
Objekt oder Geschenk	166
Auf dem Lebensfeld	167
Im Schlaraffenland	169
Mehr als nur Gemüse	171
Eine falsche Landkarte	172
Ein böses Erwachen?	174
Jenseits der Blase	176
Zurück auf Los	179
Jenseits von Konsum	180
Beginne mit Dankbarkeit	181

Verzicht, Verzicht, Verzicht?	182
Wenn weniger mehr ist	183
Ankommen	187
TEIL III: MEHR ALS GENUG	189
1 Echter Wohlstand und Geld	192
Zweigeteiltes Leben	192
Was ist Arbeit?	194
Ein fauler Hund?	196
Der Wunsch nach Wirksamkeit	197
Arbeitsteilung neu denken	198
Die Kehrseite der Zuckerproblematik	199
Neue Verteilungsstrukturen	201
Wofür arbeiten wir eigentlich?	203
Gratis Geld für alle?	204
Das Ende des Homo oeconomicus	206
Vom Bekommen zum Ermöglichen	208
Lohnt es sich oder rechnet es sich?	209
Die Magie des Schenkens	210
Was macht dein Geld, wenn es bei dir ist?	211
2 Wirtschaft für echten Wohlstand	213
Wirtschaft und Bedürfnisse	214
Die wahren Ökonomen	215
Wirtschaft und Zeitwohlstand	217
Wirtschaft und Beziehungswohlstand	221
Wirtschaft und Kreativitätswohlstand	223
Wirtschaft und spiritueller Wohlstand	226
Wirtschaft und ökologischer Wohlstand	229
Echter Wohlstand und Wirtschaftlichkeit	231
3 Ein gutes Leben	233
Würdige deine Sehnsucht	234
Bestandsaufnahme: Wie geht es dir?	234
Fragen zu Zeitwohlstand	235
Fragen zu Beziehungswohlstand	236
Fragen zu Kreativitätswohlstand	236

Fragen zu spirituellem Wohlstand	237
Fragen zu ökologischem Wohlstand	237
Würdige deine Gefühle	238
Dein Leben als Garten	240
Den großen Sprung wagen	240
Langsamer, tiefer, näher	242
Verantwortung für das Ganze übernehmen	243
Das Private ist politisch	245
Danksagung	247
Literaturverzeichnis	249
Quellen	252
Register	257

*Für meinen Vater,
in Liebe und Dankbarkeit*

Einführung

Bald ist es fünfzig Jahre her, seit uns der legendäre Bericht an den Club of Rome zu den »Grenzen des Wachstums« darauf aufmerksam machte, dass es so nicht weitergehen kann. Nicht jede einzelne Vorhersage ist genau so eingetroffen, wie in dem Bericht postuliert, doch das ist nebensächlich. Viel wichtiger ist, dass wir es seit fünfzig Jahren versäumt haben, den entscheidenden Richtungswechsel zu vollziehen, der eine zukunftsfähige Zivilisation ermöglichen würde. Warum? Wie kann es sein, dass wir direkt auf eine Klippe zusteuern und dennoch nicht zu einer Kurskorrektur bereit sind?

Es gibt auf diese Frage sicher nicht nur eine Antwort, da sie sehr komplex ist. Unzählige Faktoren, Interessenskonflikte, Gewohnheiten, Annahmen, Verdrängungsmechanismen und vieles mehr spielen hier zusammen. Theoretisch können wir noch dreißig Jahre darüber diskutieren, praktisch fehlt uns die Zeit dafür. Gemein haben die vielen Ansätze, dass sie das Problem gerne verlagern: Unternehmen sehen die Verantwortung bei den Konsumierenden, Bürger bei den Politikerinnen und Politikern, die Jungen bei den Alten und umgekehrt. Viele meinen, jeder müsse eben bei sich anfangen – wohl wissend, dass den meisten das viel zu unbequem ist und ohnehin nur Sinn ergibt, wenn alle mitziehen. Also geschieht im Großen und Ganzen nichts, während weiter diskutiert wird. Und in gewisser Weise scheint das allen ganz recht zu sein, denn solange wir uns nicht einig sind, was es zu tun gilt, machen wir eben weiter wie bisher. Ja, klar, ein bisschen schlechtes Gewissen haben wir schon dabei, aber was soll ein Einzelner denn groß verändern?

Ich möchte mit diesem Buch zu einer neuen Betrachtungsweise einladen. Wie wäre es, wenn wir unseren Wohlstandsbegriff grundlegend hinterfragen? Könnte es nicht sein, dass vieles von dem, woran wir uns verzweifelt klammern, eigentlich überflüssig ist? Und könnte es nicht ebenso sein, dass unser einseitiges Streben

nach materiellem Wohlstand uns zwingt, auf nicht-materielle Formen von Wohlstand zu verzichten, die für unser Wohlergehen und Glück jedoch von übergeordneter Bedeutung sind? Anders ausgedrückt: Was wäre, wenn wir die vielfältigen Krisen unserer Zeit nutzen würden für einen Kurswechsel hin zu mehr Lebensqualität? Und wie könnte das konkret aussehen?

Ich werde diesen Fragen nicht in Form von abstrakten, theoretischen Überlegungen nachgehen, sondern dich auf eine ganz persönliche Reise mitnehmen. Ich werde dir viel aus meinem Leben erzählen, das mich sehr unterschiedliche kulturelle und sozio-ökonomische Kontexte kennenlernen ließ. Vermutlich wirst du durch meine Augen das Thema Wohlstand aus anderen Perspektiven sehen lernen. Doch viel wichtiger als meine Erfahrungen wird deine eigene Reise sein. Wie reich ist dein Leben, jenseits von Konto-stand und Statussymbolen? Wie kannst du dich vielleicht noch mehr auf echten Wohlstand ausrichten, um dieses kostbare Leben so schön wie möglich zu gestalten?

Doch ich greife vor. Ich möchte ganz am Anfang beginnen. Dort, wo alles für mich begann: bei meiner Auseinandersetzung mit dem Thema Wohlstand und meinem tiefen Ringen mit der Frage, was wirklicher Reichtum sein könnte. Bei mir begann sie mit einem kleinen balinesischen Mädchen, das ganz unverhofft in meinem Leben auftauchte und es von Grund auf veränderte.

Reich und arm

Ich erinnere mich noch sehr lebhaft an den Moment, als Nyoman Siti in mein Leben kam. Ich war damals vier Jahre alt und lebte seit Kurzem mit meinen Eltern in einem kleinen Dorf auf Bali. Unser Haus lag an einem Fluss, eingebettet in unzählige Schattierungen von Grün, die sich in allen erdenklichen Formen bis zum Horizont erstreckten.

Nyoman tauchte eines Tages bei uns auf und erklärte meinen Eltern, sie sei von den Eigentümern des Hauses beauftragt, die

Küche zu wischen. Meine Eltern wussten nicht, wie sie darauf reagieren sollten: Vor ihnen stand ein Kind.

Wir wissen bis heute nicht, wie alt Nyoman damals war, niemand wusste es. Es war auf Bali Mitte der 1970er-Jahre noch nicht üblich, Geburtstage zu notieren. Doch Nyoman war eindeutig noch sehr jung, meine Eltern schätzten ihr Alter auf etwa neun Jahre. Sie hatte ein wunderschönes Lächeln, das ihr ganzes Gesicht aufleuchten ließ, lange schwarze Haare, die in der Sonne glänzten, und war von jener grundlosen Heiterkeit erfüllt, die bei den Balinesen damals noch weit verbreitet war.

Meine Eltern wussten nicht, wie sie sich verhalten sollten. In ihrem Weltbild war Kinderarbeit etwas Schreckliches, Unmenschliches, Kriminelles. Zugleich war es offensichtlich, dass Nyoman sehr froh war, diese Arbeit zu haben. Sie berieten sich kurz miteinander, zuckten dann ratlos mit den Schultern und ließen sie gewähren. Fasziniert folgte ich Nyoman in die Küche und beobachtete, wie sie mit einem großen Lappen den Boden wischte.

Nyoman wurde meine beste Freundin und eine wichtige Lehrerin. Von ihr lernte ich nicht nur die Landessprache, sie führte mich auch mit großer Selbstverständlichkeit in die balinesische Kultur ein. Es ist mir unmöglich, auch nur ansatzweise in Worte zu fassen, was ich alles von ihr lernte. Sie teilte ihre Kultur mit mir, die unermesslich reich war – reich an Farben, an Düften, an Bräuchen, an Lachen, an Miteinander, an Natur, an Geistigkeit und so vielem mehr.

Oft begleitete ich sie am späten Nachmittag zum Fluss. Dort versammelte sich zu jener Zeit das ganze Dorf. An einer Quelle, die wie jede Quelle als heilig galt, wurde gebadet, Wäsche gewaschen, Zähne geputzt – und natürlich der neueste Klatsch ausgetauscht. Und es wurde gelacht, so viel gelacht! Die mutigen Jungs sprangen mit viel Geschrei von den Felsen in den Fluss, einer wichtiger als der andere. Es war so schön, dass es noch heute wehtut, daran zu denken.

Gerne besuchte ich Nyoman auch bei ihr zu Hause. Die ganze Großfamilie lebte auf einem einfachen Gehöft. Während reichere

Familien oft aufwendig gestaltete Torbögen hatten, die ihr Areal von der Straße abgrenzten, bestand der Eingang zu Nyomans Familiengehöft aus zwei einfachen Lehmsäulen. Sie waren etwas schief und standen eindeutig schon länger dort, da auf ihnen Gras wuchs.

Die Küche der Familie war ebenfalls aus Lehm gebaut und ohne Fenster. Sie war so klein, dass nur ein Mensch darin Platz hatte, und die Wände waren an der Innenseite schwarz vom Ruß des offenen Feuers. Wann immer ich Nyoman besuchte, schämte sie sich dieser Einfachheit. »Meine Küche ist schmutzig«, pflegte sie dann zu sagen. »Ich bin arm.«

Das Thema Armut und Reichtum begann uns beide schon bald sehr zu beschäftigen. Wir waren Kinder, also sprachen wir nicht wirklich darüber, aber es floss in unser Spiel mit ein. Ich erinnere mich sehr lebhaft an ein Rollenspiel, das wir immer und immer wieder spielten. Die Rollen waren stets die gleichen: Es gab eine Arme und einen Reichen. Und immer war es so, dass der Reiche die Arme aus ihrer Armut erlöste.

Wir spielten dieses Spiel in immer gleicher Besetzung: Jedes einzelne Mal wollte ich die Arme spielen und sie den Reichen. Ich erinnere mich noch genau, wie befreiend es für mich war, in die Rolle der Armen einzutauchen – es war immer eine Frau. Und ich wunderte mich einerseits, verstand es aber auch irgendwie, dass sich Nyoman in der Rolle des Reichen – der immer ein Mann war – so wohlfühlte.

Es dauerte viele Jahre, bis ich begriff, was wir vermutlich beide übersehen hatten: Nicht sie war die Arme gewesen und ich die Reiche. Wir hatten gar keine Rollen getauscht. Ich war es gewesen, die durch sie einen Reichtum kennengelernt hatte, den wenige Menschen aus meinem Kulturkreis je erleben dürfen. Doch was war das für ein Reichtum? Ist es nicht bloß die verklärte Idealisierung einer tropischen Idylle, der so viele Menschen des westlichen Kulturkreises anhängen? Das wäre natürlich eine bequeme Erklärung. Bequem, weil wir uns dann nicht hinterfragen müssen.

Eine unbequeme Reise

Mein Anliegen in diesem Buch ist es, dich auf eine Reise mitzunehmen, die auch unbequem sein kann. Ich werde dich einladen, lieb gewonnene Annahmen infrage zu stellen. Hinter einigen Annahmen wird möglicherweise ein Schmerz zutage treten, mit dem du so vielleicht nicht gerechnet hast. Ich tue das nicht, um dich zu quälen, dir Schuldgefühle zu machen oder dich anzugreifen. Ich möchte dich auf Dimensionen von Wohlstand hinweisen, die uns meiner Ansicht nach abhandengekommen sind und die auch den Balinesen seit meiner Kindheit dort zunehmend abhandenkommen. Mit Palmen und Sonnenschein hat er gar nichts zu tun. Es ist der natürliche Reichtum traditioneller Kulturen, der früher weit verbreitet war, auch bei uns in Europa.

Wenn ich von traditionellen Kulturen spreche, dann meine ich jene Lebensweisen, die sich über Jahrtausende in enger Kooperation mit den natürlichen Gegebenheiten einer Region entwickelt haben. Der Begriff beinhaltet indigene Kulturen, jedoch auch jene von Völkern, die sich später in einer Region niedergelassen haben und im Einklang mit den vorhandenen Ressourcen wirtschaften. Diese Kulturen beinhalteten Fertigkeiten und Bräuche, die weltweit durch den überwältigenden Erfolg der industriellen Revolution überflüssig gemacht und von einer globalen Monokultur verdrängt werden. Was hierbei leider übersehen wird, ist, dass diese traditionellen Lebensweisen nicht nur materielle Bedürfnisse stillten, sondern auch soziale, psychische und spirituelle.

Die meisten von uns, die wir in reichen Industrienationen leben, haben natürlich nie die Gelegenheit, eine traditionelle Kultur von innen zu erleben. Wir wissen daher oft gar nicht, was uns fehlt. Wir nehmen den Zustand des vielfachen Mangels, den ich in diesem Buch noch viel genauer beschreiben werde, als normal und alternativlos hin. Und wir werden von klein auf mit Bildern gefüttert, die besagen, dass wir die Reichen sind und die anderen die Armen. Ich stelle das bewusst infrage.

Ich erlebte auf Bali einen inneren und einen kulturellen Reichtum, der in starkem Kontrast zur materiellen Armut stand. In Europa und später in den USA, wo ich meine Teenagerzeit verbrachte, begegnete mir hingegen unfassbarer materieller Wohlstand. Dieser konnte jedoch eine ausgeprägte innere Armut nur notdürftig verbergen. Indem ich konkrete Dimensionen des inneren, nicht materiellen Wohlstands beschreibe, möchte ich diese Armut sichtbar machen und uns ermutigen, diese hinter uns zu lassen.

Back to the Roots?

Nein, dieses Buch ist kein Plädoyer, in die »gute alte Zeit« zurückzukehren, als »die Welt noch in Ordnung war«. Mir ist durchaus bewusst, dass sich unsere Welt in den letzten Jahrzehnten und Jahrhunderten auch zum Besseren entwickelt hat. Ja, wir haben vieles verloren, das in traditionellen Kulturen selbstverständlich war: die Geborgenheit einer Gemeinschaft, kulturelle Fertigkeiten und Traditionen, Gelassenheit oder ein enger Kontakt mit der Natur, um ein paar Beispiele zu nennen.

Zugleich aber haben wir vieles entwickelt, das traditionellen Kulturen schmerzlich fehlte. Auch hier ein paar Beispiele: Material gesehen ging es noch nie so vielen Menschen so gut wie heute. Kriege und gewaltsame Auseinandersetzungen sind stetig zurückgegangen, auch wenn die Medien nicht müde werden, ein schreckliches Bild von der Welt zu zeichnen. Die Rechte von Frauen, von Minderheiten, von Andersdenkenden wurden in traditionellen Kulturen sehr häufig mit Füßen getreten. Und auch wenn wir in unseren Gesellschaften noch einen guten Weg zu gehen haben: Die universelle Erklärung der Menschenrechte, die Meinungsfreiheit, der Rechtsstaat sind Errungenschaften, die ich nicht missen möchte.

Es geht in diesem Buch also nicht um ein Zurück. Und es geht auch nicht um eine romantische Verklärung, weder der baline-

sischen Kultur noch irgendeiner anderen traditionellen Kultur, auf die ich mich in diesem Buch auch beziehen werde. Es ist sehr leicht, traditionelle Kulturen zu idealisieren, doch es ist genauso leicht, ihre Vorteile zu übersehen. Ich möchte dich einladen, im Spiegel traditioneller Kulturen zu erkennen, was uns fehlt. Diese Kulturen haben sich über Jahrhunderte, teils sogar über Jahrtausende entwickelt. Vielen gelang eine erstaunliche Balance zwischen verschiedenen Aspekten von echtem Wohlstand, die uns heute abhandengekommen sind. Jede Kultur ist oder war ein faszinierendes, unfassbar komplexes Kunstwerk.

Richtungswechsel für alle

Dieser teilweise schmerzhafte Blick in den Spiegel ermöglicht es uns, eine neue Richtung einzuschlagen. Bei dieser neuen Richtung geht es nicht vorrangig um Verzicht, sondern um nicht-materielle Formen von Wohlstand. Je mehr wir uns auf diese ausrichten, desto uninteressanter werden unsere vielfältigen Ersatzbefriedigungen.

Ich betrachte dies als einen Schlüssel für die Heilung unserer Welt. Wir wissen seit inzwischen fünfzig Jahren, dass unsere Lebensweise nicht zukunftsfähig ist, und dennoch ist uns ein Kurswechsel bislang nicht gelungen. Ich denke, das liegt auch maßgeblich daran, dass wir einer falschen Vorstellung von Wohlstand hinterherjagen. Uns ist nicht bewusst, dass unsere Lebensweise nicht nur für die Ökosysteme und die armen »Entwicklungsländer« eine Katastrophe ist, sondern auch für uns selbst.

Doch solange die Armut in den reichen Industrienationen – die innere Armut, die menschliche Armut, die kulturelle Armut – ausgebendet wird, kann die krasse Überkompensation auf materieller Ebene nicht aufgegeben werden. Daher geht jedes Plädoyer für Umweltschutz, Nachhaltigkeit und soziale Gerechtigkeit, das allein in das Verzichtshorn bläst, aus meiner Sicht nach hinten los. Das ist wie der Versuch, einen Alkoholiker vom Suff zu heilen,